

普通生肖币热销 贵金属币受冷遇

纪念币收藏现冰火两重天



1盎司圆形铂币

1盎司圆形金币

1盎司圆形银币

5盎司圆形金币

5盎司圆形银币

8盎司圆形金币

收藏群体小众

西洋瓷器可捡漏

在现当代瓷器中,西洋瓷器以制作精细和精美著称,且在骨瓷、珐琅彩等方面的技艺颇高,但国内关注度却很低。市场人士表示,目前西洋瓷器的价格远低于内在价值,尤其是著名品牌的限量精品瓷器,具备较大的升值潜力。

在学习和吸收国内先进瓷器制作工艺的基础上,西洋现代瓷器在骨瓷、珐琅彩等方面的技艺已经颇高。尤以英国的“明顿”、法国“赛费”、德国“梅森”等品牌瓷器最为著名。19世纪末至20世纪初生产的西洋瓷器价格可谓“低廉”,特别老的如18世纪的精品瓷器,价格贵但收藏价值也高,若是限量版的品牌瓷器,其后市升值空间更大。

不过,目前西洋瓷器的收藏群体仍是非常小众的,收藏爱好者也以收藏欣赏或装饰为主。部分收藏者则认为,关注的人少也有好处,目前西洋瓷器的价格仍较低,运气好还能捡到限量精品版。对此,专家建议,除了根据品牌选择之外,还要关注印款。西洋旧瓷器主要依据款识来识别,如签名、字母、图标、号码等,能反映出瓷器出处、年代、质量等信息。普通爱好者可以先从偏实用的器物入手,就某个品牌或系列有序收藏。

收藏选购琥珀

要多存疑

眼下,随着琥珀、蜜蜡的行情看好,在价格一路走高的同时,关注琥珀、蜜蜡的人也越来越多。我国自古就有佩戴琥珀、蜜蜡的传统,并在挖掘其药用价值的同时,挖掘出很多欣赏内涵,并且赋予了琥珀、蜜蜡更多的吉祥寓意。特别是由于蜜蜡矿藏的稀缺性,使当下收藏势头只增不减。

但是,在真品稀缺、价格走高、人们关注的同时,造假者也开始使用各种手段来模仿琥珀、蜜蜡,令人防不胜防。所以,在购买琥珀、蜜蜡的时候,我们要抱着一些“怀疑”的态度,在确认没问题的前提下再谨慎入手。

目前有造假者利用环氧树脂仿制金包蜜,无论从抛光度还是颜色上都比较吸引人,一些店铺常常将这样的琥珀与真琥珀放在一起出售来鱼目混珠。如果碰到这种看起来极为纯净、无杂质的琥珀、蜜蜡就要质疑,在不确定的情况下经过有资质的鉴定中心检测出结果之后再决定。检测程序并不复杂,因此买的时候与商家一起到就近的检测机构检验十分必要。

鉴别琥珀小妙招:

- ◆在购买的时候用手揉搓,生热后天然的琥珀会有淡淡的特殊香气;
- ◆天然琥珀在饱和盐水中会上浮,而塑料仿制品会下沉;
- ◆在琥珀隐秘处用烧热的针探,如果闻到松香味则为琥珀,辛辣味则为塑料仿制品;
- ◆在有一定经验之后,可以通过分量来辨别,真正的琥珀压手感觉与仿制品是不同的。

(稿件均据新华社,图片为资料图)

近日发行的2014年贺岁普通纪念币(又称“马年纪念币”)引发了众多收藏爱好者的抢购热情,1亿枚的发行量在短短几天便宣告售罄,作为首套生肖纪念币的“收官币”,颇具纪念意义。邮票钱币收藏家康宏志认为,相比金银币、纸币等收藏品种,流通纪念币价格亲民,且具有一定的集藏基础和收藏价值。但他同时提醒,生肖流通纪念币毕竟只是普通纪念币,发行量很大,再加上新币价格往往会遭遇暴涨暴跌,收藏者务必要注意风险。

普通纪念币价格整体上涨

尽管发行数量由去年的8000万枚扩容至1亿枚,但这丝毫没有影响市场对普通马年纪念币的热情。目前,马年纪念币的二级市场价格已经被炒至15—30元不等。

“羊领头,马收尾。”很多人玩收藏都喜欢集齐全套,作为国内第一套生肖流通纪念币收官在即,市场反响几乎是无悬念的热烈。其中,羊年纪念币堪称当之无愧的“领头羊”,创出了上市以来的新高,将2011年秋季的

高点255元一举突破,达到了350元;鼠年纪念币的价格同样迭创新高,目前与猴年纪念币都已经超过百元大关,分别达到了130元和120元;兔年纪念币和牛年纪念币的表现也非常抢眼,分别上涨至30元和35元。

虽然普通生肖纪念币的价格全线飘红,但康宏志也提醒广大投资者收藏者,生肖流通纪念币毕竟只是普通纪念币。对于马年纪念币,由于其发行量大,其升值的空间依然有限,超过龙年纪念

币的可能性很小。

对于这些普通的流通纪念币在投资收藏时同样有讲究。首先,要选择发行量小且没被炒过的币种。其二,纪念币要选择题材好或题材重大的,其实纪念币升值潜力大不大题材是关键。其三,单枚成套的流通纪念币更受市场的关注和欢迎。其四,要选择系列题材中的龙头品种,如生肖币中的“龙”币等。最后,纪念币收藏同样要讲究品相,品相不佳的纪念币要坚决回避。

纪念币收藏

适合长线持有

纪念币不论从收藏还是从投资角度来看均是上乘之选,它有着别的板块所不能比拟的优越性。首先,题材内容丰富,纪念币的题材囊括了政治、人物、环保、动物、文化遗产、民俗生肖、民族自治、体育、国际重要事件等一系列题材。其次,它具有良好的稳定性,相较邮票和磁卡跌破面值的例子,纪念币是唯一没有跌破过面值的板块,其稳定性和抗跌性非常好。同时,纪念币的发行一直以来得到了政府扶持,从中也反映出政府倡导收藏的思路。

对于贵金属纪念币,市场上马年金银币的价格普跌,这与去年国际金价下跌密不可分。由于马年币的寓意好于蛇币,且售价相对较低,长远来看,价格低于前者的可能性很小。康宏志指出,长方形银币和扇形金银币等异形币也较受收藏者关注。长方形银币和扇形金银币因发行量小其投资价值比较高。从收藏潜力来看,异形币和大公斤数的银币收藏前景也被看好。

贵金属纪念币价格波动趋向理性

随着农历马年的逐渐临近,生肖金银纪念币的发行也在紧锣密鼓地进行。由于金价行情不理想,初涉生肖金银币的投资者不免担心买贵金属纪念币会不会步“中国大妈”的后尘。康宏志认为:“贵金属纪念币仍然是永恒的投资热点,不仅因为其铸造材质珍贵稀有,同时贵金属纪念币的文化价值和艺术价值也是其保持价格坚挺的砝码,目前贵金属纪念币的价格调整主要受国际金价影响,同时这也表明目前贵

金属纪念币市场逐渐趋于理性。”

由于题材好且发行量相对小,目前,马币价格已经开始上涨。近年来生肖系列币的扩容和行情的低迷给市场消费带来了一定的影响。然而,从市场的整体走势来看,生肖系列币在各板块中的表现依然良好。

贵金属纪念币的发行可追溯到1979年,一直受到海内外金银币集藏爱好者的青睐,被业内人士称为币中珍品。贵金属纪念币每年都会发行多套,因此收藏

投资者面临多元化的选择,购买时可以根据自己的喜爱程度和经济情况确定品种。康宏志表示,贵金属纪念币的选择可遵以下原则:首先,选择发行量小、规格造型特殊、市场价格升值快或升值潜力大的品种。其次,根据自己的财力选择喜爱的题材分类进行收藏。另外,在国际上获得大奖的熊猫金银币因其保值性、可回购性以及艺术性,很好地兼顾了投资与收藏,有财力的收藏者可以重点关注。

老白酒拍出千万天价

投资门槛低存在炒作可能

老酒收藏最近有点儿热。近日在上海的一场陈年老酒专场拍卖会中,1963年的老酒拍出1100万元高价。专家表示,由于老酒资源日渐稀缺,投资门槛低,很多投资者开始涉足老酒收藏,但是投资门槛低也带来了炒作的空间,因此未来的老酒收藏有可能成为高危地带。

业内人士表示,所谓老酒,就是上世纪90年代之前生产的白酒。1996年是老酒收藏圈的一个分水岭,1996年之前生产的高度酒被纳入值得收藏的范畴。

1996年以前,我国的白酒生产尚未全面市场化,各级国营酒厂还依照传统工艺以纯粮酿酒。由于产量有限,因此相比现在工艺更地道。因此,年份便成为辨别老酒的一个标签,通常年代

久远的老酒更具有价值。

专家认为,相比字画、瓷器等传统收藏类别,老酒收藏投资门槛低,但是这种被“散户”涉足的收藏领域最有可能成为高危地带。一旦老酒价格被炒至高位,普通投资者很容易高价接手。而且,品相完好、满瓶的老酒最具价值。

同时,目前老酒收藏在国内仍处在成长期,其变现能力将成为投资者面临的一大难题。除拍卖会外,投资者想在老酒回收渠道变现,价格将很难达到预期。

造假也有新旧之分

老酒在拍场中产生的高价,也让市场中出现了很多假老酒。一些商家仿制老酒,通常的造假方式为用老酒瓶装新酒。还有因



储存不当挥发了一部分的老酒,有商家将瓶盖或瓶身上的商标揭开,钻出小孔将新酒灌进去,再贴上商标当成完好的老酒出售。此外,一般50度以上的高度老酒品质和价格较高,有的酒厂于是用低度酒冒充高度酒出售。

老酒收藏有门道

●由于老酒的酒标带有鲜明的时代印记,并且记录着酒的生产日期和度数等内容,因此酒标

越完好收藏价值越高。

●酒花大小能够识别酒的度数。摇晃酒瓶后,65度的老酒酒花会很大,消散得很快;54度左右的老酒酒花最为持久;38度左右的老酒酒花很小,消散得也很快。同时,40度以下的老酒酒花容易水解,不适合收藏。

●在选购茅台等不透明瓷瓶的老酒时,可以用鉴定玉石的强光手电筒照射瓶体,可以清晰地看清瓶里的酒量。

山东省著名商标 山东省十大品牌 山东省调味品行业标准化生产示范基地

抱犊酱油 国标二级 一级 特级

氨基酸态氮含量大于0.55g/100ml

纯粮酿造 不添加任何增鲜剂

抱犊调料 家家需要

1.9金标特油

500ml 辣子鸡油

金标特级酱油