

房间变成“博物馆”堆满画册和玩具

王荷之是“恐龙小达人”



放假还没几天,家住怡华园小区的王荷之小同学就已经忙得不可开交,倒不是因为家人给他报了补习班,也不是忙着学各种特长,而是他正筹划着自己的“恐龙博物馆”,王荷之骄傲地表示,等“博物馆”开放时,一定会邀请亲朋好友前来参观,到时他会充当导游进行讲解,带领大家一起走进恐龙的奇幻世界。



其实,王荷之口中“博物馆”的地址就是他自己的房间,因为从小喜欢恐龙,所以屋里堆满了各种有关恐龙的书籍、画册、玩具和DVD,只要有时间他都会取出来再细细阅读一番。“等我把这些恐龙按类型摆放好后,悬挂上介绍牌,墙上再贴上我画的恐龙,屋里再稍微装饰一下,我相信属于我的博物馆一定很棒!”王荷之神采奕奕地说道。

据家人介绍,王荷之从3岁的时候就开始喜欢恐龙,而且还是一发不可收拾的喜欢,每次电视上播放恐龙纪录片时,这个三岁大字不识的小子都能一动不动地坐上一个

小时,待播放广告的时候才允许大人换台,否则决不罢休。

就这样,王荷之走进了恐龙世界,从开始看画册到拼图再到阅读拼音书籍,今年7岁的他对恐龙的了解越来越多也越来越深,有时候家人知道的都不如这个小毛孩知道的多。王荷之的奶奶佩服地说:“本来以为他也就是三分钟热度,没想到喜欢四五年了,还是那么迷恋恐龙。三四岁的时候不识字让大人读着看书,读上两遍,他自己就能记个大概了,一本书反反复复能读十几遍呢,就这样只要是家里有关恐龙的书籍,他几乎都能背诵下来。现在偶尔电视上放恐龙的电影

什么的,我们问他恐龙的类型,他都能张口就来。”

不仅对恐龙的名称了然于心,王荷之对一百多个恐龙的体态特征、身高体长、生活习性都能熟练地介绍出来。当问及为何喜欢恐龙时,7岁的王荷之显现出超人的表达能力,他说:“虽然恐龙让很多人觉得很可怕,可是我觉得这种已经灭绝的动物带给我神秘感,史前世界是残酷的,同时也充满着野性的生机,虽然回到史前世界是一个无法实现的梦想,但如果能同真的恐龙合影,我想真是酷毙了!”

(记者 王晨曦 文/图)

一床“喜被”难坏新人父母

飞针走线连起邻里情

新人结婚,床上一定要有一套崭新的被子,也叫“喜被”,依照中国传统,一定要有长辈人给青年人做被子以示吉祥祝福,寓有“备子”,即子孙绵延之意。

如今琳琅满目的羽绒被、蚕丝被、鸭绒被、太空被、踏花被等让不少市民眼花缭乱,而传统形式的“喜被”作为婚嫁中不可或缺的一项,因为“喜被”制作讲究,在带给市民喜庆的同时,也正在被渐渐地淡忘,如今已经有不少新婚家庭不再准备传统的“喜被”了,但是有部分家庭仍延续这一传统,免不了还是要准备几床“喜被”的。

家住开元花园的刘女士最近有些着急,因为眼看三月份女儿就要结婚了,可是这套“喜被”的人还没有着落,“按我们老家的习俗,结婚‘喜被’是少不了的,从做‘喜被’到装‘喜被’都是结婚准备的一个重要环节,老人言‘富不富,看被褥’。做好的‘喜被’不论多少,全都码放在洞房婚床上,层层叠叠、五颜六色、气

派非凡,是凑热闹人评说的话题,而关于‘喜被’的讲头也很多,有双铺双盖、四铺四盖、八铺八盖之说,更有富裕者做‘十铺十盖’,寓意十全十美,不仅如此而且喜被不能自己缝制,必须是街坊邻居、亲朋好友、缝制喜被的人必须是已为人母的,儿女双全,父母健在的‘全乎人’,这也是图个好兆头;像我们这些做父母的人总想亲力亲为,尽量能自己做的就自己做,因为不是本地人,亲戚朋友不多,而且这缝制喜被的‘要求’又高,找个合适的人挺不容易的。”

在一次闲聊中刘女士不经意间将自己的“难处”透露给了楼下的朱女士,让刘女士万万没想到的是第三天,朱女士领来了一个妇人,并说:“她是个热心人,缝‘喜被’更是拿手绝活,从



工作单位退下来,平日里也没多少事,这一片谁家女儿出嫁,儿子结婚都找她去帮忙,她给少说也有二三十家套了‘喜被’了,你交给她就放心吧。”之后,朱女士又叫来了自己的儿媳妇,几个人一起将“喜被”套好。说起帮邻居找人套“喜被”的事,朱女士的脸上笑开了花:“这都是小事,没什么可说的。老话说‘远亲不如近邻’我们家刚搬来,认识的人也很少,以前居住的小区大家走路都不打招呼,相互间也都不走动,现在我们这栋楼里的人都相处的很融洽,其实邻里相处就和夫妻相处的道理差不多,你敬我,我敬你,大家将心比心,很自然就处好了,一个铁门里的人,就得是一家人,一家人哪有不帮一家人的理。”

(记者 张莉萍)



宝宝生日 亲朋来贺

收了12件衣服成甜蜜负担

家住薛城区清泉小区的王女士去年刚当上妈妈,今年1月28日是她宝宝的一周岁生日,生日临近,亲朋好友纷纷前来为宝宝庆生,“亲戚朋友们都给宝宝送来生日礼物,其中衣服居多,我数了数,共收了12件衣服。”

王女士告诉记者,“给宝宝送生日礼物的大多是我和我老公家的亲戚,我们家这几年没有新添小孩,我们的宝宝是家里年纪最小的,所以,家里的老人们都非常宠他,纷纷给他送来生日礼物。大概从一个月以前,我的姑姑就开始张罗着给宝宝准备生日时穿的衣服了。这一个月以来,我们共收到亲戚朋友送来的12件衣服了。这么多衣服真是成了‘甜蜜的负担’了。”王女士拿出收到的衣服,只见这些衣服里,光是棉服、羽绒服之类的外套就有四五件,王女士说,“宝宝现在才1岁,正是长身体的时候,这一岁以内,我们有很多衣服穿了一两次就小了,咱们枣庄不是有个说法么,就是说宝宝穿大宝的旧衣服能长的壮实,所以有些还算新的衣服,我都送给朋友的宝宝了,要不太浪费了。其

实,就算是两个宝宝穿过以后,衣服也不会太旧,毕竟这么小的宝宝长得太快了。昨天我的老公还在我们的家人群(QQ群)里宣布,禁止大家再给宝宝买衣服了。”

在清泉小区里记者随机采访了一些居民,许女士的孙女今年4岁,许女士说,“我们家小妮妮一两岁的时候,我们在她过生日时,也是会送她衣服作为礼物,这个小妮妮从小就臭美,两岁的时候,就在商场里自己选衣服让我们给她买了。那个时候她的年龄毕竟太小,其他的东西也根本用不上。现在好了,她上幼儿园了,需要的东西也多了,去年她三岁生日的时候,我和她的爷爷送了她一台点读机,她非常喜欢,到现在还经常拿出来学习呢。我想,小朋友最想收到的生日礼物不一定是多好、多贵的,也许一个蛋糕、一句夸奖、一个铅笔盒就能让他们高兴很长时间呢。”今年60多岁的孟先生说:“我小时候哪里有过生日这一说啊,平时能吃饱就不错了。我觉得现在的孩子需要忆苦才会思甜,过生日的话,没必要太浪费。”

(记者 李佼)



你裁纸 我执笔

“80后”自己写春联

时下,不少市民为了方便,一般都会去买印制好的春联。在薛城区燕山小区,几乎家家户户都张贴着成品印刷的春联。

可是今年,小区居民小任并没有和其他小区居民一样选择成品春联,“最近不论是穿的还是包包、鞋子都流行复古,今年我家也不例外,我打算春节的时候张贴自己写的春联,这种春联年轻人很少用,对于像我这样的‘80后’来说也算是一种复古,在我看来更是一种另类的时尚。”小任说,“现在市面上的成品春联样式都差不多,没有什么变化,就连春联的上下联就只有那几句,看起来没有什么新鲜感。”

为了让自家的春联别具一格,小任可谓是花了一番工夫。别人都在忙着逛市场选购成品春联,而小任则跑

到文具市场里购买笔墨和红纸。为了让自家的春联显得与众不同,小任上网查阅新鲜喜庆的春联句子,如今快过年了,为了让自家春联上的毛笔字显得好看,只要有空闲时间,小任都要在家练习毛笔字。

虽然在练习的过程中,小任浪费了不少的纸张,但看着日益进步的毛笔字,小任还是觉得有种成就感。“自写春联上只有简单的红底黑字,没有成品印刷春联那样的花式点缀,但是简单大方依旧会是一种主流,同样不失喜庆。”小任说,“许多人抱怨年味淡了,在我看来,是我们丢失了自己动手过年的心情,就和春联一样,自己动手写的,也是一种参与,一家人你裁纸、我执笔,自己动手写春联也是一种过年的方式。”

(记者 董艳)