



剪纸时,一丝不苟。

# 一剪倾心



闲暇时,她也会研习剪纸技巧。



向民俗专家邵明恩求教。



左邻右舍的女孩,经常来向她学习剪纸。



冯雪剪纸作品

在峰城区坛山街道蓝水湾社区一栋普通居民楼里,住着一位心灵手巧、对剪纸艺术达到痴迷程度的民间剪纸艺人冯雪。

冯雪,从小就喜欢民间艺术,1996年考取峰城区职业中专美术专业,三年毕业后分配到南关小学做了一名美术老师。真正喜欢上民间剪纸艺术还是在2008年,那年坛山街道举办了一期48人参加的民间文化艺术培训班,在那次培训班上,她认识了民俗文化专家邵明恩和民间剪纸艺人王允芳,在他们的指导下,短短几天的剪纸培训,让冯雪迷上了民间剪纸艺术,并且到了一发不可收拾的地步。

步。

起初,冯雪以南关小学的“艺术教育”为突破口,利用自己学到的剪纸技术,培养学生爱好。为了让学生感受、理解剪纸作品中的美,营造了浓郁的艺术氛围,她在教学楼三楼及教师办公楼设计了一个剪纸为特色的民间艺术长廊,把漂亮的师生剪纸作品装裱后悬挂起来装饰走廊。平时她还常常留意相关信息,收集有关书籍,处处留意收集各地名师剪纸作品,引导学生欣赏观看。

常言道,“兴趣是最好的老师”。在剪纸中,学生对剪纸作品已充满了浓厚的兴趣,由浅入深,由易到难,

循序渐进,学生们的剪纸技能和审美观也在逐渐提高。当一幅作品经学生巧手制作而成时,学生们的欣喜会油然而生,在此过程中学生们逐步掌握了构图,剪纸的技巧与表现方法,同时体会了剪纸“千刻不断,万剪不乱”的特色艺术美。

冯雪在学校做好教学工作的基础上,在家里全身心投入艺术剪纸,通过不懈的努力,不仅提高了自己的剪纸技艺,而且成为峰城区民间剪纸艺术传承人。古老的剪纸文化在她的剪刀下将发扬光大。

(记者 孙明春 文/图)