



早就打算挤个空去抱犊崮看看,一直没有合适的机会,恰好周末,终于决心丢下别的事情,上一趟抱犊崮。远远望去,山峰虽不是很高,但在这片鲁南丘陵中,也很有点“一览众山小”的威势。尤其是那山顶,突兀耸起,特立顶天,真让人一望而生敬畏之意。

我有游览抱犊崮的念头,来自少年时听到的一个传说。据说这抱犊崮本来叫君山。不知哪朝哪代,有位姓王的老汉,为了躲避官府的苛捐杂税,怀抱一只牛犊,登上了抱犊崮,在山上耕种养生。后来,老汉得仙人点化,得道飞升。于是,后人便将这山称作抱犊崮,“君山”的名字反到少有人知了。我带着对传说中老人的敬佩之心走进景区,一进大门,迎面巨石上,镌刻着武中奇先生题写的“抱犊崮”三个大字。当地人告诉我,上山本来有三条道路,因为年久失修,两条道路几乎不好上山了,现在游客们走的,其实只是中路。拾级而上,林木越发浓密起来,路旁的吊金钟和其它不知名的山花,开得煞是热闹。不过因为春天,杂树还没有怎么葱茏,多少还有点山树萧疏的感觉。走不多远,就来到保存还算完好的三清观。

据老人们说,当年抱犊崮山上山下,原有十几座寺观。每年四月庙会,山上山下,香烟缭绕,游客信众,摩肩接踵。清末民初,天下大乱,有孙姓兄弟于抱犊崮一带聚众称雄,号称建国自制军,他们北抗军阀政府,南面联系广东孙中山方面。后来,老犬在跟官军的作战中身亡。老二孙美瑤于民国十二年(1923)在临城劫车,劫走包括多国使节的69名乘客,制造了震惊世界的“临城劫车案”。后来,孙美瑤被北洋政府诱杀,部众星散。官军认为山上寺观僧道有通匪之嫌,大加摧残,使得规模日渐萎缩。抗日战争中,八路军115师一部,在罗荣桓率领下挺进山东,抱犊崮遂成为鲁南抗日根据地的中心,八路军运河支队、铁道游击队都在这一带战斗,留下了许多可歌可泣的故事。据说,当年寺观的僧道,也加入了抗日的行列。现在三清观内,还保留着罗荣桓元帅居住过的房子。院中有棵三四个人才合抱的古银杏树,默默地见证着这座名山的历史,也见证着鲁南人民不屈的性格。

转过三清观后,山路渐渐陡起来。和我一同上山的,有从滕州来的两个小

游抱犊崮

寒枫

伙子,他们的呼吸声显然变得粗重起来,过了“会仙亭”不远,几乎就气喘吁吁了。我也在喘粗气,跟他们聊天,也远不如在山下那般从容了。尽管山风习习,松涛阵阵,还是觉得直冒汗,不一会,羊毛衫穿不住了,于是脱掉,继续上行。眼见山顶已经不远,两位年轻人却失去了“一鼓作气”的劲头。我虽然也在大喘气,自己觉得似乎余勇可贾,于是独自继续上登,不一会便来到那几乎是垂直的登顶峭壁前。

如今登顶之路,已经修好了水泥楼梯,可是,当初的山道,还依稀可辨。那是什么路啊!就是从绝壁上凿出的石磴甚至只是脚窝,人们要登顶,必须象壁虎一样紧贴石壁,脚蹬手扳,小心攀登。稍有不慎,就会粉身碎骨。到了现代,沿着石磴安装了铁链,才比较安全一些了。对着石壁上依稀可辨的石磴,和曲折旋绕的铁链,我真不敢想象,传说中的王老汉是怎样把牛犊抱上去的。就这么想着看着累着喘着,不一会,终于到了天台,上了崮顶。

词典上说,崮,就是山势陡峭而顶部较平的山。抱犊崮山顶,果然也是一片十来亩的平缓坡地,王老汉耕种的遗

迹如今已经看不出来了,但是,山顶的土质真的不错,在这里耕种,看来还真可以。估计山上原来有相当可观的建筑,如今却只有几根横七竖八的石柱和几片基础在说明这里当年的繁盛。一通立于大明万历年间如今已经字迹斑驳的石碑,记载着当年重修天台阁的情况。我看到,工人们正在向山顶运送着建筑材料,他们说是要重建当年的楼阁。站在崮顶极目远眺,鲁南群山起伏,动感十足,近山远崮,在山雾笼罩中都像脚步匆匆一般。稍稍带有寒气的山风,夹带着松柏的清香,扑面而来,让你不由得觉得心胸豁然,任何郁闷之气都会一扫而空!

下山自然是轻松得多,半山腰,我跟一位摆摊卖山货的老者聊了一会,老人三绺短须,颇带仙风道骨。他说,卖多少东西,赚多少钱,自己并不在乎,他爱的是这片山,是这里的空气。每天在这里看山看树看上山下山的人,听树声人声水声鸟叫声,比什么都好。我估摸老人要有七十岁,结果老人说,他已经过了八十二了!是的,在这种神奇而又满是故事的山中生活,人,也容易长寿啊!

一首诗的距离

滕州市西岗镇教委 孙彦新

与你,
一首诗的距离。
你在行间,我在字里,
寻找唐诗宋词的痕迹。
半把木梳犹怜惜,
那是我通往晴空云梯。
你的一身诗意,
氤氲成我的风光旖旎。
你段落的间隙,
可否允许我片刻的休憩?

与你,
一首诗的距离。
你在风中,我在云里,
思绪在我们文中飘逸。
我透过心灵的字迹,
揣摩你的苦乐悲喜。
梦境中的芳草地,
携手共读互相勉励。
芝兰般的书香气息,
醉得让我无法呼吸。

与你,
一首诗的距离。
你在灯下,我在影里,
流不尽的文采横溢。
你用易安的手笔,
编织素锦的衣。
听天上冬雨寂寂,
看人间温情依依。
四月天的微因才艺,
爱得让我不能自己。

与你,
一首诗的距离。
你在纸上,我在梦里,
千万次呼唤彼此的名字。
珍惜生命中的唯一,
管它风声或是水起。
我们依然不偏不倚,
守望那份感情的真谛。
世间有一种坚持,
应该叫“不离不弃”!

妈妈的爱心早餐

市中区光明路小学二(4)班 政宇

我是一个幸福的小孩,因为我有一个心灵手巧的妈妈。我一年也吃不了几次外边买的早点,除非特殊情况,否则都是妈妈早早起床给我做美味又丰盛的早餐,从周一到周天每天的早餐都不一样。

妈妈做的早餐既美味又漂亮,今天妈妈给我做的早餐是小猫拼盘。小猫拼盘的眉毛是妈妈切得苹果,眼睛是用用完油的胡萝卜片做底座,上边放上鸡蛋切片,红红的眼圈,白色的眼白,金黄的眼球,特别好看,鼻子是一颗红红的草莓,嘴巴是用香喷喷的肉松卷淋上番茄酱,番茄酱淋成牙齿的形状,最后用番茄酱做出小猫味的胡须。当当当!这就是妈妈做的小猫早餐,再配上一碗营养五谷豆浆,是不是又好看又营养的搭配呢?味道也是超级棒!

妈妈做的美味又漂亮的早餐可不止这些,妈妈还会做可爱的毛毛虫早餐、美味的虾仁苹果汉堡、香而不腻的五花肉苹果夹馒头片、牛奶鸡蛋饼、芒果蛋挞、肉夹馍、蛋夹馍?????好多好多好吃的!

谢谢妈妈每天费心给我准备的爱心早餐!我的好妈妈!(辅导老师 刘岩岩)

诚实最可贵

滕州市西岗镇光明路小学二(4)班 朱俊赫

“可恶,是假钱!”爸爸早上赶集后一验钱,发现有一张十元的纸币“闪闪发光”,定睛一看,是一张假币。“别留着它,想办法花出去得了!”我也来看热闹。“不行,不能让这假币再去祸害别人了!”爸爸就是这样一个人“老好人”,总是挨坑,一张真真假假的钞票,花出去得了,还自己留着,不知道的还以为他“留纪念”呢!

“冰糖葫芦!”楼下又传来了老人的阵阵叫卖声。“爸爸,给我买串糖葫芦吧!”我用我真诚的眼神乞求着。“去,一边玩去。”正在玩游戏的爸爸冒出了这样一句话。

突然,我的目光落在了那闪亮的十元假币,“Yes, yes”我乐得一蹦三尺高,我感到自己是世界上最快乐的人。

“这一定是上帝赐予我的‘大救星’!”我飞奔着下了楼,像一张离弦的箭,飞到老人身边。“来串冰糖葫芦!”

“好的。”老人熟练地做了起来,我仔细地端详着他:只见老人有70多岁,白发苍苍,枯黄的脸上刻着道道皱纹,写满了岁月的沧桑……

“你的冰糖葫芦好了!”“谢谢你,老爷爷。”我迅速地掏出十元钱,刚想溜,老人突然喊道:“你别慌走呀!”老人是不是发现了假币,刹那间,我吓出了一身冷汗。“这是找给你的五元钱!”老人说到。看着老人那慈祥的笑容,我赶忙接过那五元钱,像做贼似的逃跑了。

哎,今天这根冰糖葫芦好酸呀!怎么再也吃不出往日的那股香甜的味道?顿时,一股股自责和惭愧涌上了我的心头……

回家后,我向爸爸坦白了实情,爸爸严肃的对我说:“人什么都能缺,就是不能缺诚信,诚信是一种美德,更是一种品质,记住‘人无信不立’。”爸爸说完,拿出了十元钱带着我匆匆地向那位老人奔去……

今天,我上了一节生动的思想品德教育课,我将终生铭记!啊!诚信,你永远是我的“老师”。(辅导教师 李襄)



硕果

本报记者 摄

读《火焰冰》有感

滕州羊庄镇洪村小学 张馨月

自从四年级学过《斑羚飞渡》作品后,我就成了“中国动物小说大王”沈石溪的忠实拥趸。爸爸也非常支持我,前后给我买了49本他的作品,像《猎狐》、《第七条猎狗》、《再被狐狸骗一次》、《狼王梦》等我都看过。这不,爸爸又给我淘着了《火焰冰》,我利用一下午的时间,一口气看完,真是好过瘾的感觉。

读罢此书,我的心久久不能自己,《火焰冰》激情澎湃的战斗写的非常精彩,但更精彩的是书中体现的温情更带给了我许多思考。

这本书刚开始讲了狡猾的狐狸、憨笨的小猪、勇猛的黑熊等战士组成野狼突击队,一起冲锋陷阵,与冻土僵尸搏斗的故事。僵尸的皮肤是用冻土捏成的,心是用宇宙冰核打造成的,野狼突击队受不了凉冰冰的寒气,迅速败下阵来,黑熊金刚还没有开始战斗,就被寒气驱使的冬眠了。而斗鸡多来米在酒能壮胆的情况下,在接近僵尸的一瞬间成了冰冻鸡。大家绞尽脑汁,想尽办法,甚至把冷血杀手——眼镜王蛇、印度鳄、科摩多龙都搬了出来,情况却依然没有好转的迹象,即使是千里遥遥来到月光森林的极地动物也奈何不了僵尸的寒气。

就在森林所有动物们一筹莫展,万念俱灰的时候,一位普通的不能再普通的月光森林双语学校二年级四班的学生暖羊羊的出现,让渺茫的希望开始好转。暖羊羊不惜牺牲生命,把差点惨遭泥石流埋没的僵尸从山沟中救起,冻土僵尸以恩报恩,在学校即将被烧毁的时候,他放出那颗宇宙冰核做成的心,火焰冰再现光芒……,冻土僵尸最终被温情融化,改邪归正了。

读了这本书,我觉得心中有不论有多深的冻土,冻土层地下都隐藏着激热的火焰,只要有人人间的温情,再冰冷的冻土也会融化,这也是我读这部作品最深刻的感受和体会。(辅导老师 王冬梅)

琐忆

枣庄九中 李世远

几时的印象,父亲帮人办喜事时都是这样装束:头戴礼帽,身穿长衫,脚蹬千层底布鞋,中等偏高的个儿,身板挺拔,初看,潇洒倜傥,细审,不苟言笑。都说“严父”,也不尽然。我的父亲很有耐心,从不高声训斥和打骂,有时气极了,手高高举起,又轻轻放下。我们兄妹几个,谁都不敢和他争辩几句,但都十分亲近他,孝顺他。

父亲很重视打基础和循循善诱。我一进学堂,父亲就紧抓不放。要求我认真学习,课本上的字要学会认、预习,课本上的字要学会认、预习。冬闲的晚上,点上小煤油灯,一课一课、一个字一个字地教我认,让我听写。凡写错的字,趁热打铁,接着写3—5遍,直到会写为止。

一次,父亲让我默写课文。我默默地走着神,想起昨天上第二节课时,老师刚出去一小会儿,两个同学互相瞪眼、对骂、拳打脚踢的情景……直到父亲推了我一下,我方惊醒。

父亲让我放下笔,说:“来,我给你讲个故事:在很古很古的时候,一位老师教两个学生下棋,其中一个专心一意,老师怎么讲,他就怎么做。另一个呢,听着听着就想天鹅飞来了,如果手中有弓箭去射它该多好啊。老师讲完了,问第一个学生:老师讲了什么?那个学生把老师讲的一五一十地说了一遍。老师满意地点点头。老师又问第二个学生。第二个学生张口结舌,无言以对。”父亲问我:“这两个学生哪个好呢,为什么?”“第一个好,因为他全神贯注地听讲,第二个不专心……”我说。父亲说:“学习要专心,一心不可二用嘛,我正上晨读课,老师告诉我,有人找我。我走出教室一看,父亲怎么来了?父亲从

筐子里拿出一个方方正正的纸包递给我:“今天是中秋节,送给你一个一斤月饼,到晚上和同学一起赏月。”说完转身走了。

小时候,我身体羸弱,常生病。五年级初冬,父亲非要带我去裁缝铺量尺寸做大氅不可。我拗着不去,因为全家人都没有。父亲耐着性子说:“你和家里人不一样,家里一天三顿饭,吃得热乎乎的。你在这里煎煎饼喝开水,你身子又不壮,不穿暖点和,冻病了不耽误学习?”拗不过,跟着去了。父亲好像会神机妙算,那年冬天,果然冷得厉害,北风飒飒,大雪飘飘,冰天雪地。别的同学都冻得难受,而我的身心却暖暖的。

父亲没有偏见,从不重男轻女。建国后,深谙旧社会没有文化痛苦的父亲,积极响应号召,把我们兄妹几个先后都送进学堂。就是在上世纪生活极其困难、靠工分吃饭的年代,也从未动摇过,再苦再难,自己扛着,不让任何一个辍学。全家九

口人,就他一个劳动力,一年三百六十天,面朝黄土背朝天,风里来,雨里去,水里滚,泥里爬,无怨无悔。父亲的口头禅是:“家有万贯也抵不上知识这种财富,小偷偷不去,弟兄们分家分不去。学习好,本领大,一辈子吃香的喝辣的。”

父亲的精心辅导,夯实了我学习的基础,也养成了良好的学习习惯。1950年,村里办了农民识字班,我在班里年龄最小,但每次老师提问,我都对答如流,每次考试,我都名列前茅。这后来四年初级小学我只上了四年级,二年级上了一学期,就跳级上了三年级,三年级上了一学期,就跳级上了四年级,四年级上了一学期,就由学校推荐去报考五年级。通过考试,从各校推荐的400名优等生中择优录取46人,我榜上有名。以后升初中、升高中乃至升大学便一路绿灯。这应归功于父亲。

我的成功,因为我有得天独厚的条件,父亲上过私

塾,读过五经四书,许多经典篇目张口就来,能认会写三千多字呢……

父亲能吃苦耐劳。我上高二时,那是三年困难时期最困难的一年。父亲带着几个菜窝窝到百里外的学校去看我。一大早从家里起身,徒步十几个小时,用两脚丈量了一百多里,脚上磨了三个大血泡。目睹此情此景,我心疼得流下了热泪。火车站距家仅三里之遥,下车后十分钟就可走到学校。为什么不坐车呢?为了省下8角1分的车票钱啊!这不是天方夜谭,那时恨不得一分钱掰成两半花啊……

父爱是深沉的,犹如大山,父爱无言,在心底深处。父爱,大事小情,无处不在。只有用心去感受,才能领略父爱的细腻与炽烈。父爱如甘霖,润物细无声。没有父爱,就像生活中没有阳光。每个人的成长和进步,都离不开父亲心血的浇灌,离不开父亲一举一动的潜移默化的,感恩父亲!

用千百倍的耕耘
换来桃李满园香

总 编 审
郝荣平
副总编审
金殿国
主 编
徐民伟
执行主编
胡乐彪
编 委
邱艳丽 白健桥