

# 小区门口夫妻店 多亏邻居来捧场

## “要做最好的糕点答谢大家”

家住四季菁华的张女士和老公王先生经过一番努力，终于在小区附近开了一家面包店。开业后，有了小区邻居们的热心“捧场”，他们的生意做得风生水起，这让小夫妻俩格外感动，并表示“一定要做最好的糕点答谢大家”。

据张女士介绍，她和王先生结婚近一年。婚后的这段时间里，两人终于体会到了生活的不容易。原本是自己赚钱自己花，但婚后微薄的工资很难负担各项生活开

支以及人情往来。为了不当“啃老族”，两人打算放弃工作，自己开一个面包店，这也是张女士一直以来的梦想。在和父母艰难的“斗争”后，经过一多月的筹备，小店终于开张了。

开业的那几天，小区的邻居们纷纷前来捧场，也带动了附近居民前来消费，他们的生意格外兴隆。开业的那天，和小两口关系很好的一位邻居，一大早就来挑选了几个面包。在结账的时候，王先生表示刚开业，这几个面包免费送给他品尝。“开门做生意，哪有不收钱的道理？到哪里买都得花钱，只要你做的好吃，我以后肯定常来买。”这位邻居执意付了钱才离开。还有很多邻居不仅来买，还热心地给他们提出了很多意见。例如哪些食材搭配出来好吃，

哪些糕点不宜太甜等等。有了邻居们的热心帮助，小店渐渐走上了正轨。

当然，小两口也在努力做出健康、美味的糕点回馈给这些热心的邻居和顾客。每天早上，张女士都会早早地来到店里，挨个品尝糕点是否足够新鲜。有一次，一位经常来光顾的女士匆匆地买了一盒饼干就走了。她走后，张女士才想到那位女士买的饼干她还没有尝过，不知道是不是还新鲜。她取出另一盒尝了尝，发现因为“返潮”，口感已经不够酥脆了，张女士赶紧拿着钱追出了门外，在旁边的超市里找到了那位购买饼干的女士，向她说明情况后，把钱退还给了她。“其实那盒饼干问题不大，没吃过的人不会发觉有什么问题，但是我觉得做生意就得讲良心。”张女士

说。

现在小店已经开张半个多月了，由于夫妻二人的努力，已经有了很多回头客，生意也十分稳定。基于对小夫妻的信任和支持，临近中秋，不少邻居都来预定月饼礼盒，“不要太甜的”、“我们要双蛋黄的”“包装盒一定要喜庆”……面对各种需求，夫妻俩都会尽可能满足。

这几天，夫妻二人每天都要在小店里忙到很晚，虽然辛苦，但是两人都感到很开心。“其实，开店之前，我觉得这边小区太偏僻，心里也特别没谱，没想到现在生意还不错，这都要感谢小区的邻居们，我们一定会努力做出最好的糕点答谢大家！”张女士说。

(记者 杨舒)



### 织件手工毛衣送亲朋 礼轻情意重



家住薛城区北二社区的李女士今年40出头，平时在家没事的时候就喜欢织毛衣、毛裤、围巾等，她的手艺精湛，织出来的针织品更是深受亲戚朋友的喜爱。

据了解，李女士在10多岁的时候就学会了织毛衣，“小时候家里条件不好，能有件织的毛衣，就很高兴了，所以，那时候动手织毛衣的时候，我就会特别仔细，生怕织错了，影响衣服的美观。后来条件好一些了，织毛衣成了件很普遍的事，很多妇女不管春夏秋冬都抱着毛线在那儿织，织法和图案也多种多样。那时候我还在上班，但只要一下班，我就搬个小板凳，去找年纪稍大一点的邻居学习织毛衣。现在，人们生活越来越好了，手工织的毛衣渐渐淡出了人们的视线，我的孩子都说，街上卖的，什么样的没有，谁还费劲织啊？再说了，手工织的花样有限，肯定不如成品好看。我可不这么认为，我还是觉得自己织的毛衣既厚实暖和又美观大方。”

李女士的邻居们受到感染，也纷纷买来毛线，跟李女士学着织，邻居刘女士就说：“我们这一片，就数她织得最好，这不，我正要喊她师傅呢！”跟着李女士学织毛衣的人中，还有一名孕妇，别看她挺着大肚子，可织起毛衣来，手法却特别灵活，她说：“这是我织的第3件毛衣了，前两件都送人了，我还要给我未出生的小宝贝织一件。”

李女士告诉记者：“前段时间，我的侄女生了个宝宝，现在的孩子什么都不缺，我也不知道给她买点啥，这才想起来织件毛衣送给她，自己的亲侄女，咱也不在乎值不值钱，主要是个心意，我已经织了个马甲，侄女非常喜欢，现在正追着我要毛衣呢！”

(记者 李俊)

跟着爷爷学，没事儿唱着玩，还要传儿子

## 满忠子的鲁南小鼓唱响了

台儿庄区泥沟镇的满忠于曾师从于自己的爷爷，著名的鲁南小鼓民间艺人——满秀店，是最年轻的鲁南小鼓传承人。如今，他已将表演鲁南小鼓当成了一项兴趣爱好，时常为身边的人表演，他也希望通过自己的努力，让鲁南小鼓永远传承下去。

日前，记者来到满忠于所在的工厂，见到了正在利用休息时间为工友们表演鲁南小鼓的他。“以前在家的时候，我经常给邻居们表演，现在来上班了，这些家伙我也都带着，没事了就唱两段。”表演结束后，满忠于向记者介绍起了自己与鲁南小鼓的故事。

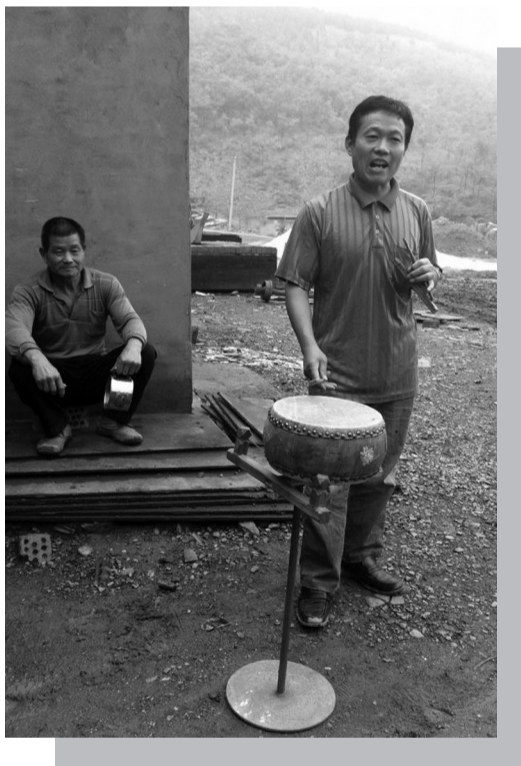
满忠于，48岁，他的爷爷满秀店生前就是一名著名的鲁南小鼓表演艺人，满老爷子曾骑着毛驴、带着帐篷，游走在邹城、费县、贾汪等地表演鲁南小鼓，并以此为生。由于学习鲁南小鼓需要手抄并记住大段大段的历史故事，因此需要一定的文化基础。满忠子的父亲由于没有上过学，便失去了学习这一技艺的机会。满忠于小的时候就特别喜欢看爷爷表演，初中毕业后，就在爷爷的指导下认真地学习起了鲁南小鼓，并用了一个冬天的时间，在爷爷的

口述下，整理了十余本鲁南小鼓的唱词。后来，鲁南小鼓这一民间艺术慢慢淡出了人们的视野，表演鲁南小鼓也很难再作为一份稳定的工作，继续地表演下去了。2012年的非物质文化遗产博览会上，鲁南小鼓重新被人们提起，并给它冠以非物质文化遗产之名。满忠于虽然高兴，但也遗憾自己的爷爷没有等到这一天。

虽然鲁南小鼓的唱词已经深深印在了满忠于的脑海里，但他仍像宝贝一样珍藏着自己二十几年前手抄的那十几本鲁南小鼓的唱词。每逢过年过节，满忠于都会在家支起鼓架，唱上一段，这也总会吸引一大批上了年纪的人们围坐在他家门口，边听边回味。让满忠于欣慰的是，16岁的儿子虽然不太理解他对鲁南小鼓的特殊感情，但是在他的指导下，儿子也开始利用课余时间学习鲁南小鼓了。

“现在我们都不再靠表演鲁南小鼓糊口了，但是我们可以把它当做一项兴趣爱好，继续学习、表演，这是老一辈留下来的东西，我要把它一代一代地传承下去。”满忠于说。

(记者 杨舒 文/图)



一场安全事故，差点要了他的命

## 经历生死 才更懂得家人的珍贵

家住薛城区古井村的李大虎今年39岁，3年前的一场安全事故差点夺去了他的生命。经历了生死后的他，更懂得生命的意义，他感恩生命、感恩社会，并用笔记录下了这些生命的点滴。

据了解，李大虎高中毕业后并没有找到合适的工作，在家待业的他总是抱怨自己的不得志。一次偶然的机会，他找到了一份在当时还算稳定的工作——在薛城区某企业上班。工作后的他，心情逐渐开朗，工作起

来也得心应手。可就在3年前的一天，灾难突然降临。一次安全事故差点夺去了他的生命，他全身严重烧伤，经过紧急抢救，医生才把他从死亡的边缘救了回来。

“当时我已经疼得不省人事了，休克之前，我想的最多的是家人，如果我这一关过不去，他们可怎么办。经过抢救，我终于活过来了，3个月的康复期我忍受着身体和心理的双重折磨，也感触很多，感谢老天给了我第二次生命。”李大虎说，“3个月后，我出院了，当时儿子才一岁两个月，他很长时间没见到我了，我本以为这么小的孩子，肯定会觉

得我陌生，更何况为了配合治疗，我身上还有多处包着纱布，没想到，我一进家门他就扑过来，抱了我一下以后，赶紧给我拿拖鞋，帮我换鞋。那一刻，我特别感动。我想，什么都不如活着重要。”

经历了生死后的李大虎对生活充满希望，他拿起笔记录下了生活中感人的点滴。“过段时间，我们厂里有一次关于安全生产的演讲，领导让我去讲，我认为智者是用经验防止事故，愚者是用事故来总结经验，我属于后者，当我的身心都受到伤害时，才真真切切地感受到了安全的重要性，现在的我，只希望大家都能平平安安。”

李大虎的文章曾多次在厂里的报纸上刊登，他所记

录的感人经历更是被编成了小品，在厂里的晚会上演出。在他的家中，我们看到了他的笔记本，里面满满地记录着他对生命的感激，以及生活中感人的瞬间，“亲人给了我很多灵感，感谢他们的不离不弃和带给我的感动。现在，父亲年纪大了，失去了自理能力，除了上班，我还会到老父亲家里照顾他，我曾与死神擦肩，更了解一个人在面对死亡时的无助与恐惧，也许他并不需要我做太多，我能陪着他，给他捏捏胳膊揉揉腿，和他聊聊天，他可能就会高兴半天，我觉得这是我做得最有意义的事情。”

(记者 李俊)



14日上午，在青檀路与光明路交界处，光明路小学的学生们正在学习交通指挥手势，一个两三岁模样的小朋友也“混”进了队伍，跟着哥哥、姐姐们一起学了起来，引得围观市民忍俊不禁。

(特约记者 张敬宇 摄)

