

我努力读懂经典

小小作家 李乐蓉
辅导老师 刘春芬

掐指算来,我的读书史已经十三年了。我是个性格内向的人,书自然就成了我最好的朋友。我们时而开怀大笑,时而潸然泪下;时而温暖幸福,时而寂寞悲凉。我们一起交谈思想,让心与心面对面交流。我愿做一只快乐的书虫,在书的滋养中慢慢长大。

感悟平实中的哲理——《Harry Potter》

“该来的总归会来,一旦来了,你就必须接受。”此话出自一个粗犷的混血巨人——海格之口。起初我看到这句话时,还在嘲笑海格的“愚蠢”,难道世界上还有人用如此奇特的方式去鼓励朋友直面生死比赛么?现在想起来,我那时真是太聪明了。此话看似简单,实则为人生之真理,生命之箴言。

难道发生在我们身边的许多事不是这样吗?比如我们刚刚过去的期中考试。考前你惬意地享受着手机、电视前的“美好时光”,没有意识到时间正在以它不紧不慢的速度悄然逝去。考试后你蓦然回首,才发现自己之前浪费比金子还贵的时间的行为是多么令人遗憾!

这结果是该来的,是在情理之中的。所以,你不必为此感到悲伤,坦然面对结果,以一颗优雅之心去面对它,接受它,然后尽全力改变它。如果你这样做了,便会感到豁然开朗,心中云开日出,照得你前方的目标越发清晰、明亮。

学习辛辣嘲讽的语言——《巴黎圣母院》

读《巴黎圣母院》时,我的情绪也随之变得复杂起来。当我看到丐帮攻打圣母院的情景时,被这地狱之盛景深深震撼了,每一道火光都魔舞龙飞,每一件兵器都闪闪发光,每一座钟楼都嵯峨突兀,每一个乞丐都遍体鳞伤,每一个额头都大汗淋漓,每一张嘴脸都愤怒张红,每一寸天空都显出红光耀眼的火焰幻境……欢乐与悲伤交

织,惊喜与愤怒共存……当乱七八糟的情绪像麻线一样乱成一团时,有一点却渐渐清晰起来:敬佩。我们伟大的雨果朋友,他正是这一切的见证人,他又是最最厌恶它的人。我认为他是最浪漫、最现实、最疯狂、最理智的作家。他浓墨重彩地描绘出了15世纪法国巴黎圣母院夜晚被丐帮攻打的真实情景,既辛辣讽刺又令人回味无穷。在他的笔下,圣母院是丑陋弃儿的母亲,是落难姑娘的避难所,还是邪恶主教策划阴谋的巢穴。而丐帮等人民群众,既有勇无谋又贪婪嗜财,是“巴黎的脓疮”。雨果毫不留情地将15世纪巴黎黑暗丑恶、封建迷信的社会现实一一揭发。在鲜明华丽的文字之中隐藏着的,实为一颗忧虑的心。所以《巴黎圣母院》我读的很仔细,很优雅。

走近萧红的童年——《呼兰河传》

萧红,是我最敬佩的作家之一,不仅仅是她独特的文笔,先进的思想,更因为她波澜起伏的人生。虽然那是一个受封建思想教化严重的时代,但萧红的童年是幸福的。《呼兰河传》就是她童年的回忆录。翻开《呼兰河传》,小团圆媳妇的悲剧,人们生病请“跳大神”的迷信愚昧等,像一粒粒石子投入我的心湖,荡起一圈圈悲伤的涟漪,令我深切感受到了旧社会的灰暗、愚昧、迷信、麻木。他们把一个健康活泼的青春少女变成人不人鬼不鬼的样子,最后自杀身亡;它们把一个只得了普通感冒的人变成患有不治之症的病人……我在悲愤之余,也坚信现在的我们应该破除迷信,刻苦学习,与封建思想斗争到底!

这一切的一切都是经典书籍带给我的。这些宝书自然就成了我最好的朋友。我们时而开怀大笑,时而潸然泪下;时而温暖幸福,时而寂寞悲凉。我们一起交谈思想,让心灵与心灵面对面交流……

我是一只快乐的书虫!我愿做一只快乐的书虫!尽全力咀嚼书中文字,慢慢优雅地长大。

(枣庄市第四十一中学)

故宫游记

小小作家 朱恒瑞
辅导老师 张树茂

暑假,我们举家出行,来到祖国的首都北京游览。故宫是我们首选的旅游景点。

故宫位于首都北京中轴线的中心,是我国最大的、保留最完整的皇家宫殿,它浓缩了中华民族五千年灿烂辉煌的历史。穿过天安门,过了午门,我们进入了举世闻名的故宫宫殿建筑群。这里有乾清宫、太和殿、中和殿、保和殿、养心殿、弘义阁、畅音阁、文渊阁等。所有宫殿均是木结构,黄琉璃瓦顶、青白石底座,饰以金碧辉煌的彩画。故宫建筑群非常宏大,远远望去,每一座大殿都那么庄严、肃穆、宏伟。特别是太和殿,它是封建王权的象征。这里的每一块砖每一块瓦,都浸透着古代劳动人民的智慧和汗水,是前人留给我们的宝贵文化遗产。

游览故宫的人很多,真可谓“人山人海”。游客来自祖国的四面八方,从穿戴就能看出有许多是少数民族同胞。游览故宫的人群里还有很多外国游客,这是从他们的相貌方面判断出来的。我感到自己在游览人群中好比是大海里的一滴水,稍微不留神就找不到家人了。

接近中午时分,我们在一处阴凉地稍事休息,巧遇来自荷兰的游客也在这里休息。通过翻译人员从中沟通,我和一位年龄比我稍大的荷兰姐姐进行短跑比赛,尽管我们之间没有直接进行对话,比赛也没有裁判,但是我们都感到非常高兴。

外公携带了录像机和相机,对此次出行进行全程记录,返回枣庄以后,还特意制作了家庭录像小电影。现在,每当家里重新播放游览北京的小电影,我就感到好像又一次游览了北京,心里有说不出的兴奋和幸福。

(文化路小学五年级七班)

铅笔盒里的争功

小小作家 刘子琪
辅导老师 韩涛

在一个阳光明媚的早晨,铅笔盒里的几个好兄弟不知什么原因吵了起来。你们听:“要是没有我,小主人就写不了字,还是我最厉害。”铅笔得意洋洋地说。

橡皮也说话了:“哼!还说你最厉害,要是小主人写错了字,还不是要我出马擦干净。”

这时刨笔刀按耐不住了,生气地说“铅笔兄弟,如果你写不出字,还不是我出马,把你笔头削得尖尖的!”

有我,小主人哪能画出笔直的线条?”“哼,要是没有我,小主人画出再好的画也会死气沉沉地,如果小主人涂上我的颜色,整幅画都会变得活灵活现,而且小主人还非常喜欢用我呢!当然是我的功劳最大!”水彩笔骄傲地说。

原来啊,是铅笔盒的文具在争论是谁的功劳最大!

就在这时,小主人发话了:“喂……大家都别争吵了,听我说一句。大家都非常有用,各有各的优点,如果你们中间缺少了谁,都不能很好地发挥作用,所以说团结的力量大,我们一定要团结起来!”

大家听了小主人的话停止了争吵,纷纷表示以后都要团结起来,互相帮助,共同进步!

(建设路小学四年级五班)

站在一旁默默观看的尺子也不忍住了,便大声嚷嚷道:“还是我的功劳最大,如果没

朝着梦想奋力飞翔

小小作家 林轩涛
辅导老师 杨琦

成功的花,人们只惊羡它现时的明艳;而当初的芽,却浸透了奋斗的泪泉,洒满了牺牲的血雨。只有启程,才会到达理想和目的地,只有拼搏,才会获得辉煌的成功,只有播种,才会有收获。只有追求,才会品味堂堂正正的人生。

那是一个春光明媚的上午,在下课后,无意往树上一看是一个茧——蝴蝶重生的地方。强烈的好奇心使我决定留在那儿观察。大约过了3分钟,我看到了蝴蝶的一根触角破茧而出,渐渐地第2根……就这样,它的两根触角,一只翅膀,半个身体从茧中出来了。我十分欣喜,这是我第一次亲眼所见破茧成蝶。不过,我好像高兴得太早了,我发现它的半个身体与另一只翅膀似乎很难破茧而出。只见它奋力撞着茧,可依然没有使它的剩余部分露出一点点。我的心不禁为它这个小生命而担忧起来,到底要不要帮它的想法在脑海里闪过了许多次,可多次被我否决,最后我决定放弃救助。

正当我准备转向离开的时候,奇迹出现了:经过它的不懈努力,它的翅膀从茧中出来了,然后慢慢地,它的身体也露出来了一大部分。可就在这时,它的一小部分身体也好像被什么卡住了,不能露出来。它用它那漂亮的羽翼狠狠地敲击茧,色彩艳丽的鳞片落了下来,布满了厚厚的一层,对它而言,生命比美丽更可贵。就这样不知重复了多少次,它终于破茧而出了。它在茧上停留了一会儿,便挥动着它那残破的羽翼,满意地飞远了,飞去新生活。望着蝴蝶远去的身影,看着地上那一层厚厚的鳞片,我的心被震动了,我想,一个人的人生也许有许多不满,许多坎坷,比如平平的相貌,中等的成绩,痛苦的遭遇。这全是我们生命中的“茧”,那么自信,毅力,乐观,快乐,永不放弃,坚持不懈,勇气就是帮助我们穿破命运之茧,由蛹化蝶,破茧而出的生命之剑。让我们用我们的生命之剑,去穿破一切,穿破茧,成为一只破茧而出的美的蝴蝶。

作为一名学生,以后不管是学习还是生活上遇到问题,我都要学习破茧成蝶的那份勇敢和永不放弃的精神,把握今天的一分一秒。一棵小草,也许永远不能成为参天大树,但它可能做最绿最坚强的小草;一滴水,也许永远不能像长江大河一样奔腾,但它可以成为所有水中的最纯的那一滴。

人生的路漫长而多彩,就像在天边的大海上航行,有时会风平浪静,行驶顺利;而有时却会是惊涛骇浪,行驶艰难。但只要我们心中的灯塔不熄灭,就能沿着自己的航线继续航行。人生的路漫长而多彩:在阳光中我学会欢笑;在阴云中我学会坚强;在狂风中我抓紧希望;在暴雨中我抓紧理想。当我站在终点回望,我走出了一条属于我的人生之路!

(沙河子小学四年级二班)

听见的世界也很美丽

——读《听见》有感

小小作家 李知心
辅导老师 王凤娇

她曾经说过一句让人永生难忘的话,她说:“我只想告诉大家,听见的世界也很美丽。”这句话让我很疑惑,为什么是听见呢?难道她是个盲人?这可一点也看不出来呀!如果真是盲人,世界怎么会“美丽”呢?直到读完她的自传《听见》,才明白她生命之艰辛、坎坷,才明白她耳中的“美丽”世界。

陈燕从小就有先天性白内障,父母因为她看不见而残忍的抛弃了她,还商量着将她丢到河里淹死,是她的姥姥救了她,并将她带回家,改名陈燕。姥姥告诉她:“任何事物都有反射音。”让她去听反射音。小时陈燕觉得姥姥怎么如此残忍,让自己一个人去玩,一个人去购物,什么都要她自己干。等她长大后,她才明白姥姥的良苦用心,也惊讶的发现,原来,以前自己一个人出去时,姥姥一直悄悄地跟在她后面!这时,姥姥却走了。

为什么陈燕的小名叫咪咪呢?因为姥姥说猫有九条命,希望她也像猫咪一样,永远不要失去希望。为什么陈燕能学会许多的特长?因为姥姥曾对她说:“想学什么就学,你不比任何人差。”很难想象,如果陈燕的人生没有姥姥,她现在会是什么样。

后来,她在北京有了自己的盲人调律公司,她有着幸福美满的家庭,她有一条自己的导盲犬,她坚信只要付出便会有收获,她登上过挑战不可能,她学会了跆拳道和独轮车,她被评为“2004年度感动中国十大人物之一”,她对世界说:“听到的世界也很美丽”……

但她是个盲人,她先后做过不下十次大手术,三次病危,她遭到过人们的质疑,她曾差点失去她最珍惜的听力,她有了导盲犬时却被拦在自己家门口的地铁站,让她差点将导盲犬当宠物养,她却从来没失去过希望。黑暗并不可怕,可怕的是失去一颗追求光明的心。光明不是来源于眼睛,而是来自梦想和明亮的心。

她的自传里曾讲到一个故事,一个猎狗与白兔的故事。故事里说,白兔之所以能逃离猎狗的爪牙,是因为它是“全力以赴”而不是猎狗的“尽力而为”。在我看来,她就像那只白兔,有着倔强,永不言败且全力以赴的人生。

她叫陈燕,命运虽然让她在人生的路上一次次跌倒,但她却总是默默的爬起来,微笑着说:“我绝不认输!”她虽然看到的只有黑暗,但黑暗背后还有一颗闪耀着的心,心中的世界很美丽,很精彩,就像她之前说的那样:

“听见的世界也很美丽!”

(文化路小学六年级五班)

我的好伙伴

小小作家 李雨轩
辅导老师 李会玲

每当打开我的相册,看到那个漂亮的小男孩,就不禁想起以前和我同一个幼儿园的好伙伴——李亚东。他有一双炯炯有神的大眼睛。鼻子高而挺拔。他的体形很瘦。经常穿深色的体恤衫和运动裤,让人一看就觉得他有运动天分,的确他跑步很快,很热爱运动。

他是和我一起进幼儿园的,一直都在一个班。我们两家的家长也成了朋友,每逢节假日就会在一起玩。记得有一天,天气晴朗,我和李亚东在广场放风筝,我先试试把风筝飞上

去,可因我跑得慢,试了好多次,都没有成功,风筝在打转,一会儿就落到了地上。李亚东说:“你把风筝给我,我来试试看。”我把风筝给了他,只见他像一根离弦的箭似的跑起来,风筝果然飞了起来。看着风筝在空中摇摆,我们十分开心。可是好景不长,风筝飞到一半的时候,线突然断了,我们一下就乱了手脚,穷追不舍地追着那个风筝,我们追了好久。我都放弃了,他还在追,终于追到了风筝,我打心眼里佩服他。

我们在一起友好相处了三年,因为他爸爸的工作关系,他到济南去读小学了,但我不会忘记这个好伙伴的。

(逸夫小学三年级五班)



日照银行

BANK OF RIZHAO

日照银行杯“阳光少年”中小学生征文比赛

(稿费请于刊登日期15日内到日照银行枣庄分行领取)

联系电话:8978601 8978675

领取地址:市中区文化西路26号日照银行(市图书馆对面)

◎“养老尊享” 利息养老,乐享生活
“养老尊享”一中老年人专享的存本取息储蓄产品,五万起存,存期五年,按月取息,年化收益率高达4.8%-5.0%!

◎“黄海万利宝” 收益稳健,轻松理财
“黄海万利宝”一收益高,风险低,全年滚动无缝发行,每月6号、16号、26号固定发售高收益理财!

◎“阳光贷” 一次申请,循环使用
“阳光贷”一无需抵押,无需担保,最长可贷5年,最高可享50万元幸福额度!

总编辑

褚洪波

副总编辑

王晓琛