

# 城市发展应向畸形繁荣说“不”

□杨凯

这两天,最火爆的公共话题之一是东莞色情业的再次曝光。

从法律层面讲,色情业的是与非是明确的。卖淫嫖娼、组织卖淫嫖娼以及那些充当这一行业“保护伞”的行为,不仅在今天的中国不合法,在世界上许多国家同样非法。非法的就得打击,这没什么话可讲。如果说有什么值得分析,就是非法的色情业为什么在当地屡扫不

绝?社会治理者的心态究竟如何?有人说,性产业在某些地方难以禁绝,和改革开放后第一波城镇化质量不高有关。当时珠三角等地区以加工贸易起步,靠劳动密集型产业带动城镇化,但低水平的城镇化中,外来务工人员一无夫妻同行,二是缺少健康文娱活动,旺盛的生理需求催生了色情行业的市场。这种说法太过勉强。需求的存在,绝不是市场兴旺的充分理由。而管理者应持的正确态度,应该是治标与治本并行,一方面对违法行为进行坚持不懈的治理和清扫,一方面创造更人性化、更高质量的生活条件,

下力气解决外来务工人员的实际生活困难。事实却是,当地对色情行业表现出不可思议的宽容甚至是纵容。尽管各种扫黄打非行动时常进行,但最后的结果,是从业人员号称不怕警察怕记者,平日里招摇过市、肆无忌惮;是报道中所显示的:记者两次拨打报警电话,犹如石沉大海,再无音讯;是色情服务在一座城市司空见惯,甚至以“性都”之名积聚人气。这样的情况,在其他一些地方也或多或少地存在。在有些管理者心里,是有个“小算盘”的,公开场合

不讲,私底下并不否认;嘴上不说,手里在做。似乎只要地方经济发展好了,色情赌博之类,好像算不上什么大事儿。地方要招商引资,资金项目找上门来都是贵客,对方要玩点“刺激”的,难道我要把“财神爷”连人带钱推到别的地方去?相反,社会风气、治安环境、城市形象、民间物议……这些因素在他们内心的价值天平上,是被“杠”在上空的——抬得很高,就不落实。问题在于,有多少投资商、大企业会因为找点“刺激”而把项目放在这里?当地治理者如要打这样的“小算盘”,怕也是完全打错了。

类似的例子还可以举出不少。有的地方明知道引进项目会带来环境污染,就敢在不经论证的情况下火速上马;一些干部喊着“招商引资就是要敢闯‘禁区’”的口号,最终却是为了自己眼前的政绩……“猫捉老鼠”般的明禁实纵中,侵蚀的是法律的尊严和政府的公信,玷污的是社会风气、公众心态、城市未来。

城市发展走到今天,是到了彻底反思和走出这种误区的时候了。褻渎了公序良俗,背弃了以人为本,蹂躏了法律红线,这样的所谓“繁荣”和“活力”,只不过是瘾君子式的饮鸩止渴。

## 画里有话



王成喜/图

## 谁是“王八”?

□孙明

8日上午,重庆市的赵先生和朋友到当地的通卡公司营业厅办理公交卡。在柜台前填表时,赵先生发现,贴在窗口上的申购示范单上,姓名栏和申购人签字栏中竟然都写着“王八”二字。对此,工作人员回答:“就是闹着玩的,随手一写,不用那么当真吧。”

熟悉汉语言习惯的人都知道,“王八”不是一个好名字,一般而言,均出现在侮辱性的指谓当中。即便果真有人姓王名八,也会主动避开。也就是说,无论是现实中,还是在潜意识层面,并没有人愿意自己被当做“王八”,更不要说在公之于众作为申购示范的表格中了。

作为公共服务的窗口单位,重庆城市通

卡公司这一行为首先涉嫌语言暴力,是对不特定办卡对象的一种明目张胆的侮辱。这样的行为绝不是小小不言的戏谑,更不是“随手一写”的无辜,而应该是习惯性无视民众权益的表现。

其次,这一行为也暴露出时下一些公共服务单位和部门平等意识的缺乏。心态如此,即便笑脸再灿烂,也是虚伪;即便再三辩解,也不可能改变内在的简单粗暴。

其实,服务和被服务之间,并不存在孰高孰低的区别,更不存在单向的权力。窗口单位无视公共服务的准则,一味逞口舌之快,甚至将明显有侮辱嫌疑的话语加诸民众身上,也从一个侧面表明,抵达平等与尊重的艰难。

因此,对于此类行为,还不能简单止于整改、止于批评教育,而是应该深刻检视权力和权利的关系,真正从内心深处有所触动。不然,必然会按下葫芦浮起瓢。

## 晚报观点

# 感动中国不只是一场晚会

□刘志权

一年一度的“感动中国十大人物”颁奖晚会落下了帷幕。相比每年固定引发全国吐槽的“春晚”,它在“苛刻”的民众中间,获得一致好评。它表明中国的民众其实并不苛刻,中华民族赖以传承的那些固有的美德,也从来没有过时。它是另一个意义上的“春晚”。

获得殊荣的,大多数都是普通人。可以说,没有人们是为了今天的奖台而选择自己独特的生活。他们不知不觉中,做出了不平凡的举动,只是因为忠于自己的内心,缘于爱。

因为爱祖国,有了“核潜艇之父”黄旭华,跟随将军丈夫回乡务农、扎根并奉献农村一生的龚全珍以及中国航天群体;因为爱他人,因此有了坚持捐款17年的九旬老人刘盛兰,以及因见义勇为高位截瘫29年、委屈艰辛而无怨无悔的方俊明;因为爱乡亲,因此有了贴工、贴钱、贴命的基层村支书段爱平和大学毕业回到大山深处守护教育梦的门巴女儿格桑德吉;因为爱职业,因此有了98岁高龄依旧工作在第一线的“良心医生”胡佩兰;因为亲情之爱,有了身罹绝症,为了孩子的未来苦绣《清明上河图》的姚厚芝。

中国古老的美德,包括仁、义、礼、智、信。

仁者爱人,位列第一。为一次生死相托守护战友30年的天山守墓人陈俊贵,所体现的义与信,难道不是基于对战友之爱?农民科学家沈克泉、沈昌健父子两代对油菜改良梦的痴迷和坚守,难道不是因为对科学的爱?

爱,超越年龄、超越阶层、超越民族,在这些不同职业、不同背景的普通人身上折射出光辉,它是人类最美的语言。镜头切换到现场,每位人物的出场都能收获观众的眼泪,这是爱对爱的共鸣。

爱还可以传承。“传承”即便不是今年感动中国人物评奖活动特意为之的主题,也使它较往年的晚会更有了厚度。当我们看到90多岁的刘盛兰老人老有所养的温暖,它需要落实到具体行动。每个人都行动起来,我们的明天会截然不同。

当然,“感动人物”毕竟只能选出十名,而且需要兼顾一定的代表性。其实在票选过程中,还有更多平凡的人用他们的行为感动了我们。他们也许就在我们身边,或许就是你和我。

都说中国梦,中国梦其实源于每个人普通的梦,关键在于有爱,在于坚持爱、传承爱。

是,爱需要传承。感动不只是一场晚会的激情,一次刹那间心灵的温暖,它需要落实到具体行动。每个人都行动起来,我们的明天会截然不同。

## 百姓说话

# 宽容来自内心的富足

□张尧

春节前,笔者坐长途汽车去探望外地的亲戚,长途汽车上有位乘客晕车污物弄脏了邻座的衣服,两人发生激烈争吵,继而有了肢体冲突,司机师傅只得将车临时停靠服务区,对二人进行劝导。在赞叹司机师傅高超的劝架水平的同时,不由得对司机师傅讲的一个关于“两袋花生”的故事念念难忘。

出现了不快的事,一方面确实需要过错方诚恳道歉,另一方也应多些大度。毕竟大家都是离家在外,都应该多些宽容与理解的美德。可是就是这件事情,二人竟然升级到肢体冲突,司机师傅紧急停靠为平息他们的冲突耽误了大家近半个小时的时间,确实令很多乘客遗憾。

司机师傅劝好二人后,有点心酸地讲起了去年他与几位同事开车到西部地区公干,同事不慎将当地一位老人拉车的驴撞伤,把老人的胳膊摔伤的事情。那时他们看到当地人的衣着与住宅,看到一路没有大型厂矿企业支撑,该地确实贫穷,都以肯定要被讹一笔钱了,没想到处理事情的警察告诉他们,老人讲自己的胳膊摔断了,慢慢会养好,耽误点农活没啥,但

## 微言大义

◎光远看经济(学者):2014年中国三大风险:房价下跌的风险、企业债务崩盘的风险、流动性紧张引发的中小企业倒闭潮。对房地产,政策不应再强调调控,而是应时刻关注下跌引发的系统风险;企业债,特别是一些中央企业的债务,比如钢铁行业,今年爆发的概率极大,对于困难国企,应该赶快卖,否则送都没人敢要。

◎骑星星追太阳:多地应付式清退豪华官衙:局长处长科员换办公室。规定精简办公面积从本质看是值得点赞的,但是在做出决定了没有细化具体被闲置的办公楼怎么处理是不合理的,大刀阔斧的

## 点点评

**新闻:**春节刚过,礼品回收实体店门可罗雀,烟酒等传统礼品回收生意冷清,网络礼品回收生意相对活跃,甚至打出“上门回收”“隐私保护”牌,而手机等电子产品与商场购物卡则成为礼品回收“新宠”。(《新快报》2月11日)

点点评:也属于风向标。

**新闻:**某宿舍区一个黑网吧长期面向未成年人经营。因为孩子经常来此上网打游戏,市民张女士多次举报无果后,将黑网吧的一台电脑主机从二楼窗口扔了下去。据了解,前天晚上民警将网吧老板带到辖区派出所做了笔录。(《昆明日报》2月11日)

点点评:为啥多次举报无果?

**新闻:**吉林街头征婚广告,美女照片配文“有工作、有存款,没周末、没假期、没男朋友,我很富有,也很贫穷,2014,决心给幸福一个交代……我是刘佳销售经理”,留有一个座机电话号码。经查证为某

改革必定需要细致合理的后勤收尾工作,并且要建立相关的监察机制,对闲置的资源要知道多了多少,该用到哪里去进行核查登记公开,这样才能算是成功的。

◎韩浩月(作家):春节造就的家庭观影需求退潮,情人节档让《前任攻略》排片逆势上涨,这部电影一个词就可形容:直白。它的直白体现在与年轻人心理、社交媒体文化、当下情爱观的同步。它与电视相亲节目《非诚勿扰》的共同点是:用插科打诨来包装年轻人真实的欲望需求。它的直白还表现于台词很大胆,中老年人听了会脸红。

房产开发商售楼电话。(《南方都市报》2月11日)

点点评:开张了?

**新闻:**针对网上有关湖南攸县52岁公职人员与女学生开房并拍下不雅照片一事,攸县官方10日证实此事,称不雅照片女孩的真实年龄是17岁,而非13岁。

点点评:一下就成年了。

手机消费正当权益  
受到侵害,请拨打:

指尖热线  
6055555  
zzrbtxb@163.com

枣庄日报社通信部