



紫凤桥



虎头山

两千年胡埠村 三百年王山头

侯铭

北郊的美是天生的，北郊的美又是含蓄的，含蓄的她有待于悦其者的走近与端详。有幸，我走近了她，寻找那冰山一角的魅力，更有幸走进胡埠村、走进王山头。

夹谷山之北、虎头山之南、馒头山以西是胡埠村的所在，而王山头是其中的一个自然村。斯地山围水抱，景色宜人，涉身其中感受的是一派田园风情。



胡埠古村落



夹谷山

村庄有村庄的个性，村庄名称的由来，多为姓氏居多者为之。而胡埠村无胡姓，也不是商埠。与村人王恒岳走进此村，一条古道绵延盘旋着，由山亭经虎头山而至夹谷山东麓。古道沧桑，与旁边的09路、银乔路相比略显窄仄甚或简陋。然而就是这条古道连接着滕地至峰地，是为数不多的官道之一。不远处一座小桥横跨于谷整间，“前有紫凤桥，后有虎步山”，记忆中村民记得曾经的石碑上镌刻着如许文字。恍然间方悟胡埠村名的来历，是因位于虎头山之麓吧？地多因山水而或其他名胜命名，恰如商丘、沂水云云，也许古来村名传承中出现了音讹之故而变，但村名仅仅是村名，而今寻根索原，却也产生一丝考究的快感。

这方平凡的土地，却也抚育着不平凡的过往，这里有她清幽的一面，也有她风云际会的一面。胡埠村南有夹谷山，两千年前齐鲁会盟发生在此地，而主盟者正是千古一师孔子，这段历史载于《左传》。如今登临夹谷山望千峰匍匐，仙观高耸，看碑碣林立，不仅生发无限感慨。向南而望，思及孔子之父叔梁纥在台儿庄偃阳国之战的壮烈；北瞻而怀，感及孔夫子冕城沧浪溯歌吟之旷达；而观浮云万里，江山如画，不禁生发“怀开天地阔，思逸古今情。一览江山秀，浮云万里空”之慨！

斯地是美的，亦可谓兵家必争之地，夹谷山上苔痕斑驳的石阶，还有石碾辙、旗杆槽，还有善恶扬善石刻，诸多碑碣等无不彰显她的抗争史的峥嵘，而幅军抗暴的故事更载入了史册。

斗转星移，将相王侯作为匆匆过客已埋没于历史的尘埃中，但斯地之民古来继往，一代代生活传承着，创造着地区零星闪烁的文化。

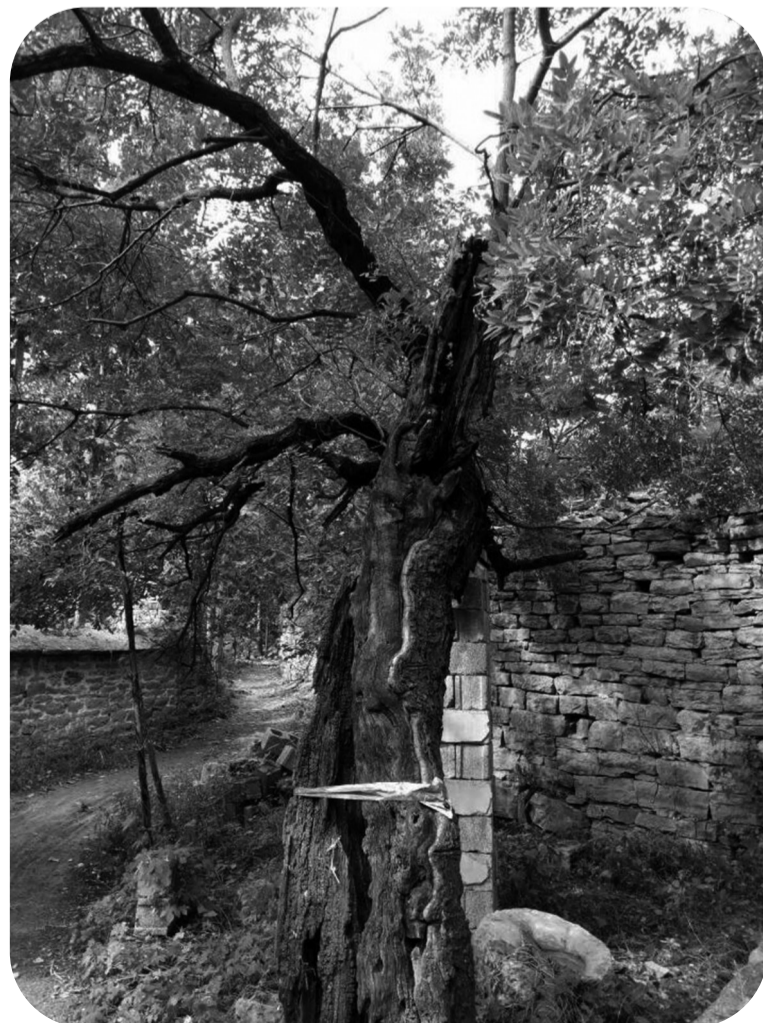
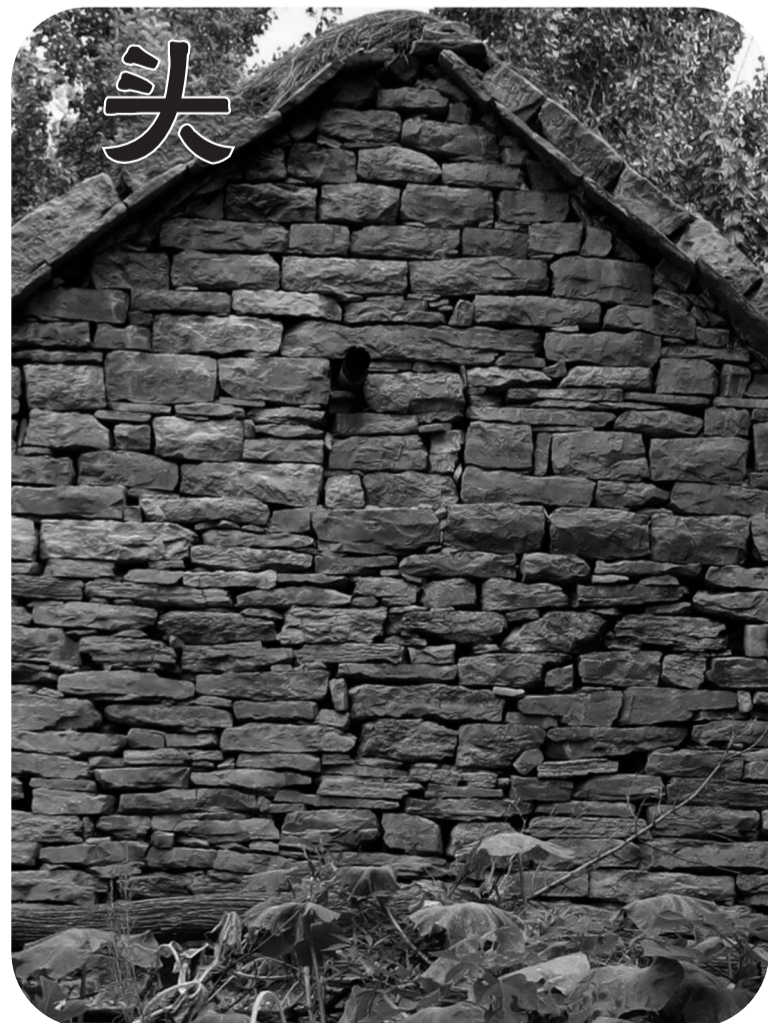
雍沟崖的水静静地流淌着，绕过一片杨树林。走在河岸，任凭清风徐吹来，一份惬意油然而生。水流的尽头是水库，脚下踩踏的是千年的青史，几多瓦砾残片分布在地垄、田间，不远处的石碑述说着这里的一切过往。这儿是南北朝至隋朝的古窑址。观及此，便不忍心踏入这片田地，生怕破坏了历史的遗珍，吵醒沉睡的时光。溪水婵媛，齐村又名移村，这个与江北第一民窑有着千丝万缕关系的地方，衍生着陶瓷制作的悠远历史，而胡埠这块土地上又曾经扮演着何种角色呢？我思索着有山有水有古道之所在，可谓山水灵秀、交通便利，古代是为商埠未尝不可吧？瓷窑址的分布彰显着手工业的繁荣，而曾经老百姓的富庶生活则在画像上显现。来到虎头山麓，几处巨石横卧的地方最为惹眼，同行者说那是汉墓，恍然间想起在市博物馆见到此地出土的汉画石像上有车、有马、有人、有动物，或抬轿、或耕耘……一派繁忙而和乐的景象。那是一幅生动的生活画，是一方幸福的生活场景。走在田垄边，刻着十字穿环的巨石卧于草间，感叹世事变迁，历史已过千余年。伴随着历史星点遗存的还有村民口中的传说，传说中有王母娘娘晒金饼的故事、仙人到访问磁窑中炉条的故事……我想这些皆是生产生活故事之反映与升华吧。

走进市级文物保护单位胡埠(王山头)古村落，仿佛穿越三百年明清的生活。这儿是胡埠的一个自然村王山头，顾名思义村落中王姓居多，据村民介绍王姓祖上于明末清初迁至于此安家落户，时至今日已有三百多年的历史了。踏着崎岖的小路步入村落，整个村落全为石头所砌垒，坚固而森然。循着围墙行步，感到时间在此凝固，沧桑在此诉说。面对着山下，背对着虎头山，一个呈弧形的围墙把整个村落环抱其间。出口在南面，三个碉堡两个位于弧形的两边，一个在入口处，而今遗址尚存。正门的台阶被时间所磨蚀，光滑而耀眼。如今，虽然部分已成残垣断壁，但那份在深山中存留的时光印记，却让人品味出淡淡的乡愁与难以捕捉的魅力。也许曾经这是一方堡垒抵御着外来的入侵；也许曾经这是家族的世外桃源，构建着世家的和谐。这不禁使我想到围龙屋、四合院、窑洞等等闪耀在九州大地上民居的璀璨。然而于斯，我更感到一丝地域建筑文化的朴素、纯真，一如鲁南的民风。

走在小径之上，石碾的吱哑声让人回眸，不多的几户人家还在传承着传统的生活方式，留存着的是对千百年来传统生活的怀念，还是乐古？路畔的百年古槐依然葱郁，多少古人已去，唯独它在诉说见证着世事的悠长。

王山头是依山傍水的地方，虎头山是造化天成的所在。寻访中，也忘不了三眼泉的所处，那崖壁上美丽的泉水昔日里不时倾吐，仿佛诉说着大山的心事。还有那形象的“三畦磨”，据说十五的月夜登临其上总能听到驴拉磨般的叫声。还有朝阳洞、糖球岩、对对石……

两千年胡埠村，三百年王山头。一地有一地的风景，一方有一方的魅力。斗转星移，世事沧桑。斯地正怀着传统而发展，在发展中凸显魅力。



村落一景