

湿地风光——刘月良 摄

来自一条大河的邀请： 黄河入海 我们回家

黄河，是中华民族当之无愧的母亲河。黄河水流千古，流出了无边际的黄土地，流出了生生不息的炎黄子孙，更流出了熠熠生辉的黄河文化。数千年来，黄河母亲带着“回家”的夙愿，一路奔涌向前，最终在山东省东营市注入渤海。

10月23日至26日，“全国百家党报社长总编东营行”活动在山东省东营市举办，来自全国各地的近百名党报社长、总编辑及相关负责同志在这里交流媒体融合经验，共商报业发展大计，感受东营城市魅力，见证黄河口生态文明。

东营是黄河三角洲的中心城市，也是环渤海地区重要节点城市和京津冀协同发展城市，拥有“河海交汇、新生湿地、野生鸟类”三大世界级的旅游资源，黄河从这里入海，兵圣孙武在这里诞生，胜利油田在这里崛起，吕剧在这里发源，黄蓝两大国家战略在这里交融。

黄河口生态旅游依托山东黄河三角洲国家级自然保护区而建，曾获得“国家级示范自然保护区”“国际重要湿地”“中国东方白鹤之乡”“中国黑嘴鸥之乡”“中国六大最美湿地”等多项荣誉称号。作为我国乃至世界上暖温带唯一一块保存最完整、最典型、最年轻的湿地生态系统，这里万物生长、群鸟翔集，长日落气回肠，风中芦花摇曳飘荡，湿地红毯无边无垠，这里的一草一木、一虫一鸟无不诉说着造物主的伟大神奇。

保护区内鸟类资源丰富，共有368种，珍稀濒危鸟类众多，其中国家一、二级保护鸟类就有丹顶鹤、东方白鹳等63种，被国内外专家誉为“鸟类的国际机场”；这里也是我国沿海最大的新生湿地自然保护区，区内植物393种，其中野生种子植物就有277种，国家二级保护植物野大豆43平方公里、天然芦苇270平方公里、天然柽柳灌木林150平方公里，区内植被覆盖率约55.1%。

九曲黄河东入海，水漫之地有丰色。黄河裹挟着泥沙日夜冲刷沉积，以“世界造陆冠军”的姿态，夜以继日地填海造陆。在这里，黄河用匍匐的姿态，与滔滔海水深情相拥，黄色的河水遇上湛蓝的海水，形成河海交汇的天下奇观。

翅碱蓬是见证了黄河入海口沧海桑田变迁的植物，每年秋天，吸足了盐分的翅碱蓬通体呈紫红色，与盘曲交错的河海沟渠相互交织，蜿蜒交错，如梦如幻，远远望去宛如一片迎宾的红地毯，每年都吸引着四面八方的游客远道而来瞻仰这摄人心魄的壮美。

东营是一座新兴城市，但孕育东营的却是一片古老的土地。“兵圣”孙武被称作“百世兵家之师”，其著作《孙子兵法》更是流传千古，对中国军事的发展产生了深远影响。据考证，孙武是春秋末期齐国乐安人，“乐安”即现在的东营市广饶县。为弘扬孙子文化，广饶县规划建设了总面积42平方公里的孙子文化旅游区，是以孙武湖综合开发为基础，依据国家级生态旅游示范区和旅游度假区标准，按照“生态、旅游、文化、城市”的功能定位，打造的集体闲度假、旅游观光、商贸服务、宗教朝圣、科普教育等功能于一体的综合性旅游度假区。

华泰集团是以造纸、化工为龙头，集印刷、热电、林业、物流、商贸、餐饮、地产、金融等十多个产业于一体的全国500强企业，建有全球最大的高档新闻纸生产基地、全国最大的盐化工生产基地。

去年10月25日，东营成为全球18个首批“国际湿地城市”之一，这是国际上在城市湿地生态保护方面规格最高、分量最重、含金量最足的一个奖项。

在这片古老而又年轻的土地上，古今文明激荡

碰撞，多元文化交融并存，成就了绚烂多姿的大美东营。以黄河文化、古齐文化、石油文化、海洋文化、红色文化、移民文化为主的多元文化，流淌成了一幅徐徐展开、引人入胜的文化长卷，它们不仅赓续着东营这座年轻城市的血脉，更锤炼了她的生命和灵魂，为东营转型发展提供了强大的精神支撑和动力源泉。

行走在东营的土地上，可谓“处处皆风景，十里各不同”，万般风光在这里交融汇聚。除了各色美景外，这里还有数不清的特色美食，不仅有膏满黄肥、肉质鲜美的黄河口大闸蟹，有色泽鲜艳、肉嫩味美的黄河口文蛤，还有利津水煎包、广饶肴驴肉、东方对虾、史口烧鸡等多种美食，每一样足以成为你魂牵梦萦的“舌尖诱惑”。

为全力做好“旅游富民”这篇大文章，把旅游优势转化为发展优势、经济优势，东营把“打造黄河入海文化旅游目的地”作为新时代发展的目标定位之一，并将“旅游富民”三年行动计划列为全市五大行动计划之一，打造了“黄河入海、我们回家”的文化旅游品牌。

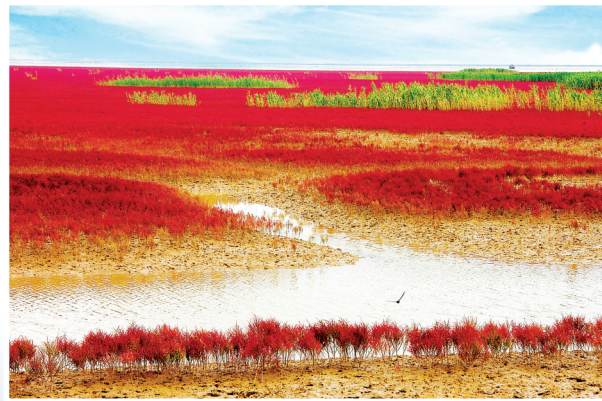
道一声“黄河入海、我们回家”，这是大海的汹涌澎湃，这是大河的真挚邀请！在这片共和国最年轻的土地上，东营这座极富魅力的城市正张开双臂热烈拥抱世界，全力打响“黄河入海、我们回家”文化旅游品牌，以“黄河入海城市、湿地城市、旅游城市、开放城市”的新时代城市形象之姿欢迎四海宾朋的到来！



孙武故里孙武像



丹顶鹤姑娘——刘文忠 摄



湿地之秋——刘月良 摄



挥舞“手臂”的采油机——朱克民 摄

演变——孙劲松 摄

河海交汇