

胃知的乡间秋味

□陈树庆

酷热渐消,秋风一起。田野里成熟的气息开始弥漫,那些属于秋天属于乡村的独特美味开始粉墨登场,让人过口不忘。

乡村的田野是芬芳的,各种各样的农作物都已成熟。如果你这时走进乡村田野,会发现到处有让你舌尖微颤的“鲜味”,玉米的香味让你回味无穷,烤红薯的味道更是让你乐不思蜀。静静伫立在田野里,漫野无边的五谷杂粮在轻爽的风里散发着淡淡的馨香,掰下几穗玉米拿回家中,剥去层层翠绿的玉米叶子,揪掉玉米头上斑斓的“红缨”,便露出金黄鲜艳的玉米粒,丢进煮饭的锅里一起煮,那煮熟的玉米热气氤氲,用双手握住玉米的两头,轻轻地一啃,那玉米颗粒“蓬蓬”地绽裂开来,汁液蘸得满嘴都是,清甜可口。吃腻了煮玉米,还可将玉米焖着吃或做成玉米粥喝,将鲜玉米粒削下来磨成浆,伴着淀粉煮成清爽的

粥喝,齿唇留香,清气四溢;也可将玉米焖着吃,将玉米丢进柴灶火灰里焖,约摸一袋烟的工夫,扒出埋藏在灶间火灰里的玉米,拍掉灰可直接就啃,烟香味伴着玉米的清香,那真是世间绝佳的佳肴美味,令人馋涎欲滴。

走在田野里,顺手从红薯地里扯起一根藤蔓,就会带出鲜脆的红薯,将红薯在衣襟上擦一下泥,掰开来咬一口,脆嫩多汁,如同水果一般。最有趣的莫过于烤红薯吃,掏个简易的小土坑,寻一些枯草、干树枝塞进洞里点上火,将红薯扔进去,掩埋起来悠悠地烤。待闻到烤红薯的香味飘出来时,灰烬里扒出红薯,剥开乌黑的焦皮,露出黄澄澄的瓤儿,顿时,散发出阵阵香味,放嘴里咬一口,软酥酥、甜润润的,那个香,就甭提了。回家时,顺手将毛茸茸、绿茵茵的大豆采摘回来,洗净加佐料一起清炖,用雪白色的瓷碗盛了放在饭桌上,好一道鲜美、亮眼的佳肴。尤其是刚刚刨出来的花生,花生仁里的汁水多,好煮

易进味,混合着盐煮好之后,水淋淋地从锅里捞出来,用手剥开,把水胖胖的花生仁往嘴里一扔,用牙一嚼,饱满酣畅的汁水四溅,面面的香香甜甜的味道,一下子就涌满了整个口腔,真是过瘾。

秋天也是“烧煮”的季节。田野里淡淡的青烟,慢慢得升腾,田野的风送来庄稼的味道,秋的气味弥漫着玉米和红薯烤熟后的香气。农家人以一片虔诚之心,庆祝的绚烂、秋的丰盛、秋的殷实,品大自然所赐予的丰厚回报,品真正属于自己的农家乐。嫩黄鲜嫩的玉米揣在兜里;白白胖胖的花生装在袋中;甘甜爽口的红薯嚼在口中。家家户户赶在秋忙前享用着这秋之美,属于乡村的独特美味,或在火中烤或放在锅里煮,香气四溢,正如唐诗所云:“桑拓影斜春社散,家家扶得醉人归。”

走在秋天的乡村里,你轻轻地闻,鼻息间充盈着乡村独特美味的味道,那味道淳朴地道,吸一口,直入肺腑令你馋涎欲滴;吃一口,田野的清便充盈于唇齿间。

(作者系寿光市文学爱好者)

□孙志昌

父母常说,我是在他们的背上长大的。

父母的行李

据说,我出生没几天,母亲便背着我下了地。“家里穷,坐不起月子。”说起往事,母亲笑容淡淡,但说起背我的那些事,她却记得清清楚楚。那时候母亲身子弱,父亲心疼她,没一会儿便接过去背,那时候没有纸尿裤什么的,村里人背上经常掺着各种味道,村里人都不敢走近他,但他们却满足得很。

好不容易上了小学,不需要背了,父母却不适应了,一颗心仿佛跟着我走了似的,也不知道牵挂个什么劲儿,就是安不下心来,两人间隔着跑到学校的窗户旁边偷偷地看我。“看见你了,好像你就又在我们背上似的。”母亲说,父亲跟着轻笑了一声,有些不好意思。

而我记忆中的却是另外一件事,那是我读高中的时候。高中离家远,大多学生都是住校,母亲来学校看我,用手压着床:“这么硬,累不?”我大大咧咧地说:“不累,我们都睡的惯硬板床。”母亲却以为我只是怕他们麻烦,第二天竟和父亲一起背着两床褥子过来。

“您瞧别人都睡硬板床,我都这么大了,你们别管我了。”我怕同学们笑话我,于是有些急了,却没想到一向温和的父亲第一次唬起了脸,瞪起眼睛道:“你就算是七老八十了也是我们孩子,我们不管你翻了天了。”手扬起,最终还是落下。直到很久以后我才明白,虽然父母背着褥子过来,但一直放在心里的却是我啊。

再后来,我成为了一名战士,每年只有一次探亲假可以和父母相见。年少气盛的我忘情地投入到火热的军营生活中,我从姑姑的口中才知道,父母每天晚上都要边聊天边等我的电话,哪怕有些时候明知我不可能打电话,他们仍然会等。尤其是那一年部队到地方抗洪抢险,父母更是天天晚上守着电视机,但却忍着不主动找我,事后母亲说:“你爸说了,抗洪比什么都重要。”那一刻,我虽然已经二十多岁了,但仍止不住热泪盈眶。

等我自己成家,也有了孩子,我也像父母一样牵挂着我的孩子,恨不得她像个行李卷似地,可以打包随身带着,这才真正理解父母的那颗心,才明白孩子是父母一生都无法舍弃的行李,背在身上,放在心里,且无怨无悔。

(作者单位:山东省高唐县第一中学)

□肖晴

飞机飞过天空,刚刚从东边升起的月亮还泛着白光,长烟划过,海浪翻滚,晚风从地平线出发,跌落海中。

等待了一天的太阳,不舍的与新月告别,在海边的西边留连徘徊,沉睡的云朵挂空中,映出一圈金光。

躺在浅浅的海水里,感受着一层层海浪卷过,不愿把仰望的目光垂下,眨一下眼睛,又是一幅画面的不同。

不时有海鸥掠过,俯冲海面,转而直冲云霄,想要与飞机一决高下。偶尔还有透明的小虾,腾跃的飞鱼,争先恐后地浮出海面,在浪花中眺望。

暮色渐沉,沙滩上的灯塔发出了亮眼的光线,渔船缓缓地靠在了岸边。

不曾想,我是何时喜欢上这海浪,这鱼跃,天空云朵,游船飞鸟。一个迷茫前行的人,没有方向,在自己寻找的小世界里静享时光,这个在现实中又不现实的时光,挥手难忘。

一个人的城堡,一个人的白雪公主,一个人的花草树木,松林海风,木板路上,有我停留的目光,摩天轮上,有我眺望的远方,驰骋在滨海,我习惯望向左方,那里有遗憾和不能释怀的想像,走到海底八十二点八米,轻微的耳鸣,能感受到风的速度和来自深海的呼唤。

我的脚下是否也有一只深蓝的鲸鱼,与我有一个隔绝时空的碰面,我轻触它的皮肤,它会把我托起,游进珊瑚森林,看着奇幻的生物一一靠近。

晨风最腼腆,醒来就失踪。闷热的岛屿,潮湿的空气,咸咸的海水味道,我在这里,不愿离去。

(作者单位:齐村镇文化站)

浅岛深蓝



《风电之乡》
——韩凤子 摄

编者按:

随着经济社会的发展和人们生活水平的提高,理财一词已经家喻户晓:银行现在成立了理财中心,为储户安排了理财经理;证券公司为客户提供了股票、基金等投资业务……现如今金融市场的逐步放开,个人理财投资的渠道和形式逐渐多样化,理财机构和投资渠道良莠不齐,非法集资、欺诈、不实诱导等情况也层出不穷,如何擦亮双眼选择适合自己的理财产品,本报联合日照银行推出“金融理财知识”专栏,教你如何正确理财,针对不同的年龄、不同的人群,给你提供最新的资讯和建议,供你参考,没准你从此就能变身理财高手。

老年人的积蓄如何才能做到“钱生钱”呢?

在当今社会,手中有闲钱且有理财想法的老年人越来越多,“银发族”在理财客户群体中占据的比重越来越大,老年人已渐渐成为理财主力军。然而,老年人在理财时往往容易掉入陷阱,导致养老钱一夜蒸发。老年人理财,该注意些什么?如何合理进行资产配置,让财富保值增值呢?

日照银行帮您揭秘老年人理财的三大常见陷阱

- 陷阱一: 民间借贷**
随着民间借贷日益活跃,很多老年人通过熟人介绍,向企业放贷,赚取利息。不少人在借钱时手续不全或者没有做好自保措施,由此引发了民间借贷纠纷。
(日照银行提醒您: 约定利率不要超过年利率24%,否则法院是不予保护的; 应注意收集保存有关证据; 注意是否存在有效担保,尽量采用法定担保方式; 在民间借贷中对担保责任的约定应明确; 要重视在法律诉讼时效内对民间借贷的法律维权。)
- 陷阱二: 保险骗局**
有些保险理财产品虽然利息高,但收益期限很长,几年后才能拿到钱,提前支取的话要从本金中扣除高额违约金。
(日照银行提醒您: 对于高息做诱饵的情况,老年人一定要提高警惕,看清楚签署的是存款合同还是保险合同,只要上面文字不对就不要签字打款,更不要听信“这就是存款合同,只是写成了保险基金单”一类的假话。)
- 陷阱三: 投资高收益产品遭遇跑路**
许多老年人轻信投资公司的宣传,将积蓄投资到某些投资公司,收取了几个月的利息后,不少公司突然失联停业,投资者连借款本金都拿不回。
(日照银行提醒您: “高回报、零风险”极有可能是“请君入瓮”的投资陷阱,老年人应多渠道调查P2P网络借贷平台资质、出借资金用途等信息,了解第三方支付平台的安全与合法性。一旦发现平台涉嫌违法犯罪,应尽快向公安机关报案,这样才能尽可能地挽回损失。)

遵守理财法则才能“钱生钱”
(日照银行提醒您: 理财要前往正规的金融机构营业场所进行投资,对于老年客户群体来讲,理财的首要目标是安全稳健,建议选择存款、国债、保单保息类的安全理财产品。)

日照银行为您带来一款“养老尊享”个人存款业务,为您开启全新的利息养老模式。帮您实现金质夕阳岁月,品质养老生活。

- 一、“养老尊享”产品属性
中老年人专享的存款利息储蓄产品
- 二、尊享资格:
“养老尊享”储蓄产品期限为5年,50岁(含)以上中老年人都具有尊享资格。
- 三、安享收益
利率分档: 您存5万元(含)-20万元,年利率为4.6%,存20万元(含)以上,年利率为4.8%。
利息支取灵活: 支取利息期次您可按月、按季、按半年或按年随心设置。
保证收益最大化: 若提前支取,将先按支取的挂牌利率靠档计息,再将已分期支付给您的利息从本金中扣除。
日照银行“养老尊享”存款业务帮您管好自己的“钱袋”,让您的晚年生活高质无忧。

日照银行
BANK OF RIZHO
金融理财知识专栏
阳光品质 真诚相伴
地址: 市中区文化西路26号 财富热线:
8978601 8978675

公益广告

我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

跟着共产党 奔向中国梦

舞阳张新亮作

中宣部宣教局 人民日报 中国网络电视台

市中新報
生活需要

总编辑
褚洪波
编辑部主任
王晓琛