

# 廖凡影帝也不过就是名字前面多了几个字



获得第64届柏林国际电影节“影帝”桂冠的廖凡前日在京举行擒熊归来的庆功会,银熊奖杯首次在国内亮相。华谊兄弟总裁王中磊、导演孟京辉到场祝贺,廖凡与好友组成的“老男孩儿球队”也派出滕华涛等贺喜。

说到圈内明星对自己态度的变化,廖凡笑着调侃大家终于有机会表达爱意。他认为这个影帝来得不早不晚,“影帝胡”也不确定会留多久。至于是否打算去世界舞台比如好莱坞发展,廖凡又拿出低调范说:“去哪发展?我只是想做我以前的事情,该怎么着还是怎么着。”他希望以后能在商业片有更多发展空间,只是因为受伤而对动作片有点担心,不过编剧导演这种身份还离自己很远。

至于会不会趁着影帝光环与多年女友走入婚姻,廖凡低调地说“谢谢!那是我自己的事儿”。



## 谢谢圈内人抬爱,得奖后不会膨胀

王中磊透露在柏林拿奖之前好多人跟廖凡拍照,等到他拿了影帝之后都开始秀跟影帝的亲密。在他眼中廖凡算是文艺那拨儿的,“内心细腻超出形象,有点磨叽,会纠缠于左右”。最近有媒体跟廖凡道歉,因为之前对他的重视不够,廖凡笑称“很正常,大家说什么都有,都无所谓没关系”,他坦然承认不想得影帝是装孙子真的是自己的想法。如今媒体长枪短炮都对准自己,谈到得影帝后的心态变化,廖凡直言没有膨胀,在大家关注下也没有太大变化,甚至在首映时他自己还有另一种情绪,看得很忧伤。

得奖以后,圈中好友姜文、周迅、李冰冰、姚晨、冯绍峰、张涵予、李晨等都发来视频祝福廖凡,姜文

称“好演员”得了好奖,姚晨说他让坚持艺术的人得到鼓舞。前来祝福的“东京影帝”王景春夸廖凡业务能力是实至名归的影帝,但被问及两人不同的媒体境遇时,他直言“这个圈子像北京的天气,不管环境是怎么样,我们还在这里生活着,我比较乐观就这么待着”。说到圈内人对自己态度的变化,廖凡调侃地说:“没感觉出来,可能他们一直默默喜欢我,终于找到可以说出来的时机。”他也谢谢大家的抬爱,演艺的漫长时间里需要鼓励,家人骂骂你也觉得高兴。“他们都说‘我看好你’,这让我有压力,因为没有什么作为就让他们失去判断。但那是激励和鼓励,他们总是说你别着急”。

## 曾经变得不纯粹,现在要淡泊名利

对于《白日焰火》被指是文艺片,廖凡也澄清说这部电影就是文艺与商业的完美结合,“它是犯罪爱情,黑色性质,这样的类型会在电影当中越来越多,国外有很多很经典的例子,在中国则需要勇敢的投资人”。

其实在《一半海水一半火焰》后经历了很长时间的纠结,廖凡谈起这段时间时也直言自己其实主演的电影很少了,“第一个电影《绿帽子》还不是主演,拍得轻松效果比较

好。等到‘海水火焰’时,我对自我、对电影有新认知,想得到更多认可,电影本身命运也不错,去了戛纳,也给了我金马提名,想要得更多,那是杂,让你变得不纯粹。付出很多需要时间调整自己”。从一个内向的文艺片演员到如今柏林影帝的爆发,廖凡自己总结的是:“表演带给我乐趣,因为我不擅长自我表达,假扮成另一个人可以把心里的想法抒发出去,机会很难得,对表演的初衷和支撑”。

都说人到四十得影帝有点晚,但前天孟京辉说廖凡这个影帝来得早了点,因为让他达到人生的巅峰。但是廖凡认为对于自己来说来得正好,因为如果再早些来可能自己还不能完全接受。至于是不是希望以后得到更多的影帝头衔,廖凡直言“不是我能左右的,得奖只是意外的惊喜,算是锦上添花,影帝也不过是名字前面多了几个字啊,我真的很淡泊名利”。

### ◎廖凡其人

- 1974年2月14日出生于湖南长沙。
- 1997年,廖凡毕业于上海戏剧学院表演系93级本科班。
- 1998年,他参演了《将爱情进行到底》,后又参演过《别了,温哥华》、《像雾像雨又像风》、《生死线》、《十二生肖》等作品。
- 2008年凭借《一半海水一半火焰》入围第45届台湾金马奖最佳男主角提名。
- 2014年2月,廖凡凭借《白日焰火》获得了第64届柏林国际电影节最佳男演员奖,也是首位获得该奖项的华人男演员,同时该电影还获得最高奖金熊奖。
- 2010年,廖凡与《将爱情进行到底》的编剧霍昕相恋。廖凡曾几次被拍到与女友霍昕一起出游,两人的这段姐弟恋已进行数年,但他们至今没有公开承认。廖凡事业攀升,好戏不断,背后霍昕出力不小,两人相恋多年感情一直很稳定。

## 商业片更多空间,想当一线要拍动作戏

如果说得影帝是廖凡的新起点,但他并没有规划过之后,仍希望享受拍戏给自己的乐趣和享受。“我不知道下一个台阶会是什么,不想做一个随波逐流的人。工作那么久,如果把兴趣毁了,那太糟糕了”。说到自己的梦想,廖凡也终于实际了一把,“我在商业片的领域做得少,曾经寻找过空间,希望这方面的尝试更多,空间更广一些,这与之所说的文艺并不冲突。”他心中的方向仍然是该做什么做什么,该买菜还是要买菜,“有人问我还会拍电视剧

吗?为什么不呢?有人问我还会演男二号吗?为什么不呢?有人问我会演同志吗?当然会了,为什么不会呢?我的态度是猎奇的。”

之前受过伤,廖凡最大的担心可能就是动作片会有一些阻碍,“以前拍得毫无保留,现在有点担心,男演员当一线都得拍动作片,自己可能还得尽量多演一些文戏”。至于自己有没有编剧梦,他笑称“如果有那个才华早就干了”,当导演也没戏,“导演在我心里很崇高,一开始就没有做好准备,不是一拍脑袋就做的

事儿。”最后,他也承认得奖让自己对将来有更多期待,“比我会演戏的多得多了,只是他们机会不多没那么幸运,他们还是很好心态地热爱工作。总之做什么都不能毁了我的兴趣”。

如今廖凡的影帝之旅也让他给自己放了一个小假期,自己的下一部工作还在洽谈当中,他自己的工作室这次也因为得奖而忙得不可开交,廖凡希望能跟《白日焰火》的导演刁亦男继续合作下去,让对方做自己的良师益友。

## 年轻时觉得生活庸俗, 配角的戏比主角更好

在自己因《建党伟业》受伤而进入迷茫后接拍《白日焰火》,结果给了自己最大的礼物——影帝,但说到这段拍戏经历时,廖凡直言自己是拼命三郎,“我们要增肥,就拼命喝酒吃肉,吃了不少塑化剂”。但是他并没有直接回答片酬的问题。廖凡说自己不太认命,也不太信命。“机会很难得,没碰上很遗憾。我也在得奖第二天想了很多,如果没得会怎么样,可能也是跟同行的伙伴大醉一场,还是会很高兴。过了一段时间大家会忘了,得

了奖也是一样。”

廖凡演过50多部戏,30多种职业,他笑称没想到演了这么久,其实应该少一点,因为阅历和经历有限,用了一次不能再用。比起很多圈内当主角的人,曾经的黄金配角廖凡如今可以吐气扬眉地说:“演配角时可以把自已当主角,不用想那么多,有时候还是故意挑选的,配角的戏比主角写得好多了。”廖凡也承认自己之前拍过失败的戏,笑称如果每个都成功那自己得膨胀成什么样,“年轻觉得生活是庸俗的事,要

创作其实生活才更多彩,灵感比剧本更戏剧化太多。”

至于他那个被称为“影帝胡”的小胡子会不会一直留下去,廖凡说:“谢谢总结这么好,看自己的心情,久了会做改变,不会把自己限定在某一个位置,比较喜欢冒险。”柏林影帝是否打算去世界舞台比如好莱坞发展,廖凡又拿出低调范说:“去哪发展?我只是想做我以前的事情,该怎么着还是怎么着。”

(凤凰)