

拒绝客人自带酒水 强制征收10%服务费 香港餐饮行规 123

规矩一

非繁忙时段 饭钱减半

香港餐饮业有条不紊的规矩,就是在非“饭口”的时间,菜价打折。港人比较重视午餐和晚餐,所以在早餐、下午茶和宵夜时段的餐饮,往往是最便宜划算的。这三个时段分别为早上11点前,下午2点后,以及夜晚9点之后。

一般茶餐厅会将菜价变为正常价格的1/3,而高档酒店的下午茶也相应会比正餐优惠30%至50%。所以若去香港购物自由行,可以遵循一个口号:别人吃饭我逛街,别人逛街我吃饭。

规矩二

拒绝客人 自带酒水

香港餐饮界有个不成文的规矩,就是不允许客人自带酒水,据解释这是国际饭店业通行的国际惯例。香港饭店业协会有关人士曾表示,香港饭店是一律不允许客人自带酒水去饭店享用的,尤其是星级酒店,如果客人非要享用自带的酒水,那么请回家去喝。

规矩三

强制征收 10%服务费

西方国家习惯于在用餐后,为服务人员自愿付出一定的小费,以表示对其服务的感谢和报酬。而在融汇了中西文化的香港,已将这笔费用约定俗成地归到账单里,俗称加一服务费。大部分中型以上餐厅都会征收加一即10%的服务费,其他茶餐厅及快餐店不会这样。

也就是说,当客人在餐厅用餐时,无论客人愿意与否,这10%的服务费都要落入老板的腰包。所以来香港吃饭买单时,见到无端账单多出的几十元或几百元,请不要以为餐厅多收了费用,因为这些钱,很有可能是你踏入餐厅门口后,就必须支付的款项。

规矩四

没有小费 但收茶位钱

在港人最爱的广式茶楼,服务员最先问客人的问题是:“请问您饮咩茶?”就是问客人喝什么茶。当然,这份茶水也是收费,无论早茶、午茶还是夜茶,每人10元以内的茶位费,是无可避免的。而这份费用,是外加在10%的服务费之外的。所以,当你计划去美心、稻香等大型饮食集团“喝个茶”,要预计酒楼会多收这两份钱。

另外,首先摆在桌子上的两个小咸菜和餐巾纸,也是收钱的,如果你不要,可以要求取消,这个和内地差不多。而火锅通常是在酒楼里的,所以收钱方式跟酒楼差不多。有一些火锅店,拿酱油糖蒜之类的,要另外收钱。但熟客茶位费会全免,有的还会送果盘。

规矩五

农历新年 要给红包

因港式饮茶好似一个生活习惯,不少人一年四季在住家附近的茶楼饮茶,因此与酒楼职员非常熟悉。虽然在广东习俗是过年时结了婚的人才需要派利是给未婚的人,但若你新年时去熟悉的茶楼饮茶,给领班和服务你这张台的员工派个红包,基本上是必须的。如果不派的人,下次再去喝茶,可能就会有点尴尬。

不过红包的金额无需太大,一般因你的财力和意愿而包。平民百姓一般包20、50、100面值的港币,而老板、富豪等100起价,派送金额为200、500、1000。据说在高档住宅区内的酒楼员工,过年收入过万都不是难事。

规矩六

茶餐厅 不收茶位费

在香港,稍微低档一点的大排档和茶餐厅,因为他们基本都是位于街头,所以一般不收服务费和茶位费,不额外征收费用。但大排档一般设有最低消费额,即客人坐下后,一定要点了东西才能走。不能看看觉得不合意,不点菜马上离开的。

而一般人均消费几十块的茶餐厅也亦然,不能走进去就随便说不吃了,不过这里一般不会设有最低消费,更加平民化一些。

规矩七

上菜迅速 撤盘如飞

到香港旅游一开始可能会不习惯香港的饮食节奏,但当旅游者熟悉了这些节奏后,回到内地最大的感受可能就是:怎么这么慢?因为香港的餐厅真是神一样的速度上菜。尤其是茶餐厅,几个招牌菜和饮品可能都事先在厨房准备好了,若客人要好了菜,服务员转身就会上齐了。

不过,因为为了满足后面食客快点进店的需求,这些茶餐厅的服务员撤盘子也是神一样的速度,客人吃得差不多的盘子好快就帮你撤走。所以人们要学会随时保护你的饭碗不被着急收盘子的阿姐阿哥收走。

记者就曾遇到中途走神玩手机结果盘子差点被没收。还好当时慌乱中伸出胳膊挡住饭碗并高



一直以来,业内对“禁止自带酒水”、“包间设置最低消费”是否属于霸王条款意见不一。日前,最高人民法院明确表示,餐饮行业中的“禁止自带酒水”、“包间设置最低消费”属霸王条款,消费者可请求人民法院确认“霸王条款”无效。一石激起千层浪,许多消费者连连叫好,不少餐饮企业叫苦连天。事实上,大家常去的旅游城市香港,在自带酒水等用餐方面,也有一些不成文的规矩。记者大概地梳理了一下,以提醒想去香港的朋友,做到心里有数。

呼“还没吃完”,避免了不等吃完的下场。当客人吃完饭气攻心急想坐在位子上歇歇脚,但桌上空空如洗的状态,会令人实在不好意思再于餐厅消磨时间,只好赶快起身让给门口排队的人。

规矩八

搭台坐同侧 买单出门付

因香港铺租贵的缘故,大众用餐环境往往都是非常拥挤的。尤其到了饭店,一亩三分地的小餐厅门口一般都排得人山人海。就算是两个人去吃饭,基本也无可能霸占一张台,窄窄的小桌,还得两两搭台。

有意思的是,一起来的两人需要并排坐在同一边,而不能面对面。

笔者曾咨询过店家,这样做的原因是安保理由,避免坐得太近容易有财物纠纷,同时也方便出入。

另外,在香港吃饭买单也需要顾客主动自觉。不少餐厅是吃完后拿着单去门口交费,免去服务员传来传去找零的麻烦。

若客人还想跟大爷一样,坐在台上喊“服务员,买单!”这店里的其他客人八成立刻知道你是外地来的“土包子”。

但有的高档餐厅,亦有服务员专门负责递送收银,需要留心的是,找给你的零钱若太散,不妨留给他们当小费,几块几毛还要从钱夹子里抠出来,跟过年不包利是一样,都是很没面子的事。

网友制作

动画版24节气

天道有序,万物有节,传统农历的24节气,演绎着四季不同的旋律。几天前,雨水节气刚刚过去,在网络上,众多网友就被一组会动的24节气图深深吸引。一位动画插画设计师,通过天气、植被、人类活动等特有风貌场景,用唯美的动画形式将节气展现出来。

记者看到,在每一个节气的动画中,都有一些动感因素存在,你能看到小满时麦粒饱满麦穗;大暑时,一个人沉浸在飘满萤火虫的夜色中;霜降时树叶变黄,纷纷叶落归根……每一个节气都画得充满意境。这组动画24节气,得到了很多网友追捧,网友称赞其如诗一般美丽。随着这组唯美动画版24节气在网上热传,制作者“卤猫”也引起了很多人的好奇,记者日前联系到了“卤猫”,他是一位自由插画师,他告诉记者,当看到一切美好而温暖的事物时,脑海中总会立刻出现插画般的动人画面。这组动画是卤猫在2013年立春时开始画的,“因为觉得做一点小动画可以让画面显得更加生动和有趣,而24节气本身就能表达每个季节特有的现象,因此觉得添加一些动画会更合适。”

卤猫对记者说,做成动画24节气,首先在网络上搜索了很多关于节气的知识,吸收之后再根据自己的理解,用自己的方式转换出来。“画面展示的是我个人对于节气的理解和感受,但我想,每个人心里应该都有个自己的画面。”

重庆10岁男孩 写出8万字推理小说

人们可以一边吃鸡蛋一边吃糖精吗?夏天中午为何不宜浇花?欣赏彩虹时为何不能在同一角度看到太阳?这些日常生活中的细节,你都知道吗?

今年寒假,重庆南川区隆化一小五年级学生、年仅10岁的宋锦渝就耗时一个月,写出了一部推理短篇小说和一部科幻推理长篇小说,共计8万字。小说中运用的故事素材和推理依据,全部源于父母和课外书告诉他的生活常识。

22日中午,记者来到宋锦渝家时,他正趴在书桌上创作。一边写,一边向妈妈核实前两天在电视上看到的科普节目,“巨噬细胞就是白细胞的一类,能吞噬细菌病毒,就不需要另外注射了吧?”

他这时正在写推理故事,故事中的警察通过嫌疑人说的“人体白细胞已经不够用了,必须注射巨噬细胞才能抗病毒”这句话,找出了伪医学家。

书架上,摆着宋锦渝喜欢的书籍,《一分钟破案》、《牛津剑桥给学生做的600个思维故事》、《十万个为什么》、《科学真好玩》,书中不少地方还可看见他勾画的痕迹。

宋锦渝向记者展示了他的作品——一些大小不一的笔记本。这些笔记本被他整齐地放在书架上,每本排好序,有36本。寒假写的8万字小说占了11本,分别是短篇推理小说《少年小侦探》和长篇科幻推理小说《觉醒吧,少年!(下册)》。两部小说全为手写,目前还在继续创作中。

记者注意到,笔记本里密密麻麻写满字,有的语句并不通顺,有的甚至是记流水账,逻辑思路也不强,部分地方还有错别字和拼音。作者和主人公的名字都是“宋博士”。

宋锦渝的妈妈张敏告诉记者,儿子不是天才,只是善于观察和提问,再通过逆向思维把自己的所看所问编写成了推理小说。小说中用到的推理知识也是生活中的常识。

一个寒假写出8万字,10岁的宋锦渝是怎样做到的呢?记者了解到,宋锦渝每天用在写作上的时间约4小时,每天约写3000字。

他在写作时几乎不会长时间思考,往往提笔就写,想到哪里就写到哪里。有时是刚吃完饭就写,有时是一边玩电脑一边写,有时是钻进被窝想到什么情节后,又提笔写几句。

记者注意到,宋锦渝的小说都以自己和生活里的5个小伙伴为主人公,故事场景设定为铠甲战士大战变异体,以及少年侦探团通过破案拯救世界。用宋锦渝的话来说,小说内容就像是在演一场电影。