

# 市中新报赋

□谭玉峰

文明早发，民风厚醇；百年中兴，百年风云。九龙雄踞<sup>①</sup>，听甘泉之梵音；榴火万亩兮，赞武穆之精神<sup>②</sup>。沧浪淙淙兮，贯孔门之儒韵<sup>③</sup>；沙河荡荡兮，颂和谐之雅音<sup>④</sup>。市中新报<sup>⑤</sup>，传现代文明之风；新报市中，开时尚生活之门。

理论阵地，舆情引导；大政方针，宣传号角。党政喉舌，播马列之火种；政府窗口，求真务实之道。民情日记，留下万般诗句；公仆情怀，挥洒不求回报。飘过十载，足迹遍布城乡；一纸生辉，墨香随处可找。仰溯往迹，既垂名于简牍<sup>⑥</sup>；俯观近途，亦挥毫于史稿。则有秀才增华，恢扬翼代之烈；贤士奋庸，擅美报业之林。二零零七，春潮滚滚；新报诞生，华章壮美。最初岁月，冠名市中新报；生逢其时，引导社会舆论。原来邸报，只限往来公文；受众有限，多有谣传误民。对开小报，引领万众虎贲。容量虽小，加油打气鼓劲。转型之路，推出领先榜样；四德工程，讴歌基层凡人。美丽家庭，寻找和谐门户；引领时尚，倡导五城齐骏。鲜活报道，凝聚各方力量。消息社论，直指缺点硬伤。而其芳风早著，冠一方而独秀；英华旁流，越鲁南而远闻。

二零一七，适逢七一党建；市中新报，正值更名扩版。统一刊号，纳入枣报集团；彩版印刷，华美升格耀眼。拓展受众群体，扩张阅读人脉。每周三期，密集出报频次；发行万二，市直无缝覆盖。

①、《峄县志》称邳州山指市中北部的九龙山脉，其绵延数公里，横卧于市中于山亭区之间。西部在郭村水库，东部延伸至卓山后凤凰岭。

②、指市中区隔山相望的万亩石榴园，景区内传说有岳飞养眼楼，后人建有报国塔。

③、指发源于山亭区沧浪湖的流经市中东部的沧浪河，该河流经峄城时称承水。据记载，孔子曾经闻歌于沧浪。

④、指发源于北部山区流经枣庄老城区的东西沙河；夹古山古传是孔子主持的齐鲁会盟之地。孔子据理力争，礼胜强齐，因而被称为和谐圣地。

⑤、市中新报是市中区委机关报，自2007年4月创刊至今已经经历十年，最初叫市中通讯，对开小报，每周一期，发行量不足5000份。2011年7月1日并入枣庄报业集团，扩版增量，覆盖市中辖区市直，发行量过万份。

⑥、指记入历史。

⑦、指现代传播媒体的微信微博微视频和客户端。由于传播媒体更新很快，旧的传播平台已经不被大众关注，于是信息技术推动了传播平台的扩张和更新。

⑧、东湖文苑是市中新报四版的文学栏目；文化月刊是新报每月固定的文化刊物。

⑨、指摆脱了有漏有取的益等系缚，而得身心的自由自在。佛经上说，八地以上的菩萨，得色自在、心自在、智自在，是菩萨的观自在者。所以凡是菩萨登地，通达真理，断我法执，度生死苦，即可名观自在。

⑩、指新报发刊达到1000期。

⑪、意思是鸟向上盘旋飞翔。龙飞凤舞，形容气势非凡。出《明·张居正《陵寝纪》：“又有沔汉之水，方数千里，际天而来，萦绕前后，山趋水会，凤翥龙翔，信乾坤之险阻，阴阳之福地。”《红楼梦》第五回：“爱彼之貌容兮，香培玉蕊（琢）；美彼之态度兮，凤翥龙翔。”

（作者单位：永安镇政府）

□王琴芳

麦子熟了，丰收的田野一片金黄。细长的身子顶着大大的脑袋，像动画片里的大头儿子。女儿这是第一次见成熟的麦子，跑过去抚摸：“哎哟，麦子还会扎人呢！”

我笑了：“麦子今天穿的衣服是金针做的呢……”

站在田埂上深深呼吸，空气里飘来浓郁的麦香。

有户人家已经在开始收割麦子了。头戴草帽，手挥着镰刀，脖子上搭一条毛巾，身体弯着，一上一下，如生命的波浪形式。一个八九岁的小男孩挑了那些长得高的麦子，连根拔起来，每只手里握几根，灵巧的扭一扭，结成一条绳子，铺在地上，把割掉的麦子捆成一个一个的麦个子。

不由得想起了我童年的时候，跟随父母去田里割麦子的情景。

那时在农村的学校是有麦假的。很多时候，我的任务在家看家，烧水、喂鸡喂狗，做“内勤”。有时候我也会参加到“抢救”的大军中去。

母亲是总指挥，她说：“今天全体出动，麦子全割完才行，明天争取到打麦机，这两天天气好，用不了三两日，麦子就晒得差不多干了，麦子进了仓才算丰收。”

“可是，小鸡和小鸭呆在家一天没人管的话，会饿死的。”我可不想去麦田，被麦芒扎可不是好滋味。

“小鸡和小鸭放在筐里担着去，正好让它们吃些虫子和青草。”无奈，我只好戴上那顶圆圆的草帽，跟着向麦田走去。

小鸡和小鸭争先恐后地从筐里跳出来，那些胆大的顺着麦垄迅速地钻进麦田里，一会儿就没了踪影。那些胆小的，“忠心”的跟在主人身边，镰刀挥到哪里，它们就冲到哪里，争抢着一个蛾子或是一只蚂蚱，吃得也不亦乐乎。饱餐一顿之后，它们变得懒洋洋的，小鸡们扑扑翅膀，用小爪子在阴凉的地方刨一个小坑，把身子放进去美美地洗一个泥土澡，好不惬意。而笨笨的小鸭子，只有眼馋的份儿。

小时候的我是贪玩儿的，干不了一会儿活，就开始找理由偷懒，说麦芒把胳膊扎红了，说累得腰都疼了。母亲笑着：“小小的孩，哪来的腰啊，过来我看看，你的腰在哪儿呢？”

母亲是疼爱我的，放了我的假，让我去把那些乱跑的小鸡和小鸭找回来，我便一溜烟儿跑得没影了。

穿过刚刚打起紫色花苞的荆条丛，绕过黄花灿灿的野酸枣树，到小山坡上去寻找让人直流口水的野杏子，如果运气好，还可以采到漂亮的金银花，用小手小心翼翼地包了，拿回家去，洗净晾干，放在小锅里加些白糖煮一煮，一壶清香袅袅的“饮料”就制成了，喝一口，清凉的气息直沁心扉，那味道让人永远也忘不了。

夕阳西下，我赶着小鸡小鸭回到麦田，父母把麦个子整齐地码放到早就联系好的拖拉机上，我则去捡拾落掉的麦穗。

回头望着只剩了麦茬的麦田，父亲笑了，母亲笑了，我也笑了。颗粒归仓，是农家人最美的心愿。

（作者系山东省新泰市文学爱好者）

## 童年割麦子



《夏日溪流》 李海波 摄

市中新报 生活需要

### 公益广告

讲文明树新风 公益广告 中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

## 人敬老 己得福

中国网络电视台制 河南南阳 任明作

社会主义核心价值观 Socialist core values 人民有信仰，国家才有力量

文明 彬彬有礼 仁德有序

文明是社会进步的重要标志，它是社会主义现代化国家文化建设的应有状态，是面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的、科学的、大众的社会主义文化的概括，是实现中华民族伟大复兴的重要支撑。

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

## 保护环境 有你有我

中宣部宣教局 中国网络电视台

总编辑 褚洪波 编辑部主任 王晓琛