

故乡东湖的魅力

□张彬

疾风荡芦苇，倩影遮水面，湖上腾起云，魅力化成美。我常去东湖散步，站立在湖畔，闭上眼睛，极尽想象力，去复原多次鸟飞的场景，幸福之感油然而生，东湖的魅力就站立在面前。

东湖之美，让众多鸟类的聚集，应该是社会文明、人类幸福指数的又一写照。东湖冬有野鸭三五成群，在水中游荡，或悠闲或下潜，欢快觅食的嬉戏，给人以美的畅想；四季有喜鹊枝头鸣唱，形似空中的小船，跳跃枝头，传递着幸福的信息；众多叫得出名，叫不出名的小鸟，羽翼艳丽，成群飞舞，或鸣叫或跳跃或交尾，让东湖的碧水，成片的荷花灿烂如画，犹如人间仙境，美不胜收。而游人在观赏指点中，充满着爱意，绝无伤害的举止，这就是文明、德行、教养的呈现。

我们说其实幸福很简单、很现实，很接地气，并非高不可攀，并不需要腾云驾雾，

它就来自心灵的感受，来自点点滴滴的美好，而东湖之美恰恰就是无数点滴之美的聚合。上了点岁数的人都知道，东湖的前身是一片荒芜的土地，荒芜中充满了悲凉和失落的贫瘠。改革开放以来，富民强国的号角唱响，砥砺前行，打响生态文明的攻坚战，经过各级政府和广大干部群众的不懈努力，用智慧和汗水，打造出如今的东湖，东湖的碧水中就有百姓的汗水和奋战的涛声，让我们拥有了今日东湖美。

值得述说的还有，东湖之美拉动了城市经济发展，大大提升了商机，让百姓走上富裕的大道，再一次验证了青山绿水就是金山银山的真谛。东湖周边迅速崛起高层建筑，美丽壮观的小区居民楼为百姓提供了温暖的家园，让东湖的魅力得以延伸，让众多业主不出家门，站在自家阳台上就可以欣赏到东湖美丽的风景。

故乡，不仅仅是一个地址和空间，它是有着容颜和记忆的，有年轻和光阴的故事，它需要视觉凭证，需要岁月依据，需要细节支

撑，哪怕是一井一石一树，它都能让我们激动万分，真正的城市魅力，是其安详和宁静，是吸引众人休闲散步的地方，而今日的东湖当之无愧。

没有故乡，没有身世，没有东湖地标所在，人何以确认自己是谁、属于谁？沿湖散步，我们不停地为东湖描绘着美好的未来，高兴地目眩神迷，沉浸在“儿时相见不相识，笑问客从何处来”的想象与感动中。

这个时代，不变的东西太少，慢的东西太少，我们头也不回地急行，而身后的脚印、村庄、影子消散无踪，只有乡愁抚慰着我们的身心，而美丽魅力的东湖陪伴在我们左右，就是一种幸福，一种情感的知足。

太阳依旧从东方升起，东湖花朵依旧开放，就像早晨的微笑，让我们学会坚强而不张扬，这是故乡给予我们的力量，也是东湖魅力的祝福。我们所能回报的就是爱心、诚信和奉献。

(作者单位: 枣庄供电公司)

□冯天军

知了声声，从夏日的喧闹，一直走进浅秋的门楣，仍乐此不疲的演唱，那是对生命的眷恋，那是对浅秋之美的祝愿。

时令就是命令，好不夸张。时光指指而过，走到了立秋的节气，虽然夏末与初秋并不是泾渭分明，但也有感觉上的些许不同。初秋时节，早晚开始凉爽，秋韵初现淡雅，秋色绚丽斑斓，万物虽依然葳蕤，但处处萌动着成熟的诗情画意。

初秋的风，多了一份善解人意，温婉清丽，一如江南水乡多情的女子，温柔、贤淑、秀雅端庄，它没有了夏日风的燥热、热烈和泼辣。那一阵一阵清凉的风，吹在身上舒坦，走进室内凉爽，比在夏日蜗居空调下多了一份惬意和健康。

一叶知秋，个别慵懒的树叶仿佛倦了原有的生活，在风婆的介绍下另嫁他乡，寻找新的生活，此时的树叶还黄中带绿，用手抚摸叶片，叶片上还残留着一丝生存的体温。季节的轮回如同生命的轮回一样，是亘古不变的规律。

初秋的阳光，带着几分娇羞，闪着几分色彩，变得温顺贤淑，沉稳含蓄，宛如气质优雅的少妇，送走了夏的强悍，迎来了秋的平和。它像一位神秘的魔术师，把云变淡，把风变和，把水变清，把大自然变得五光十色。她暖暖的，暖得让人爱怜，柔得让植物依恋。

农谚说：“立了秋，哪里下雨哪里收。”初秋的雨清脆、灵动、缠绵、随和，宛如一阙宋词，多情而柔媚，善感而丰富。它洒向哪里，哪里就有欢快的笑声，玉米兄弟张开了笑脸，地瓜姊妹欢喜地笑破了肚皮，高粱低头感谢，豆类欢快鼓掌，瓜果梨枣夹道欢迎……雨后的空气弥漫着撩人的谷香、果香、花香，香飘万里，让人心醉神迷。这时候，勤劳的农人总是起得比晨曦还早，走到田间地头，瞭望那丰收在即的庄稼，历数从春的播种，到夏的耕耘，再到眼前的五彩斑斓，五线谱里藏匿着幸福的音符和知足的欢歌。

初秋的夜晚，静谧、安详、单纯。月光如洗，那蟋蟀、蝈蝈开始了夜晚的表演。那各种声音如银铃迎风，如星星散落，嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。那声音里既有季节的欢歌，又有对生命年轮里收获的赞叹。

初秋的小鸟，不再如夏日的聒噪，像找到了温床的疲倦之人，安歇在秋日的梦境里，它们悠闲从容，三三两两的鸟儿，或站在枝头搔首弄姿，或斜着羽翼掠空而过，留下一圈优美的弧线。它们不再为觅食犯愁，面对金灿灿的秋天，它们高枕无忧；面对将来的日子，它们幸福快乐！

立秋是一个季节的开始，也是万物到了成熟和收获的节点。“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”，这是一份对季节的感悟，也是一种心灵的激荡。在春夏的一路奔波中，生命之秋悄然到来，何必让未来短暂的生命时光干扰我们那升腾的心绪，享受现在，幸福当下，分享生命给予我们的精彩，为自己浅吟低唱，向未来欢歌四方！

(作者系山东省临朐县文学爱好者)

浅秋轻吟

小推车

○颜景国

每每看见你
就感到心头一热
时时想起你
顿觉得无比亲切
你的性格
那是大大咧咧
你的能量

来自于前呼后拥，前车后辙
你承载了千百年的神圣使命
纠正了一个又一个翘翘
任尔推来推去
尽管装装卸卸
你运输的物资
高山云接
你行进的路程
无法量测
你服务于生产服务于战争
见证了斗转星移，朝廷更迭
车轮滚滚，奏出时代强音
吱吱扭扭，和着历史拍节
直到公元二十一世纪的今天
你依然乐此不疲，兢兢业业
你只是部分地
进入博物馆陈列
在那偏远的山区里
你依旧独当一面，不肯离别
我甚至大胆的预言
你必然义无反顾、不惜一切
凭着一以贯之的特立独行
永远在路上，决不停歇……
(作者单位: 永安镇政府)



《小推车》



《日出》
朱文杰 摄

公益广告

图说 核心价值观
富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

民乐国祥

中宣部宣教局 中国网络电视台 人民日报 漫画周刊

图说 核心价值观
富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

老少齐乐中国梦

中宣部宣教局 中国网络电视台 人民日报 漫画周刊

图说 核心价值观
富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

劳动创造美

吉林东丰杨洪波

中宣部宣教局 中国网络电视台 人民日报 漫画周刊

市中新報
生活需要

总编辑
褚洪波
编辑部主任
王晓琛