

邮箱: zzrbtzz@163.com 栏目热线: 5233888 13561125521

难忘家乡元宵灯

杨修元

搬城里住已有十五六年了,元宵节都是在城里过的,虽然城里的元宵节每年都有舞狮队、舞龙队、秧歌队和高跷队等各种表演,每当此时,我却时时想起家乡的元宵节,特别是家乡的元宵灯。

元宵节是家乡过年节日里的又一个高潮和重头戏,元宵节里的灯是必不可少的,只有玩赏了元宵节花灯,才算过了元宵节,年才算过完,年才算走远,因此,家乡对过元宵节和制作元宵灯都十分重视,尤其是孩子们翘首企盼着元宵灯。过了大年初十,家家户户尤其是孩子们就开始盘算着如何制作元宵灯、过元宵节了。过元

宵节捏面灯、扎灯笼是最有节日氛围和情趣的。

正月十五下午约摸四点的时候,大人们就开始和面了,面和好后放到一边进行醒番,在面醒番的间隙,把香台、院落、门口等处彻底打扫干净,并去掐谷子棵上边的细杆。在面醒番了大约半个小时,开始捏面灯。

捏的不但有面灯,还有面龙灯、面凤灯、面鱼灯等。捏面灯的个数也有讲究,得捏十二个,表示一年有十二个月;有时赶着农历闰月,那要捏十三个面灯。每个面灯捏几个鼻子(鼻子其实就是在面灯上面捏的褶子)就代表几月。捏的龙呢,现在不能吃,要等到阴历二

月初二“龙抬头”的时候放生(放生实际就是把它放在堂屋前的香台上供供),祈求龙给我们带来风调雨顺,五谷丰登;捏龙捏凤同时也是希望孩子们将来能成龙成凤,有出息!

在蒸熟的面灯、面龙灯等每一个上面都放上了少许的豆油,插上了缠着棉花的谷杆作灯芯子,待一会儿后就可点着了。将点着的面龙灯放到堂屋里,将面狗灯放到大门口,将其面灯分别放到院子里、畜所上、树身旁等处,祈求着吉祥、顺利、安康!

元宵节另一有趣的就是扎灯笼了。将高粱秸的外皮剥去,用里边的瓤做扎灯笼的立

柱(立柱有四根、六根或多根)和底座、上座,把外皮剪成规则的长条,然后把灯笼的立柱和底座、上座穿起来,用透明的塑料纸再把灯笼的立柱裹起来,里边放上一根蜡烛,再系上挑

灯笼的长杆,这个灯笼就算做成了。为了灯笼美观,大多在灯笼贴上有动物或花朵图案的剪纸。家乡扎灯笼的能手还会扎出“走马灯”的高级灯笼,灯笼里面的马在灯笼里面的蜡烛点燃后,就会旋转起来,就如同马儿奔跑,活灵活现。不过,这样灯笼费工费时,也不是一般人所能做出来的。

到了元宵节晚上,家家户户都会在大门前挂起灯笼,这

些灯笼可谓千姿百态,丰富多彩:有的大气磅礴、有的巧小玲珑,有的如动物栩栩如生、有的如植物生机盎然,……。真可谓家乡元宵节的一道亮丽风景;家乡的大街小巷里,都会有成群结队的孩子们挑着灯笼穿梭嬉耍,远远地望去,就像一条明亮的火龙在舞动。不时还会传来孩子的哭声和其他孩子们的哄堂笑声,这肯定是谁家孩子的灯笼不慎给着火了。

也有很少的家庭过元宵节为省事,到集市或商店里随便买上个灯笼塞给孩子,敷衍应付了事。虽然省时省力,但完全没有了捏面灯、扎灯笼过元宵节的氛围和情趣了。

每逢元宵佳节,就想到了家乡的元宵灯,我仿佛又回到了家乡的元宵节日里,又看到了家乡的元宵灯,霎时,我又一次完全沉浸在家乡的深情里和乡愁中。

正月十五闹花灯

石正祥

过完春节,年味渐淡,一般过了正月十五,这年才算真正过完。“正月十五闹花灯”是我们鲁南地区的习俗,“闹”显示了欢庆热烈的气氛。

淡淡的月色,五光十色的彩灯,是儿时的永恒记忆。灯和月似乎成了正月十五不可缺少的景色。中国古代的妇女是难得抛头露面的,特别是“闺阁千金”,平时深锁楼台,不能踏出闺阁半步。但正月十五元宵节这天,却破例被允许和男人们一起赏灯同乐,留下了许多男女幽会的佳话,因此把她称作东方情人节是很贴切的。在这“东风夜放花千树”的元宵之夜,两情相悦的人,手牵着手,漫步在“灯火阑珊”深处,我想一定是别具一份浪漫情调。

儿时观灯的场景至今记忆犹新,历历在目。夜幕刚刚降临,全村大多数人家的孩子都提着自家的灯笼去大队的“广

场”上赶赴“灯会”、去看大队组织的踩高跷、舞龙的节目,参演的人大都是村里有文艺细胞、多才多艺的好手。等高跷、舞龙的表演一番后,紧接着开始“游街”活动,走在最前边的是有扮相的“才子佳人”、唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧、七仙女等,在锣鼓、唢呐伴奏下的高跷队、舞龙队,跟在后面的是各家各户自扎的彩灯,折子灯、鲤鱼灯、萝卜灯、走马灯延绵几百米,目不暇接。一路上蜿蜒着灯的长龙,汇聚成灯的海洋,形成了真正的“火树银花不夜天”。长大后,参加工作来到了矿山,特别在“煤炭黄金十年”时期,各单位每年正月都要举办灯展,刚刚过完年,所属单位都开始抽出“能工巧匠”研究制作花灯,他们八仙过海,各显其能,发挥各自的优势,采用到声、光、电元素,设计制作了能转、能动、能说、能唱的各式花

灯。如“拔萝卜”、“仙女散花”、“飞驰的高速动车”等等。记得我们单位有一年举办灯展,还有过一个可笑的一件事,某下属单位制作了一个特大的圆形“地球灯”,既能配着音乐转动,又让人了解了世界各个国家所处的地理位置。灯展过后,因领导班子正常调动,这个单位的党政两位主要领导都被调往别的单位,于是,工人都开玩笑地说:“你们单位因制作了一个圆的(地球仪),预示领导该‘滚蛋’了。”

按民间习俗,正月十五元宵灯会应该从正月十三开始,一直到正月十八结束。有句谚语:“八月十五云遮月,正月十五雪打灯。”去年中秋的天气已经记不得了,不过年后已下过一场小雪,今年元宵会不会再“雪打灯”呢?虽说是天有不测风云,但我估计今年会有一个好天气。



杨兆琳画作

“十五的月亮,照在家乡照在边关”,那一缕淡淡的月光,寄托着对远方亲人的那份思念。“三十的火,十五的灯”,热热闹闹的正月十五元宵花灯,是中国年的“压轴戏”。新的一年,是实施“十三五”规划的最重要一年,也承前启后的关键之年,但愿我们的生活,犹如元宵礼花,光辉灿烂。犹如这元宵之夜,“灯火家家有,笙歌处处楼。”

细雨中,回乡下老家过年

马西良

初一的早晨,小城似乎冷静了很多很多,没有了拥挤的车流和堵车的现象,在不绝于耳的鞭炮声中,一辆辆小车从城区涌出,驶向萧疏的乡村。

今年三弟从新疆回家,哥哥年前一再邀请一块回老家过年,四弟一家一大早就驱车赶回乡下老家。老家虽然离城不远,只从父母离开我们之后,兄弟四人分居各地,回老家的次数逐渐减少,即使回家也是来去匆匆。

天上的小雨轻飘飘无忧无虑洒向大地,把欢度新年的气氛滋润得湿漉漉的。村里的乡亲正在结对一家一户磕头拜年,见面总是不忘先作个揖,道声“过年好”。不仅是一种习俗,更是一种祝福。虽然天天见,大年初一是一个新的年份的开始。农村人淳朴善良,即使生活中有点言差语错、工作中有什么“过节”,初一见面一句“过年好,过年发财”,相逢一笑泯恩仇。

村里的道路不仅大路硬化,墙壁美化,路灯天一黑就亮,道路两旁栽花植草。东沙河镇去年全力实行户户通工程,过去回家一趟,车难进村的老家马河口村,家家门前都铺上了水泥地。村庄面貌给人“洁、净、新”的感觉,看看乡亲们的精气神都足足的,一辆辆小汽车排成了长队,进城买年货看亲访友都有了专车。

一阵疾驰的火车把我的思绪唤醒。往东一看,一辆疾驰的白色列车瞬间从村头飞过,转眼进入不远的高铁站。高铁新城已现规模,新修的道路四通八达,不远的高楼直冲云霄。村变成城,村民变市民,是形势的发展,社会的进步。村南的土地已被高铁新城建设收购,一河之隔鸡犬相闻、和马河口村一个马姓分两村的万庄村,如今在这片土地上已经消失,不久这里将有一栋栋高楼迭起。我写的那篇散文《即将消失的村庄》,是我对万庄村永远的记忆,两村割舍不了的亲情友情,乡亲们那种淳朴善良的感情。

中午热情的嫂子和从济南赶来的侄子马宁,精心制作了两桌丰盛的菜肴,热菜凉菜花样迭出,荤菜素菜搭配合理。三弟从新疆带来的卤牛肉,侄子从济南带来的好酒,家里油炸的土豆山药,园里刚拔的菠菜。一家人和和美美,有说有笑。唠家常忆往事酒兴更浓,谈工作叙亲情热情高涨。

儿子用手机在“兰馨部落”家族微信群中发出聚会的视频,一会就收到了来自北京、贵州六盘水和到海南三亚过年的家人亲戚的祝福。远在新疆的姐姐还和我们发出视频聊天的邀请,万里之遥面对面祝福。原来说好一块和三弟回老家的侄子马辉、马晓,因公司年初有活动、部队有任务不能回家,不能参加老家的团聚,表示非常遗憾。

老家是一种割舍不了的亲情,是参天大树扎根的地方。在老家过年是亲情的凝聚,是乡情的汇聚。乡愁,汇聚着一个个奔波四方游子对家乡的思念。乡愁,浓缩乡亲一代代子孙孙对老家的爱。在老家过年,才能感受到人生的美好,才能体会到厚重的幸福感。

潇潇洒洒的细雨中,回老家过年,一家老小吃上一顿年饭,让我萌发出了那颗久违的童心。

Friendly
Shan
dong
山东

2017大宗村贺年元宵灯会

大孝无痕

全省卫生先进村

全省美在家庭示范村

全省文明村居示范点

中华孝心第一村

“孝”是稍纵即逝的眷恋,“孝”是无法重现的幸福

时间: 2017年1月1日——2月28日

咨询电话: 0632——2819899 地址: 滕州市张汪镇大宗村宗泽园

