

《一路顺风》导演披露小轩演员内情

叶伟民: 陈思诚和徐峥都会“装”

凭借《人在囧途》大热后,导演叶伟民没能与徐峥在《泰囧》中再续前缘,不过却看中了公路喜剧的潜力。

9月29日,他的新作品《一路顺风》将在全国上映,《一路顺风》讲述一对烂兄难弟疯狂的云南寻爱之旅,与《人在囧途》一样,有爆笑桥段,也有催泪剧情。而陈思诚与包贝尔的组合也有望能复制徐峥与王宝强的化学反应。

叶伟民说看中陈思诚是因为他与徐峥都有点“装”,“徐峥可以很到位的表达一个看起来很大老板的小老板,而陈思诚也是,他‘装帅’很到位”。

喜剧电影最难是找演员

《一路顺风》讲述妇产科医生章开(陈思诚饰)是一个花心大萝卜,他收到邮件得知一个情人怀上了他的孩子,这让他有了男性功能障碍。为了寻找真相,他踏上了丽江之旅,更麻烦的是,他必须带着心智单纯的弟弟章心(包贝尔饰)同行。

不论是《人在囧途》,还是《一路顺风》,叶伟民都坚持用双男主角:“他们在一起才会产生笑果。徐峥遇到王宝强,那绝对是一个悲剧,一场灾难;而陈思诚有包贝尔这样一个弟弟,他的旅程也肯定是灾难不断。他们的灾难,往往就是观众的笑点。”

“喜剧电影最难的就是找演员,如果你找不到那个感觉对的人,整个故事都无法成立。”而在叶伟民看来,这个“感觉对的人”,《人在囧途》时是王宝强,《一路顺风》中则是包贝尔,“如果没有王宝强,我拍不了《人在囧途》,因为我需要一个让人信服的‘民工代言人’。他很草根,很自然能够有喜剧的效果,像他对徐峥那句‘哥……’,都是他自己的本能反应”。

包贝尔在叶伟民看来是一个

“过度活跃症”患者,“他会一刻不停的说话,我觉得把这样的感觉放到片中弟弟章心的身上很适合。章心患有脑癌,智商只有7岁,而他的生命也只能停滞在很年轻的时候。”

为什么分别选择徐峥和陈思诚作为王宝强和包贝尔的对手?叶伟民称看中的是徐峥和陈思诚能够演出的共同点:“他们会‘装’。徐峥可以很到位的表达一个看起来很大老板的小老板,而陈思诚也是,他‘装帅’很到位——我绝没有贬低的意义,在喜剧冲突中,需要这样表面和内在有反差的演员。”

陈思诚擅长让女演员“躺下来”

《一路顺风》中不少笑点来自于章开和不同女性之间的激情戏。预告片中章开和一个女病人车震,女病人一口成都话“嗯,巴适得很”,而他和女心理医生的“检查”戏码、和黄小蕾的密室躲藏戏全都踩着尺度适可而止。

叶伟民直言陈思诚在指导女演员的工作做得相当到位:“我选陈思诚是因为看了《北京爱情故事》,我觉得他是一个有想法的好演员。而且,他的导演技巧很好。甚至安排章开成为妇产科医生,这原本是一个男演员有点难以接受的职业,而陈思诚答应得很痛快,说让他觉得有发挥的空间。”因此在这些和女演员们的对手戏上,叶伟民笑言“两位‘导演’在现场说戏的过程,感觉很像是男生在泡妞。”

具体的情况是怎样的?叶伟民大笑:“女演员们到现场一听我们说改的戏,就很抗拒啊。然后我和陈思诚就需要说服她们:‘来,我们脱个衣服,慢慢躺下来……’”不过在指导女演员“慢慢躺下来”的过程中,陈思诚显然更有一套:“他比较擅长,我真的是不太擅长这个。”

(可可)



于正晒小龙女新照 网友:是白素贞?

23日晚,于正在微博曝光一张《神雕侠侣》小龙女陈妍希最新剧照,照片中陈妍希一袭素衣,手拿一把油纸伞,不少网友评论称像极了《新白娘子传奇》中的白素贞。

近日,围绕陈妍希饰演于正版《神雕侠侣》小龙女的话题不断,先不说于正新剧的关注度,单说陈妍希这位成功塑造了“那些年我们追过的女孩”,摇身一变成了不食人间烟火的“姑姑”。对于陈妍希以往有些婴儿肥的印象,网友们纷纷坐不住了。很多网友说陈妍希脸太圆,根本没有小龙女的“仙气”;还有人说,陈妍希的年龄不适合演18岁的小龙女,更替她取了“小笼包”的绰号。

◎网友留言集锦:

颜玉松:白蛇啊,看来是穿越剧,许仙、白素贞、杨过和小龙女的爱恨情仇。

Vicky 陈三公子:请问这是要演出白素贞的节奏么?

lovesunlily:就算p的能看了吧,但这发型确实是硬伤,代入感太强啦,白娘孃闹哪样啊?!

Caselavie:千年等一回,等一回!啊啊啊...

膏药泰:穿着白衣服拿着伞的,未必就是白素贞,也可能是小龙女好不好!!!

蓝小丑1994:美爆了。(辛浪)

《台城旧志》 获网络歌曲设计奖

近日,记者从枣庄学院获悉,该校学生陈赫、夏华军、王金龙、苏艺、王欣彦、吕美琪集体创作的作品《台城旧志》,入围全球华人地区规模最大的学生创意广告大赛——2013年第22届时报金犊奖评选,在网络歌曲设计(台儿庄古城歌曲创作)类别中荣获金奖。

据了解,时报金犊奖创建于1992年,取“初生牛犊不怕虎”之意,立足创意为主,鼓励突破、创新的精神。1998年首度进入大陆地区征集作品,并开放海外学生作品参赛。因为它的权威性和公正性,在此奖项中获奖已成为广告、传播相关科系师生心目中一个至高无上的荣誉。(记者 孔浩)

《风暴》低调出击

有刘德华 20楼跳下 还有很多秘密武器

“华语电影新风暴”高峰论坛日前在京举行,新片《风暴》的联合投资人与监制刘德华与林志强现场大侃合作投资、扶植新人、幕后花絮。现场首度曝光首部3D警匪大片《风暴》先导海报及预告片并宣布将于12月贺岁档公映。

说投资 刘德华当投资人,鼓励新导演“独裁”

江老板表示是否愿意投资某个新导演的作品主要看对方是否兼具“人品”与“才华”,刘德华则自嘲都是找不到别人投资的导演才会来找自己,直言自己作为老板只会在前后期给新导演压力,从开拍第一天就不再讲一句话了,“在现场对新人导演说很多他会失去方向,我在现场鼓励他当独裁导演,不独裁容易被欺负”。

刘德华拿出周杰伦当初当导演的梦碎经历。“江老板手中第一个成功的新人导演就是周杰伦,《不能说的秘密》是想象不到的好,人行那么短时间可以拍成那样。我以为有很多军师,结果每个镜头都是他拍,那时我本来觉得自己有能力当导演,看到有人比我强,自己还是要再进步一点点。我想当导演的时候没有什么新导演,那时我觉得市场需要,我自己也想当,但是时间过了,我在充实自己时,市场越来越多新导演,他们真的有能力也更靠近时代。我一直在学,总会有一天当导演,现在不需要我当的时候我还是好好演”。

说新片

刘德华高楼跳跃,枪战追车样样精通

江老板表示,虽然今年有几部由新人执导的影片在票房上取得佳绩,但实质反映的是当下观众日趋年轻化。刘德华则称,新导演与资深导演的关系就像谈恋爱,“有些人可能刚谈了新的女朋友就会觉得新的永远会比旧的好,但是否真的好仍要经时间沉淀,所以你们看我就知道,前浪不会死在沙滩上”。

说到两人在一起的渊源,华仔笑称自己之前投资没赚过钱,看到江先生每部戏都赚钱,想在他身上找到窍门。

电影《风暴》开机到关机信息很少,现在曝光了的3D预告片,刘德华高楼跳跃,枪战追车样样精通。江老板坦言电影目前刻意低调一点,但准备很多秘密武器,希望观众看到时有一个意外的惊喜。刘德华也直言自己最无奈的就是只能拼命,“江老板说一个镜头你就少一个替身,我有一点点上了贼船的感觉。”江老板直言华仔很多年没有自己做太多动作戏,这次拿了钱就不能白来,“我是赔了钱,他是赔命,20楼跳下来。”

片中的3D使用,华仔直言很多从废墟上掉下来的画面非常惊人,他还透露这部电影跟林家栋、胡军的对手文戏也能通过景深有很好的展现。

(凤凰)

