

要宝、贪嘴、多动症

刘烨：终于摘掉了忧郁小生的帽子

前日，东方卫视《中国达人秀》在上海录制，担任观察员的刘烨接受了媒体采访。刘烨一出场便很有喜感，穿着灰色西装，戴着黑色墨镜，在保安护送下出场，看起来像位大佬。之后脱掉墨镜的他看见部分媒体蹲着采访他，也马上蹲下来受访。全程讲冷幽默笑话，耍宝逗乐的刘烨，配上他有点小磕巴的东北口音，逗得大家笑个不停。刘烨也直言，戴了几年忧郁小生的帽子，现在终于卸下了这个心理包袱。

承认患有“多动症”

“戴了几年忧郁小生的帽子，现在终于卸下了”

“达人秀”首期节目播出后，不少观众对刘烨的印象有一百八十度改观，以前一直以为刘烨很酷，现在发现他特别能耍宝，甚至有多动症的嫌疑。刘烨承认，节目中有时故意对着摄像机搞怪是为了博“特写”，而且自己的确患有多动症，“从小就这样，坐20分钟便坐不稳，不能长时间保持一个动作，坐下来一会儿便要站起来溜达溜达、跳跳舞”。刘烨说，妈妈也是看了节目后才发现他的真面目，因为自己在父母面前一向不敢太得瑟，都是老实巴交的样子，妈妈看了他在“达人秀”上的表现后很开心，原来这个儿子那么活泼、快乐，一点儿也不忧郁。

从“忧郁小生”成功转型为“耍宝大神”，刘烨颇有点夸张地感叹：“戴了几年忧郁小生的帽子，现在终于卸下了这个心理包袱。”他自曝平时说话就是这么搞怪的，“托微博的福，让大家知道我是段子手，我真是这样的。公司一堆人聚餐，他们也是不吃、光听我说，时不时发出一阵又一阵的笑声。”他强调，自己耍宝、贪嘴是天性，学生时代便那样，“这真的是本能，话到哪儿我都能顺竿能爬。我上学时就喜欢接话，老师说一句我接一句，但绝对是在课堂允许的范围内接，总能把老师逗到笑场，课都上不了”。

和赵薇太爱演太抢镜？

“我开始想装学者，结果装了一会便觉得太累”

刘烨在“达人秀”上可谓一分钟都不消停，如此活跃，难免也引来质疑，欢乐背后有没有“演”的成分？和赵薇一唱一和是否太抢镜了？刘烨解释，每次录制都从中午到深夜，长达11个小时。他和赵薇搞鬼搞怪都是为了调节气氛，让大家不会觉得太闷。

他和赵薇的默契是在拍电视剧《一个女人的史诗》时养成的，“我们刚刚合作一个月的时候还好，后来拍感情戏时就原形毕露了，一深情、一认真对视，我们都会笑疯，有一次我们从4点笑到7点。所以我和她台上是不能对视的，一对视，我们两个缺心眼的特质就都暴露了。”

刘烨澄清，自己在节目中是

怎么自然怎么来，“之前我就跟导演说，千万别让我做什么。在电视上很容易让人看出你的本质是什么，最容易出卖人的，第一天、第二天你能装一下，第三天你便会忘记摄影机在你面前了。所以自然最好。我开始想装学者来着，结果装了一会便觉得太累。”随后刘烨不忘自夸一下，本来自己不想上电视当评委的，不过自己为人很自信，所以就来了。

虽然在节目中极尽搞怪之能事，不过刘烨还是很有分寸和原则的，他开玩笑有条底线，“我就拿自己当笑点，绝对不去挖苦、讽刺别人，不拿别人的短处做笑点，以及绝对不带脏字、不带‘荤’。”

不参加“爸爸”第二季

“我带孩子兼备男人的耐心、爱心和细心”

赵薇已经成功转型做导演，刘烨是否也有导演梦？刘烨说自己当导演起码要等40岁之后，因为现在时机尚未成熟：第一，现在很多事放不下，“包括我很爱玩游戏，一玩就玩一天，什么时候真正要开始做事，我就得把这些小兴趣爱好都放下”；第二，导演真不是想干就能干，“赵薇是在她做演员的事业最好的时候，直接就不见了，去电影学院学了一年，这对保持演员的名气是有伤害的，但她能这样做，而且她的电影很成功，现在看来是很值得的”。

刘烨透露，自己未来导演的

电影应该会是个大人的童话，“很美丽，要让人看的时候一边抹眼泪一边恨恨地说一句，‘怎么那么二缺啊？’”

另外，之前何炅在《快乐大本营》上透露，刘烨可能会带孩子参加《爸爸去哪儿》第二季，刘烨否认会上该节目，“我孩子还太小，怎么去啊？有时孩子急起来都会给我整两句法语。”不过他自言带孩子很有一套，“我兼备男人的耐心、爱心和细心，两个孩子都特别认我。没有搞不定的时候，一跟他们讲道理马上管用”。

(凤凰)