



“复活”的千年国度



记者 柴可立
苏羽 文 马高超 图

古老的薛河发源于沂蒙山系西端，九曲回肠、不卑不亢，在古朴的古薛大地上自东北向西南潺潺流淌，最后拥入烟波浩淼的微山湖怀抱。它像一棵苍天大树，哺育着世世代代的古薛人民。又像一张美好的画卷，把古薛国的风土人情涵盖得淋漓尽致。一条河流，打开了一部史书；一条河流，揭开了人类的文明；一条河流，展示着古老薛国的辉煌！一条十字河——薛河上的一个分支，却孕育了一个神秘神奇灿烂的国度——小邾国。

一个灿烂的国度，在薛河流域辉煌五百年

在山亭区山城街道东江村东南方向有一片台形高地，小邾国遗址就位于这一台形高地中部，海拔约95米，面积约有3000多平方米，当地人把此地叫作城顶，也是小邾国贵族墓地。

据史料记载，小邾国(约公元前798年至公元前260年)，距今约有2800年历史，是春秋战国时期地处齐、鲁、宋、楚等大国之间的一个诸侯国，只有在《春秋》、《左传》等古籍中略有记载。武王灭商后分封诸侯国“邾”。周宣王时期，为削弱各诸侯国的势力，借邾国第七代国君夷父颜有功子周室，大约在公元前798年，封其子友父于，因从邾国分出，后人又称其为“小邾国”。

小邾国历经西周、春秋和战国，延续500余年，共袭传约15代国君，约在公元前260年前后被楚国所灭。在小邾国时期，其疆域大体范围为现在的山亭区全部，向东到苍山县西部，北达平邑县、费县南缘，西达滕州市中部，南达峰城区，南北长约55公里，东西宽约45公里，面积约2475平方公里。

6月18日，记者驱车来到东江村，探访这一曾经有着古老文明的国度。一条乡间小路通向小邾国遗址。远处的大山在树与树之间若隐若现，遗址的碑文和小邾国遗址也被“隐匿”其中。

两千八百年的城邦文化和几代国君的墓葬区，即将打开它的神秘面纱，让世人感受到千年古国的传奇和厚重。这里就是即将建成面世的小邾(邾)国故城遗址公园。

厚重的台阶被时间的年轮碾过，记录着小邾国约15代国君的历史。站在高台顶端，一块块国君墓地就坐落在此。望着墓地周围山清水秀，感受着历代国君匡世经纬、胸怀天下。风沙在此怒吼，残缺的城顶断崖仍在坚守。千年岁月的剑锋过后，仰望这片土地，聆听滴水的沉着，落花的幽柔……

村里一位年过六旬的老人梁志明告诉记者：“小邾国地处的城顶不足10米高，东西约30米宽，南北约百米。从十字河往南全是高地，被老百姓用于耕地，土质半灰半土。小邾国选址用现在的话说属于风水宝地，两面靠山，三面环水。薛河的一条支流十字河贯穿其中，显示是古人靠山而住，依河而居的生活状态。”

记者站在小邾(邾)国故城遗址公园前，背靠着历代小邾国国君的墓地，遥望着还在潺潺流淌的十字河水，环顾四周的绿树青山。“现在的东江村已经成为一个自然村，还延续着自给自足的生产生活方式。近3000人的东江村民依然依靠着薛河水生活。”梁志明老人说。

挖掘抢救惊世，枣庄人类活动历史向前推进八千年

“2002年之前根本想象不到这是一座文化圣地，有着许多历史价值的文物。当时在城顶有我们家的一块耕地，记得我小的时候在地里玩，到处都是陶片，也有陶器，不少都是残缺不全。还见过三条腿的能够装酒的一种容器，陶制骨针等。城顶的下部是”宝城“（即坟冢），填河造地时铲平了土丘，还在宝城的南面发现了青铜祭器、鹿角、兽骨。1978年，村子北迁到马山村建新村，当时的口号‘江村上马山，腾出顶上田’，意思腾出了这片土地改作农田。直到2002年后，村子有人开始对遗址以及遗址周边进行挖掘，可不曾想到一铲子伸进去，却挖出了千年古墓。在2002年六七月间，枣庄市博物馆在有关部门的支持与配合下，对古墓群进行了抢救性地发掘。接近十天的勘探挖掘，最终保护住了这部‘春秋史’。”梁志明向记者回忆起挖掘前的情景。

在枣庄市博物馆一楼展厅内，记者见到了小邾国墓穴出

土的青铜器文物，其中一件具有代表性的文物叫邾君广壶。这件文物疑似盛酒器，青铜质，其造型奇特，颇为少见。据介绍，这件文物被发掘出来后，里面还装着半壶疑似酒的液体，液体无色无味，略带浑浊，口感发涩。

展厅里最多的是盛酒用的青铜容器以及类似酒杯的文物。据介绍，由于薛河两岸土地肥沃，年年丰收。老百姓将手中的余粮进行发酵造酒，酒在当时也是显示身份地位的一个象征。浏览了整个大厅，看着这些青铜容器，一幅幅小邾国国君推杯换盏、“古来文贤皆寂寞，唯有饮者留其名”的画面浮现眼前。

记者采访了枣庄博物馆保管部副主任、曾参与勘探挖掘小邾国的苏昭秀。据他介绍，作为历史上具有浓重一笔的小邾国，长期以来，与之相关的历史资料少之又少，出土文物凤毛麟角，成为史学界一桩历史谜案。2002年夏，枣庄市文物部门在东江村抢救性发掘了小

邾国的六座贵族墓葬，出土文物233件，其中青铜器203件，24件有铭文。这一重大发现，为揭开小邾国的神秘面纱提供了佐证。

“在2003年，对小邾国贵族墓地进行全面考古勘探中，在墓地的西、北发现了土筑城墙遗迹，初步证实了春秋早期小邾国贵族墓地和早期都城所在，从而彻底揭开了小邾国的神秘面纱。同时，在发掘夯土墙体的过程中，出土了15件细石器，这些石器距今约15000年，是枣庄地区有人类活动的最早实物证据。”苏昭秀说。

小邾国震惊世人的是遗址里面出土的文物以及一个姓氏的家族的归宗。颜友为颜氏始祖，发现的6座墓葬就有颜友的墓葬，颜氏家族起源于山亭，多年来来此地寻根问祖的世界颜姓宗亲络绎不绝，特别是在东南亚华人后裔中有较大影响；出土的15件石器将枣庄市有人类活动的历史向前推进了8000年。

保护开发墓地遗址，千年文化即将浮现

一部《春秋》史、一部《左传》书中略记载着小邾国的历史，然而在小邾国的历史长河中，更是涌出来墨家学说创立者墨子；誉“鲁君子”之称并于孔子“同圣”的中华伟人左丘明；工匠们的祖师爷鲁班等著名历史名人。但由于史籍中相关记载较简略，让这座曾有“东方君子之国”称号的小邾国在今天更显得扑朔迷离与神秘传奇。

18日下午，在小邾国贵族墓地遗址公园施工现场，山亭区文广新局文物管理办公室主任张莺燕介绍说，2012年山亭区委、区政府决定保护性开发小邾(邾)国历史文化资源，建设小邾(邾)国故城遗址公园，该项目被确定为重点文化开发项目，并于2012年3月份启动了

建设前的准备工作。2012年11月小邾(邾)国故城遗址公园正式进入了施工阶段。正在建设的小邾国贵族墓地遗址公园，其中主要突出展示建设小邾国贵族墓地和宗族祭祀两个主题。为防止和减缓人为与自然因素对墓葬区的破坏，枣庄市以及山亭区等相关部门大力保护开发小邾国历史文化资源。

“东江遗址中，小邾国保护工程主要是在遗址东南部，南北125米、东西60米，总建筑面积7500平方米的规模；遗址公园由南向北依次建有阙门、神道、享堂、小邾国历史文化陈列馆、游客中心、墓地保护区、绿化等等，既能满足颜氏祭祀的需要，也能作为陵园景观供游人参观。将在二期的工程中，在进一步进行勘探的基础上，复原

建设故城，再现小邾(邾)国历史风貌。”张莺燕介绍说。

记者在小邾国遗址施工现场注意到，其中小邾国历史文化陈列馆、游客中心以及祭司区等外部建筑已经基本竣工，现在正在进行内部装饰，另外贵族墓地遗址的六座墓穴经过填平之后，也正在紧张的施工。张莺燕说，这六座墓穴主要包括小邾国的三位君主以及君主夫人，“目前，我们已经查阅资料整理了几十位小邾国的君主，如果对小邾国有新的发现，我们会随时补充。”据了解，一期工程将在本月全面竣工。

不久的将来，有着千年邾姜文化的小邾国能否与拥有运河文化的台儿庄古城“并驾齐驱”，吸引国内外四方游客，传承传世？

