

《人类简史》

作者:【以色列】尤瓦尔·赫拉利 著 林俊宏 译 出版社:中信出版社

编辑推荐:

◆本书是一部引发多国版权大战的神秘大书。获得波兰斯基人文学科创造力与独创性奖。100周蝉联以色列畅销书排行榜第一,在英国,9家出版商疯狂竞价。23个国家竞相购买版权。台湾上市一周,金石堂、诚品历史类畅销书榜第一,诚品总榜第八,西班牙上市两周总榜第一。◆由书改编而成的人类第一课程风靡全球,成为希伯来大学最受欢迎课程 Coursera 最受欢迎课程,mooc 最受欢迎课程。◆这是一部“瘦身版”人类简史。如果说给我一本书,不到五百页,没有一堆令人晕头转向的年份、人名、地名、称号,就能涵盖了人类如何崛起、影响现代生活甚巨的资本主义、一神教、自由

人文主义、基因工程如何兴盛的人类历史重大脉络……这是仅有的一部!

◆本书分四大部分描述人类大历史。一大开创性在于打通文字发明前后历史的界限:填补传统人类史的3大鸿沟:历史观与哲学观之间的鸿沟(提供有史实根据的深刻哲学思考)人类和生态系统之间的鸿沟(读者多从生态来思考,而不是只讲人类的利益)集体和个人之间的鸿沟(检视历史事件如何影响到当时一般人的生活)。得到学界和大众都一致认可,用通俗的语言和新鲜的视角,将个体的幸福放在人类发展的过程中审视,不再错过历史中最关键、最有意思的部分。

◆涵盖了生物学、人类学、哲学、心理学、一书,文学,伦理学等众多领域。也涉及幸福,生命的意义等众多话题,有人说这是一部个人幸福探索之路。

内容推荐:

◆《人类简史:从动物到上帝》是以色列新锐

历史学家的一部重磅作品。从十万年前有生命迹象开始到21世纪资本、科技交织的人类发展史。十万年前,地球上至少有六个人种,为何今天却只剩下我们自己?我们曾经只是非洲角落一个毫不起眼的族群,对地球上生态的影响力和萤火虫、猩猩或者水母相差无几。为何我们能登上生物链的顶端,最终成为地球的主宰?

◆从认知革命、农业革命到科学革命,我们真的了解自己吗?我们过得更加快乐吗?我们知道金钱和宗教从何而来,为何产生吗?人类创造的帝国为何一个个衰亡又兴起?为什么地球上几乎每一个社会都有男尊女卑的观念?为何一神教成为最为广泛接受的宗教?科学和资本主义为何能成为现代社会最重要的信条?理清影响人类发展的重大脉络,挖掘人类文化、宗教、法律、国家、信贷等产生的根源。这是一部宏大的人类简史,更见微知著、以小写大,让人类重新审视自己。

《如何阅读一本书》

作者:【美】艾德勒【美】范多伦 著 郝明义 朱衣 译 出版社:商务印书馆

编辑推荐:

◆《如何阅读一本书》是一本阅读指南,介绍了阅读的方法、技巧,阅读所应具备的广阔视野。自1948年问世以来,在西方世界好评甚多,重版多次。是一本指导人们如何阅读的名作。每本书的封面之下都有一套自己的骨架,作为一个分析阅读的读者,你的责任就是要找出这个骨架。一本书出现

在你面前时,肌肉包着骨头,衣服包裹着肌肉,可说是盛装而来。你用不着揭开它的外衣或是撕去它的肌肉,才能得到在柔软表皮下的那套骨架。但是你一定要用一双X光般的透视眼来看这本书,因为那是你了解一本书、掌握其骨架的基础。

内容推荐:

◆每本书的封面之下都有一套自己的骨架,作为一个分析阅读的读者,你的责任就是要找出这个骨架。一本书出现在你面前时,肌肉包着骨头,衣服包裹着肌肉,可说是盛装而来。你用不着揭开它的

外衣或是撕去它的肌肉,才能得到在柔软表皮下的那套骨架。但是你一定要用一双X光般的透视眼来看这本书,因为那是你了解一本书、掌握其骨架的基础。

◆《如何阅读一本书》初版于1940年,1972年大幅增订改写为新版。不论什么时候读,都不能不叹服作者对阅读用心之深,视野之广。不懂阅读的人,初探阅读的人,读这本书可以少走冤枉路。对阅读有所体会的人,读这本书可以有更深的印证和领悟。这是一本有关阅读的永不褪色的经典。

《突然就走到了西藏》

作者:陈坤 著 出版社:华东师范大学出版社

编辑推荐:

◆陈坤说自己是一块“石头”。在我们看来,这是一块不一样的石头。◆这块石头刚好生在演艺圈。于是就有了戏剧化的舞台和人生来考验和打磨这块石头。◆《突然就走到了西藏》这是一本关于行走的书,人生的行走,演艺圈的行走,西藏的行走。在陈坤看来,用脚步去丈量脚下的土地,和用脚步去丈量人生,意义是一样的。陈坤将人生经历比作“行走”,他说,人生如登山,脚步要平缓,有力。是每一个扎实的脚步将他历练成今天的陈坤。◆读完此书,你可以找到如下答案:◆他如何一步一步成为今天的陈坤?

◆今天的陈坤又是怎样的?◆他为何要去西藏行走?◆去西藏又给他人生以及心灵带来怎样的升华?

◆他找到了自己的使命,这个使命是什么?◆《突然就走到了西藏》呈现了陈坤作为一个普通人独特的个性,与内在的力量。

◆陈坤在书中说到,真实的丑陋比虚假的繁荣美一万倍!

◆于是他直面自己,贯穿全书的是罕见的真实与坦白。在书中,陈坤拿掉明星的光环直面自己,直面自身的各种“丑陋”,人生里的各种残酷与打击。书中记录了他经历人生里的贫穷,富有,膨胀,迷茫,恐惧,以及各种打击,轻蔑,最终成长为今天的陈坤。本书也是陈坤首次直面作为父亲的情感与承担。

◆人生行走,不能慌张。◆看完这本书,你会获得力量。正面的力量。

内容推荐:

◆《突然就走到了西藏》本书是演艺界实力及偶像派代表人物陈坤的处女作,公益活动“行走的力量”西藏行走的文化随笔作品。通过对其童年时期、大学时代、演艺阶段、行走西藏等不同经历的真实回顾,在人生的“行走”中,读者,思考陈坤的价值与意义。在人生的行走中,线条可以看到陈坤的内心从脆弱到强大的转变过程。最后是参与“西藏行走”的生日日记,以大学生的视角来呈现一个真实的陈坤。

◆看完《突然就走到了西藏》你会认识一个真实的陈坤。

◆陈坤:星星只是一块普通的石头,它为何能在天空发出光芒?因为折射了恒星的光线,这颗恒星,也许就是我们的赤子之心。

◆以这样的心去行走,去承担。

《绝望锻炼了我:朴槿惠自传》

作者:【韩国】朴槿惠 著 蓝青荣 等译 出版社:译林出版社

编辑推荐:

◆韩国首位女总统朴槿惠亲笔自传◆特别收录:朴槿惠当选总统后写给中国读者的亲笔信◆绝望与希望交织的传奇人生,榜样力量◆书中以亲历者无可替代的视角和感受,重现了作者数十年间跌宕起伏的人生轨迹:朴槿惠二十二岁时,她的母亲遭到枪杀,她不得不中断学业、放弃自己的学者梦,担当起总统夫人的角色。五年后,父亲又遭枪杀。她与弟弟妹妹黯然离开总统府,之后直面背叛与毁谤,决心退隐。十余年后,面对经济危机中痛苦挣扎的国家和国民,朴槿惠尽释前嫌,重返政坛,以顽强的毅力、以百般的诚意、以毫不妥协的原则在政治舞台上一步一个脚印,赢得了国民和党内成员的信任和拥戴。◆2006年,朴槿惠遇袭,与死神擦肩而过。此

后看淡得失,并将余下的生命视为上天的恩赐,附加更重的使命感。或许正因为如此,几年之后的今天,朴槿惠才得以当选韩国首位女性国家元首。在重返政坛后的竞选之路上,朴槿惠也以顽强的毅力忍受了常人难以想象的艰辛。平实的笔触背后,是细腻深刻的情感和激励人心的灵魂,是能带给人信心和勇气的榜样力量。

◆她的人生就是一部韩国现代史◆如蔡英文所说:“这本书带我看见更多的韩国,以及韩国政局的演变。”由于特定的出身和经历,朴槿惠的人生与韩国的国家命运难分难解地交织在一起,无意间体现了儒家所推崇的“家国同构”的社会政治模式。在韩国总统千金到平民孤儿的,她的人生就是一部最为真实的韩国现代史。代理总统夫人期间,朴槿惠成为总统父亲的得力助手,协助父亲完善国民医疗条件、排除万难推行社会保险制度等,并多次出席外交场合,展示了韩国一段特定时期的政治与外交风貌。1997年韩国遭遇经济危机,朴槿惠结束退隐重返政坛,此后在政治舞台上以诚意和真心竞选,以原则和信念立身,带领大国家党破除陈年积弊、夺取国会议席。这是对

已实现政治民主化的韩国的政党政治最为生动的呈现。

内容推荐:

◆朴槿惠以最平实的笔触,娓娓道出她的过往人生,处处可见她对父母的追慕与怀念之情、对韩国人民怀抱的使命感,以及历经大起大落后的省思与坚韧。

◆《绝望锻炼了我:朴槿惠自传》全书自朴槿惠的少女时代始,描述了总统府青瓦台中的“第一家庭”如何过着寻常的生活。母亲遇刺后,朴槿惠担当起“第一夫人”的角色,其间得以了解政治的基本议题和国家的基本状况。父亲也遭暗杀后,她与弟妹黯然离开青瓦台。面对种种不堪现实与外界批判,她对人性 and 权力有了更深入的认识,决心远离政治。

◆1997年韩国陷入经济萧条,朴槿惠眼见民生多艰、国家危殆,毅然重返政坛。书中详细描写了在加入大国家党之后,朴槿惠如何以原则和信念立身,带领大国家党踏上破除陈年积弊、夺取国会议席的征程。

《时间旅行者的妻子》

作者:【美】奥德里·尼芬格 著 夏金 安璘 译 出版社:上海文艺出版社

编辑推荐:

◆奥德里·尼芬格和马尔克斯一样,他们试图告诉我们,在如此崇高的爱情里,没有悲剧可言,也永远不会被任何限制所困。——《华盛顿邮报》◆一首爱战胜了时间的高昂颂歌。——《芝加哥论坛报》◆一个科幻的假设造就了一个荡气回肠、极具原创性的爱情故事。——《人物》杂志(年度十佳好书)◆尼芬格在她的时空镜厅里玩得出神入化,令人叹为观止。——《纽约客》◆感人至深,叙事精准……尼芬格犹如战地记者一般,屹立在逐渐拉开帷幕的战场边,笔触清晰、坚定却又超然。——《今日美国》

◆这是患有某种怪异的疾病(不时进出时空)的迷人男子,和深爱着他的女人之间的奇特故事。故事的发生地——芝加哥在作者笔下熠熠生辉。——《旧金山记事报》

◆与表面所呈现的相反,《时间旅行者的妻子》是个非常古老的爱情故事:摇晃、性感、不可思议……但当它被独具魅力的方式重述之后,依旧百看不厌。——《泰晤士报》

◆带着这本书上路,记住中心思想:时间和爱情相比,后者才是终极真谛,这样,你才有资格在这个时代发誓:永生永世。——毛尖◆神奇和感动,这两种体验融合在一起,会产生一种奇妙的化学反应,让人心神摇曳。《时间旅行者的妻子》,就能让人有这样的感觉。——洁尘

内容推荐:

◆如果生命是一场旅行,亨利的旅程肯定比常人的更加迂回,患有慢性时间错位症的他,会不知不觉地游离在时间之间。

◆他以为他在二十八岁时是第一次遇到二十岁的克莱尔,而克莱尔却说:“我从小就认识你了”;和克莱尔结婚多年后,亨利又突然发现自己回到了童年,而这次遇见的却是六岁的克莱尔。

◆因为那些不由自主的消失,亨利会亲眼目睹幼小的自己一遍遍遭遇那些过往,而他却只能旁观、重复品味那些快乐、悲伤和痛苦。

◆可是在时间的正常旅途中行走的克莱尔呢?她被丈夫远远抛在后面,焦急地渴望着爱人能早日回到身边。克莱尔虽然拥有时间,却只能通过触摸亨利,来触摸时间。◆是什么过滤着这对恋人炙热的爱意,又是什么推动他们在复杂交错的命运中勇敢地探索,终于让时间在爱面前也变得微不足道了?

◆这是一曲高昂的爱的颂歌,是一程常人不可思议的浪漫之旅。这像是一本科幻小说,却洋溢着浓浓的诗意。这像是一本爱情小说,却包含了信念与时空的哲理,让人联想到文学大师马尔克斯的巨著《霍乱时期的爱情》。

《股票作手回忆录》

作者:【美】杰西·利弗莫尔 著 黄程雅淑 译 出版社:中国青年出版社

编辑推荐:

◆巴菲特指定股市赢利必读书全新升级◆巴菲特盛赞本书说:“读再多的投资书籍也不见得就真能笑傲股市,但是连这本书都没有读过,赢利基本上等于妄谈。”◆一个影响了三代股神的股票大师、100年股票历史上叱咤风云的散户利弗莫尔的智慧和技巧◆华尔街成王败寇,江山代有大师出,但很少有人能成为两代人的偶像。巴菲特、巴菲特的老师

内容推荐:

格雷厄姆、格雷厄姆的老师无一不对杰西·利弗莫尔盛赞有加,公开承认深受他的故事和智慧的影响。◆一个从5元本金要月入1亿的成长故事◆利弗莫尔出生在美国农村,14岁和人凑了5美元进场,38年后一笔净赚1亿美元,而当年全美国的税收总额为42亿美元。◆索罗斯、格雷厄姆、彼得林奇、王亚伟等倾情注解或盛赞!◆20世纪可以称得上股神级别人,无一不对本书盛赞有加,他们没人没读过这本书,而他们的读书笔记现在广为流传。

◆杰西·利弗莫尔,华尔街股票市场活生生的传奇。他在14岁与人凑了5美元进场,15岁赚到一千万美元,21岁赚到一亿美元,24岁赚到五亿美元,29岁身价百万,30岁身价三百万,52岁身价一亿。

◆本书充满了利弗莫尔的人生和投资思路。他曾数次大起大落,做多和做空都赚过大钱,一生积攒的经验,后来历代的股神,包括格雷厄姆、巴菲特、索罗斯、彼得林奇等都受其影响,尤其是彼得林奇。所以杰克·施瓦格说:“在对当代30位杰出的证券交易员的采访中,我向他们提出了同样一个问题:哪一本书让证券交易员过目不忘、受益匪浅迄今为止,独占这名单榜首的是70年前出版的伟大著作《股票作手回忆录》。”

