

## 从舞者到文化传播者

# 徐伟:跳鲁南人自己的舞蹈

普通的穿着,微胖的身材,一般人见到徐伟,很难将他与“舞蹈”这个颇具“艺术气息”的词语联系起来。但当他舒展灵活的四肢,踏着节拍迈开激昂的舞步时,属于舞蹈家的魅力便展露无疑,任何一个人都能从他的舞步中感受到他对舞蹈艺术的热爱。对于徐伟来说,舞蹈是爱好,更是工作的一部分,他最大的愿望,便是用舞蹈的形式,将枣庄的地域文化传播出去。

从读书的时候开始,徐伟就对舞蹈产生了极大的兴趣和天赋。徐伟读技校时,班里的男生女生互相不好意思说话,他就组织大家一起跳“圆圈舞”,通过舞蹈,班里的气氛活跃了。毕业之后,徐伟被分配到枣庄化肥厂工作,工作之后的他,仍对舞蹈有着浓厚的兴趣。“那时候刚开始流行霹雳舞,我有一次看到舞蹈团的表演,觉得很神奇,就开始自己研究。”徐伟说。当时的他,没有条件接受专业的训练,只能自己摸索练习。看书、看表演、看电影,只要对跳舞有帮助的,他都会去看,刻苦的训练和认真的研究弥补了没有参加过专业训练的不足,在枣庄市的多次舞蹈大赛中,

徐伟频频获奖。

1987年,徐伟来到天津歌舞团学习,终于开始接触专业的舞蹈,这难得的机会让他格外勤奋。1988年,中国舞蹈家协会在重庆举办的舞蹈大赛中徐伟荣获优秀舞星奖,成为枣庄市第一个在国家级舞蹈赛事中获奖的人。优秀的表现让他获得了从事文艺工作的机会,1990年,徐伟调入薛城区文化馆工作。从一名舞蹈爱好者,到一名文化工作人员,徐伟的心态也发生了重大的转变。“以前只是单纯的喜欢舞蹈,只要跳好舞就可以了。但是作为一名文化工作人员,自己的舞跳得好还不够。艺术培训、文化遗产的挖掘、为群众提供优质的文化活动,才是一名文化工作人员工作的重点。”徐伟说。

刚到文化馆,徐伟就举办了80多期的老年人交谊舞培训活动。“那时候刚到文化馆,就想着能够为群众多提供些好的文化活动。那时候不像现在这么发达,教材都是我们自己编,为了让大家看的更直观,都是我做动作,让同事给拍下来。虽然很累,但是培训效果很好,感觉付出再多都是值得的。”

这么多年来,徐伟组织举办了各种文艺晚会和歌唱、舞蹈大赛,还利用暑假的机会,举办少儿舞蹈大赛。说起晚会,就不得不提到每年在临山广场举办的“消夏群众文化艺术晚会”,从1997年—2013年,16年来,从未间断。每一年的晚会,从策划、编排到现场的组织调动,徐伟都付出了很大的心血。“对于这种公益性的消夏晚会,能够坚持16年,可以说真的不容易。每年我们在组织时也会碰到各种困难,也想过不然今年就别弄了,但是我总觉得,消夏晚会是让群众接触文化活动的一个好的机会,既然做了,就应该坚持下去,把它做好。”徐伟说。

作为一名文化工作人员,徐伟不仅舞跳得好,节目编排的更

好。说起徐伟最得意的作品,当属第二届非遗博览会的闭幕式舞蹈《柳编清韵》。为了切合非遗的主题,徐伟将我市的地域文化、枣庄地区的非物质文化遗产元素都融入到舞蹈当中去,极具地方特色的舞蹈受到了各方的好评。“作为一名文化工作者,首先要做的是传承和宣传我市的地域文化。对我来说,舞蹈是一种形式,我希望用我最喜欢的这种形式,来展现我们鲁南的传统文化,如何将地域文化融入到舞蹈中,跳属于我们鲁南人自己的舞蹈。如何在艺术想象和现实条件中找到平衡,是我的追求,我也会一直为了这个目标努力下去。”徐伟说。(特约记者 张潇艺 记者 杨舒)

## 庄户剧团 名角亮相



# 上周五晚荧屏混战 “梦想秀”收视夺冠

《中国好声音》落幕的第一个周五晚电视综艺档异常热闹,浙江卫视《中国梦想秀》、江苏卫视《全能星战》以及湖南卫视《爸爸去哪儿》同时于上周五开播,三个完全不同的节目形态同一时间登陆荧屏,一扫“好声音”时期唱歌节目扎堆的情况。据csm46城收视率,第六季《中国梦想秀》(以下简称“梦六”)赢得开门红,以1.472的收视率位列当晚所有综艺节目收视率第一。

### 赵忠祥郭敬明金句不断

据悉,“梦六”第一期节目是从拍摄三天的200多个小时的素材里,精剪出的85分钟。观众看到的短短10分钟节目,通常录制的起步时间是一个半小时。由于“梦六”录制时间太长,已被私下广为“魔鬼录制”。

赵忠祥、郭敬明(小四)加盟“梦想金句”不断,在点评周玉阳老师支教故事的时候,赵忠祥说:“有光明就有黑暗,我们期待光明,是因为光明还没有来到。你们是一个示范意义,我们希望更多的光明普照。”周立波马上接上,“光明还没有,是因为光是需要速度的,那叫光速。”被90后肌肉男嘲笑身材瘦小的郭敬明,获粉丝力挺,“四爷(指郭敬明),不得不佩服你心态非常的好。”“当你们嘲笑郭敬明那个时候,郭敬明有没有嘲笑你们穷?”

第一次加盟的赵忠祥和郭敬明也感受到了重重的压力,赵忠祥表示,“这个节目更多的是一个示范意义,媒体需要有媒体的责任,只有有了示范,才有更多的人敢于前行,这就是榜样的力量。”而郭敬明则数次希望自掏腰包帮追梦人圆梦,“你们一定要联系我,我希望能够加入你们,共同去追逐梦想。”另外节目中郭敬明失控痛哭三次,不少郭敬明粉丝也陪着偶像感动落泪,“也感动地流了三次泪,这是一个梦想闪耀的时代,这是一个理想冷却的时代,这是我们的时代。”

### “伤疤男神”俞灏明掀高潮

俞灏明的出场掀起了全场的又一波高潮,播出第二天在某视频网站的片段点击率便超过了32万,而“梦六”女主持发了一篇微博,和大家分享了台前幕后的故事,里面写道:“灏明是所有人的一个榜样,没有哪个女孩会不爱他。”微博发出后,有网友表示:“俞灏明人生榜样”成为微博热门话题。当晚俞灏明的出场让粉丝疯狂,“真的有点绷不住要哭的感觉,印象最深的是灏明说的那句:‘伤痛是男人的营养。’灏明全才啊,除了唱歌、演戏、写字漂亮,‘梦想秀’舞台上送给追梦人的马也画得出神入化。”

### 19岁姑娘艺术钢管舞获赞

19岁长沙姑娘周钧当晚展现了大气婉约的艺术钢管舞,赢得了众多网友热评,并拿下当晚收视最高点。“从没见过这么棒的钢管舞!颠覆了我对钢管舞的认知。美!”

周钧打破传统的钢管舞另类表演,让不少网友直呼,这才是真正的钢管舞。出乎大家意料,这个舞蹈的编舞居然是周钧的养父,节目播出后,周钧养父也被戏称为“最深藏不露的父亲”。不少观众说,“这姑娘表演的钢管舞,真牛!有这样的父亲全力支持,难怪能在2013亚太钢管舞锦标赛上获得全国女子组冠军。”(凤凰)



## 《法外风云》 黎耀祥陈豪飙戏

由黎耀祥与准爸爸陈豪主演的台庆剧《法外风云》近日开播。该剧集争产戏与法庭戏于一身,又是两大视帝飙戏之作,因此备受粉丝期待。剧中,两位非但在事业上争斗,在感情路上也同为宿敌,有一位共同的“前度”夫人或情人——伍咏薇,也有一位事业上排忧解难的红颜知己陈法拉,话题十足。(君君)

## 项羽爱吕后 虞姬成“小三”

由明道、陈乔恩、罗晋、袁姗姗领衔主演的《王的女人》于昨日登陆卫视,优酷、土豆网双平台也同步卫视首播。明道、陈乔恩、罗晋、袁姗姗将分别饰演历史中有名的项羽、吕雉、刘邦、虞姬,在剧中展开虐心的“四角恋”。这回项羽和吕雉成了“真爱”,虞姬则变身要尽各种手段誓要拆散他们的“小三”。陈乔恩饰演吕后,继《笑傲江湖》之后和袁姗姗再度演绎情敌,这也是袁姗姗首度尝试反派角色。(曾俊)

## 高蓓蓓胡可成“咆哮姐妹花”

胡可、高蓓蓓主演的电视剧《孩奴》近日刚在东方卫视收官,胡可和高蓓蓓饰演的卢丽、卢苇姐妹花在剧中大量争吵场面,被网友笑称这是继马景涛“咆哮帝”后的“咆哮后”,引发众多网友欢乐讨论,高蓓蓓和胡可也获封“咆哮姐妹花”。

剧中,姐姐胡可因为学区风波搬进了娘家,妹妹高蓓蓓也凑巧离了婚带着孩子回了娘家。姐妹俩性格大相径庭,同住一屋檐下难免擦出火花,其中不乏姐妹俩怒不可遏、暴跳如雷的争吵片段,将该剧的精髓“咆哮教育”发挥得淋漓尽致。整部剧几乎都是吵过去的,而胡可、高蓓蓓歇斯底里的咆哮功力更是让人叹为观止。对此,众多网友纷纷吐槽,“这妹子情绪激动不能自控的镜头比比皆是,已然甩马景涛好几条街,继马景涛之后又一大秀咆哮功力之女神出现,新一代咆哮后诞生!”“‘咆哮帝’马景涛,你不是一个人在战斗。”更有网友笑评,希望“咆哮帝”马景涛和高蓓蓓、胡可这对“咆哮姐妹花”可以合作一部戏,看谁最咆哮。(可可)

## 《运河石刻千面脸谱》 获省级银奖

近日,台儿庄区美术教师梁化中的作品《运河石刻千面脸谱》在“中国第十届艺术节”2013年第五届山东工艺美术精品时尚家用品博览会上获“鲁王工坊杯”美术新人奖银奖。

梁化中是市级非物质文化遗产项目运河石刻脸谱的传承人,现为山东收藏家协会会员、中国楹联学会会员、《中华辞赋》社员、山东省工艺美术协会理事,痴迷篆刻艺术。(记者 孔浩 通讯员 时培京)

山东省著名商标 山东省十大品牌 山东省调味品行业标准化生产示范基地

抱犊酱油 国标二级 一级 特级 氨基酸态氮含量大于0.55g/100ml

纯粮酿造 不添加任何增鲜剂

抱犊调料 家家需要

1.9金标特油 500辣子鸡油 金标特级酱油