

我思我悟

语文原来是“绿色”

浅议新媒体对学生的影响及对策

笔者所在的是一所农村小学，处于城乡结合部，周边村民经济条件相对优越。随着互联网的普及，mp5、手机、平板电脑等新媒体“飞入”寻常百姓家，调查显示，附近每百户居民拥有电脑68台，手机225部。新媒体带来的海量信息，在方便人们生活的同时，也强烈冲击着家庭教育和学校教育。一部分农村家长监管的缺失，更突显了网络环境下新媒体对农村儿童的负面影响。

首先影响儿童的正常学习，一部分孩子兜里装着mp3，耳朵塞着“耳麦”，手里捧着“平板”，张口就讲“手游”，不仅影响到自己听课，还会吸引一大批孩子围观效仿，严重干扰了正常的学习秩序。仅去年一学期班主任就收交孩子的新媒体设备10余件。学校里控制严了，有的孩子回家玩，结果出现了“光玩游戏了，作业没写完”的现象。其次影响学生的身体健康，一部分孩子把家长给的早餐钱省下来泡网吧，购买Q币……直接导致了一名儿童在升旗时晕倒在地。再者导致学生思想道德失范，新媒体裹挟的大量不健康资讯，以及游戏中渲染的血腥打斗画面，无形中助长了校园欺凌事件的发生。最后波及学生的心理健康，很多网瘾少年出现就是一个很好的例证。

面对这一新的教育课题，学校肩负着更重的责任。

1.让新媒体融入新课堂，充分发挥其形象、高效优势。我们首先正视学生对于新媒体的合理需求，在课堂主阵地中灵活运用多媒体进行教学，提高教学效率。同时引导儿童运用新媒体预习新课、开展自主探究和完成网络作业，把新媒体中蕴含的正能量最大化。

2.加强家长学校的建设和对未成年人的思想品德教育。通过家长学校，首先可以提高家长对于新媒体的认识水平，更好地配合学校做好家庭管控，营造学习型的家庭氛围，减少不必要的学习干扰。家长放下手机，端起书本，儿童关掉电视，帮做家务，从小培养儿童形成积极向上的道德品质，远离不健康的网络环境。

3.开展第二课堂，寓乐于教。以丰富多彩的校园文化生活满足学生的精神文化需求，加强有关互联网的法律法规的宣传，“防建并举”，推动儿童安全、文明上网。我校和“十电”集团共建了“彩虹书屋”，为留守儿童提供了安全的上网场所，在这里定期举办读书和棋艺比赛；留守儿童还可以通过视频通话或微信、QQ等平台和自己的父母聊天交流，极大地丰富了孩子的课余生活，满足了儿童对于新媒体的合理需求。

4.构建网络平台，形成育人合力。我们针对新的教育形势，依托新媒体先后构建了“校讯通短信平台”、家委会微信平台、班级QQ交流群等一系列网络沟通手段，利用新媒体即时通讯、海量资讯、形式多样等特点，使家长、教师、学生良性互动，把家庭、学校、社会紧密联系，初步构建了新型的育人模式。

于教育而言，新媒体的出现对既充满挑战，同样蕴含巨大的机遇，需要教育者因势利导，趋利避害。通过不断的努力，我们也有信心让新媒体成为学校教育和家庭教育的助力器。

化作缕缕春风，吹绿了九州杏坛，吹绿了语文课堂，成就了莘莘学子的诗意人生。赵老师说“潇洒活=忙快活+闲快活”，于是潇洒的赵老师让学生用固定格式，以忙(闲)快活为结尾，押“活”韵写长短句。一位女生的练笔受到了赵老师的赞赏：“酒店里，上着课，礼堂课上真的热。秋风萧瑟我们乐，一节语文收获多，忙快活”，这位学生抓住了主题，写出了真情实感。正如赵老师所说，这就是绿色作文，绿色作文就是有真情的作文，而真情不正是绿色语文的灵魂吗？

沉浸在这堂语文教学的绿波里，我激情洋溢，也即兴写了几句表达对赵老师的仰慕之情：“休息少，工作多，杏坛一生勤耕作。诗意课堂有执着，绿色语文结硕果，忙快活。”

(滕州市龙阳镇中心小学 陈秀君)

炼句的过程，“语不惊人死不休”。整节课气氛民主和让师生从感情上爱上文本。他生动，诙谐的东北腔把在场的老师和学生都吸引住了：那和蔼可亲的教态，那平易近人的语音，不像是讲课，更像是和朋友讨论话题。虽然是一节古诗文课，他却上得生动、活泼又不失内涵：咬文嚼字、出口成章，信手赋诗、深入浅出，旁征博引、娓娓道来。关汉卿的这篇《四块玉》在赵老师的解读下绿意更浓，俨然变成了四块“活玉”，温润着在场的每一位师生。赵老师说：“简洁就是美，啰嗦就烦人”，从首曲的“任性生存”、次曲的“饮酒赋诗”，到三曲的“摆脱名利”、四曲的“与世无争”，赵老师对《四块玉》主题内容的概括提炼过程就是锤章

二、巧用多媒体，拓宽学生参与语文学习的材料和内容

语文学习其实是获取信息、积累知识的过程。多媒体课件可根据课例需要，拓展文本知识。教师通过网络下载有利于课堂教学的资料并展示给学生，能够拓宽学生的知识面，开阔学生的视野，让学生在课堂上获得更多的信息。例如，在教学五年级下册《七律·长征》一诗时，我下载了有关长征的历史资料。“巧渡金沙江”、“飞夺泸定桥”等经典片段，让学生更透彻地了解长征途中的艰难险阻。课件展示的是地点、人物、作者及与文本联系紧密的资料，既能丰富学生的知识，又能促进学生理解对课文内容的理解。

三、巧用多媒体，丰富学生的表象，发展学生的思维

三、开展多种渠道，支持家校沟通。学校要建立家长委员会和班级定期沟通协调的议事机制。针对学生家长反映的问题，通过网上家长学校、QQ群、微信群、家长座谈会，及时与班主任和任课教师进行沟通，以取得家长的理解和支持。同时，家委会要号召家长积极参与学校开展的一些培训和辅导，通过各种形式、途径向他们介绍科学的家教知识，给他们提供各种学习材料。还要定期组织班主任、任

课教师与学生家长见面，互相交流信息，使家庭教育与学校教育同步协调。

四、维护班级形象，提升学校品牌。家长是班级形象的维护者、学校品牌的宣传者。家委会成员要参与学校管理，以便了解学校的教育教学情况。要经常客观、公正地向广大家长介绍学校、级部和班级各方面的情况，让家长全面了解学校的教育教学状况，理解教育工作者者的艰辛，从而愿意支持学校、配合教师干好工作。

(市中区中兴小学 汪丽筠)

去岁冬月，笔者有幸在山东济南听了著名特级教师赵谦翔执教的散文《四块玉·闲适》。赵老师用激情四溢的诗人气质，以风趣幽默的哲理语言，给我们展示了一节典范的“绿色语文”课堂教学。“听君一堂课，胜读十年书”，二十余年的语文教学生涯一晃而过，蓦然回首，猛然顿悟：语文原来是绿色。

一声响亮的“同学们好”之后，学生齐诵班级口号“阳光一班，乐观向上，严谨守则，共创辉煌”，赵老师不失时机地说：“今天绿色语文有阳光照耀那肯定没问题”。于是，这节绿色语文课就在和谐愉悦的气氛中拉开了序幕，我的思想感情的野马也随着赵老师的引领在绿色的草原上纵横驰骋。

这节课绿在“以真为纲”。赵老师用孙涛、许嵩在

去年元宵节晚会上唱的对韵歌《书香年华》导入新课，“少年啊壮志在胸，赋首辞让人感动，借一场古典的梦，与东坡热情相拥……”激发了学生读写文的热情。“苦读百卷经史，不止为功名之资，学问里自有传承和坚持……”寄寓了当今语文教学对人文教育的渴望。赵老师一开课就“绿化”了学生和听课老师的精神世界，在这堂语文教学的绿波里，我徜徉着、陶醉着、思索着……赵老师倡导的绿色语文就是返璞归真，把语文真正当做“语文”来教，这种求真务实的无功利的绿色教育培养的是学生的人文素养，能使语文的“工具性”和“人文性”有机地结合在一起。

这节课绿在“以人为本”。赵老师在讲解诗文前，先让学生“含英咀华”地读，读响韵脚、读出节

多措并举发挥家委会的作用

目前，通过家长委员会平台开展家校合作已成为教育发展的趋势。家委会是由学生家长代表成立的组织，是家庭与学校沟通的桥梁。其任务是代表家长参与班级管理，广泛听取来自家长层面的声音，了解孩子们的成长情况，并且与教师并肩战斗，帮助学校解决一些棘手的问题。可以说，家委会是学校教育、家庭教育、社会教育“三结合”网络中的重要组成部分。

在家校共育的过程中，充分发挥家委会的作用，能够以点带面，促使家校双方形成巨大的育人合力。但是，在实际

操作过程中，一部分学校家委会的工作开展得不顺利，甚至出现了一些波折。那么，怎样才能发挥家长委员会的作用？

一、创新组织建设，明确工作职能。科学设置家委会机构，使之符合教育实际和学校需要，是有效开展工作的前提。实行民主集中制，在家长推选和学校综合平衡的基础上产生班级、年级、学校三级家委会。这样一来，家委会就有了广泛的群众基础，而绝对不会成为“权贵俱乐部”。同时，要尊重其自治性，完善家长履责机制，并适当地加以引导，做到“补位不越位，到位不越位”，最终形成团

结和谐的良好氛围。

二、采用多种形式，办好家长学校。家委会领导成员要认识到建立家长学校的必要性，增强其办学自主权。坚持计划性、实用性、科学性和新颖性原则，确保家长学校在学校教育中有实实在在的位置，而不流于形式，不落入俗套。鉴于大部分学生家长不是教育系统的从业者，对学校教育和管理的工作陌生，学校应该为家委会成员履职提供必要的培训和辅导，通过各种形式、途径向他们介绍科学的家教知识，给他们提供各种学习材料。还要定期组织班主任、任

课教师与学生家长见面，互相交流信息，使家庭教育与学校教育同步协调。

三、开展多种渠道，支持家校沟通。学校要建立家长委员会和班级定期沟通协调的议事机制。针对学生家长反映的问题，通过网上家长学校、QQ群、微信群、家长座谈会，及时与班主任和任课教师进行沟通，以取得家长的理解和支持。同时，家委会要号召家长积极参与学校开展的一些培训和辅导，通过各种形式、途径向他们介绍科学的家教知识，给他们提供各种学习材料。还要定期组织班主任、任

校内外综合实践活动等方面，与学校密切合作，帮助学校解决一些难题，也为学生办一些实事、好事，让学生安心学习、快乐成长。

四、维护班级形象，提升学校品牌。家长是班级形象的维护者、学校品牌的宣传者。家委会成员要参与学校管理，以便了解学校的教育教学情况。要经常客观、公正地向广大家长介绍学校、级部和班级各方面的情况，让家长全面了解学校的教育教学状况，理解教育工作者者的艰辛，从而愿意支持学校、配合教师干好工作。

(市中区中兴小学 汪丽筠)



4月1日上午，临城实验小学组织全体小记者及部分少先队员到铁道游击队纪念碑前开展了以“缅怀革命先烈，弘扬民族精神”为主题的爱国主义教育。图为中队辅导员老师向全体队员介绍革命烈士的英勇事迹。(郭传兵 宫之勇 摄影报道)

经验之谈

巧用多媒体让语文课堂绽放光彩

教育孩子，家长责无旁贷

有些家长认为，孩子进了学校，教育就是老师的事情，成绩的好坏只与老师有关，而与自己无关。其实，这种观点是错误的。一个老师教几十个学生，有的孩子全面发展，有的孩子却成为后进生。这是为什么呢？原因是他们所接受的家庭教育不同。大家都知道：家长是孩子的第一任老师，家庭是孩子不断前进的阶梯，家庭教育是孩子成才的重要因素之一。教育孩子，家长责无旁贷。下面几点，家长必须注意。

帮助孩子制订科学的学习计划，并做好监督工作

在放假前，各科教师都会根据假期的时间长短布置一些家庭作业，要求学生假期里完成作业，并且请家长签上名字。可是，有的学生觉得在学校里学习了一个学期，放假后先玩个痛快再说，因而把作业放进抽屉里，等到返校的前几天才开始动笔做作业。这样一来，作业质量能够得到保证吗？为了预防这种情况的发生，家长可以根据家庭条件、学习环境，帮助、指导孩子制订科学、合理的学习计划，让他们在假期合理地支配时间、安排活动，劳逸结合。这样做，既能保证孩子有充分的休息和娱乐时间，又能使孩子保质保量地完成老师布置的作业。

与孩子亲密接触，做到零距离交流

在节假日，孩子与父母相处的时间很多。在温馨的家庭氛围中，家长与孩子往往进行良好的沟通、交流。亲子之间交流的内容十分广泛，可以是学习上的话题，也可以是玩乐的事情。比如，家长可以问孩子：“今天，你的心情怎么样？”“你读了哪些课外书？”当然，家长在与孩子聊天时，要尽量地寻找一些孩子感兴趣的话题。例如，在一次期末考试结束后，我按照惯例为女儿制订了学习计划。可是，女儿面对假期学习计划愁容满面。我猜想：可能是因为这次期终考试成绩不理想，所以女儿郁郁寡欢，更不想预习新课、复习旧知识了。我理解孩子的心情，决心帮助她走出困境。怎样才能打开她的心灵之窗呢？我静下心来，与女儿进行一场推心置腹的交流。在交流过程中，女儿曾经情绪失控，号啕大哭。1个多小时后，她才破涕为笑。这说明，我的话语激励让她从困境中走了出来。接着，她愉快地接受了我帮她制订的假期学习计划。

与孩子的任课教师加强联系

要想让孩子在学习的道路上走得更顺利，家长不仅要配合孩子的班主任做好管理工作，而且必须与孩子的各科任课教师加强联系，多沟通交流。首先，从思想上必须与任课教师保持一致，不能与他们唱反调。只有这样，家长才能在第一时间掌握孩子的各科学习动态。比如：一位家长发现孩子没有按照计划完成语文课的预习任务，因此十分生气，当即对孩子进行了批评。可是，孩子不但不听，反而嫌家长唠叨起来没完。这时，家长主动给语文老师打电话，把孩子的表现告诉了老师。老师听了家长的诉说，也很着急，当即骑上电动车，飞快地来到一番家，进行了一次随机式的家访。家长与老师沟通了一番，彻底掌握了孩子的语文学习情况和学习态度。在语文老师的帮助下，这位家长最终找到了解决问题的“钥匙”。同时，孩子接受了家长的批评并改正了错误。

(滕州市滨湖镇中心小学 孙凤苓)

传统的语文教学是封闭的、预设的。整个课堂教学是教师讲、学生听，教师讲到哪里，学生就学到哪里，是一种沉闷、机械的课堂教学。现代多媒体教育资源的出现，给我们的教学带来了极大方便，也给学生的学习带来了无穷乐趣。我们要抓住这个契机，把多媒体运用于语文教学，让语文教学如虎添翼。

那么，如何让多媒体点亮语文课堂，实现信息技术和语文学科的完美结合呢？

一、巧用多媒体，激发学生参与学习的兴趣和热情

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师，没有兴趣，学生主体参与的活动将是勉强的。”学生的参与兴趣对激发他们的学习动机、调动其学习积极性起决定作用。教师一旦激发了学生的学习兴趣，就能

唤起他们的探索精神和求知欲望。

例如，在执教四年级上册《泉城》这篇课文时，我运用多媒体课件，给学生展示了各种各样的泉水以及泉水的流势：有的白浪翻滚，有的晶莹剔透；有的喷吐不息，有的缓缓流淌，等等。同时配上课文录音。学生如临其境，仿佛置身于济南七十二名泉中，感慨道：“济南的泉真多、真美！”在此基础上，我又针对学生不理解的句子“有的白浪翻滚，好像银花盛开；有的晶莹剔透，好像明珠散落”，加强了局部观察，让学生从多媒体画面中体会：向四周翻滚着浪花名泉，就像盛开的银花；晶莹剔透的泉水就如同一颗颗明珠，散落在池中。学生通过观察，体会到泉水的形态美，读懂了课文。

二、巧用多媒体，拓宽学生参与语文学习的材料和内容

语文学习其实是获取信息、积累知识的过程。多媒体课件可根据课例需要，拓展文本知识。教师通过网络下载有利于课堂教学的资料并展示给学生，能够拓宽学生的知识面，开阔学生的视野，让学生在课堂上获得更多的信息。例如，在教学五年级下册《七律·长征》一诗时，我下载了有关长征的历史资料。“巧渡金沙江”、“飞夺泸定桥”等经典片段，让学生更透彻地了解长征途中的艰难险阻。课件展示的是地点、人物、作者及与文本联系紧密的资料，既能丰富学生的知识，又能促进学生理解对课文内容的理解。

三、巧用多媒体，丰富学生的表象，发展学生的思维

心理学家告诉我们：想象水平依赖表象的质量和数量，表象越丰富，想象就越开阔、越深刻。在阅读教学中，教师运用多媒体，可以帮助学生仔细、全面、深刻地体验课文内容，把抽象的文字变成形象的画面，为想象思维提供丰富的表象。这不仅有利于学生对课文的理解，而且有利于学生想象能力的训练。

例如，在教《九寨沟》一课的第二自然段时，我看到这段文字语句优美、用词精确，有一种超然的意境之美，我想：如何让学生感受到这一切呢？为此，我作了如下设计：1.配乐示范朗读，把学生带进优美的情境之中。2.在学习关于五彩池的句子时，放一段录像，并且配乐解说，引导学生观察、想象并展开讨论，体会五彩池的美。3.让学生配乐朗

(滕州市张汪镇中心小学 张道)

