

不买就不能在教室上课!!



《“天价教材”》

○王峰

近日，有湖南长沙的家长反映，他们正在为园交了第一学期的费用5860元，对方承诺不会再收取其他费用。但是开学不久，学校就要求每个孩子买一套“多力教育”的教材，一学期980元，一年就是将近2000元，不买就没法正常上课。家长们认为，幼儿园这是变相强制买书。

《整容黑店假药多》
○吴之如



《人民日报》报道，美容整形逐渐成为一个暴利行业。在美容“黑作坊”里，注射假冒药品的消费者会遭受巨大的身心折磨，而黑心商家却赚得盆满钵满。市场上一支假冒药品的成本可能不足百元，整容机构卖到消费者手中，价格可能会高达上万元。

人都有爱美之心，尤以女性为甚。因此，随着人们生活水平的不断提高，整容美容就越来越成为众多人群的生活必需内容，致使其成为暴利行业。

假如整容美容业者既有术也有德，当然会是社会中颇受欢迎的美的使者、爱的使者，会令人间经由他们的妙手更增添几分美好和温馨。可惜，在真善美还时常被

假丑恶冲击、侮辱的现实社会中，欺诈频生、假货充斥的现象还真不少见，整容美容黑作坊假药宰客乃至庸医抽手毁容的案例更是常被媒体披露，让读者心怀慨叹，唏嘘不已。有道是：

整容黑店假药多，毁人颜值不堪说；缺德宰客太卑鄙，还盼整治莫推托。

整容美容方面的作假欺诈，已经成为隐藏在这个社会中的一大公害。有关方面依法予以严厉惩治，果断地割除这一毒瘤，不但顺应民心，保护了众多民众的合法权益，也是维护社会容颜不被某些逐利忘义的违法之徒肆意涂污的正义之举。



漫画时事 Comic news

摊派捐赠也违法
○吴之如

留守儿童

——大众网

很多媒体报道中，农村儿童的形象都有一些负面，甚至在一部分人眼里，“留守儿童”几乎已经等同于“问题儿童”。这种倾向让人深感忧虑。

有“问题意识”不是坏事，正是因为有社会各界的关注，农村留守儿童问题才得到一些解决。一旦“留守儿童”被当作“问题儿童”的近义词，则并非好事情。在家里他们是“留守

儿童”，到城里他们又成了“外来务工子弟”或者“农民工子弟”，走到哪里他们都被明显区分开来。这样的身份、标签，很可能化作无形的枷锁束缚他们，同时也让很多人不能平视这些孩子。即使不用“留守儿童”这个标签，农村学生所面临的很多问题都客观存在。但抛掉这个标签，至少能让那些农村孩子感受到更多的平等。



- 11月9日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《半夜叫你别回头》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》
11月10日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《半夜叫你别回头》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》
11月11日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《我的青春期》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》
11月12日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《我的青春期》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》
11月13日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《我的青春期》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》《007：幽灵党》
11月14日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《我的青春期》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》《007：幽灵党》
11月15日：《夏洛特烦恼》《刺者为王》《我是证人》《前任2：备胎反击战》《我的青春期》
3D《移动迷宫2》《蚁人》《史努比：花生大电影》《007：幽灵党》



007：幽灵党(2015)

类型：动作/惊悚/冒险
导演：萨姆·门德斯
主演：丹尼尔·克雷格/克里斯托弗·沃尔兹/蕾雅·赛杜
剧情简介：

一个来自过去的加密信息让詹姆斯·邦德开始了一个神秘任务，从墨西哥城到最终的罗马，在那儿他邂逅了美丽的露琪亚·斯琪拉（莫妮卡·贝鲁奇 Monica Bellucci 饰），而她则是一名臭名昭著的意大利黑手党寡妇。邦德潜入到了一个密会中，揭开了一个名叫“幽灵党”的邪恶组织背后的秘密。然而，远在伦敦的国家安全中心的新任负责人马克思·登彼（安德鲁·斯考特 Andrew Scott 饰）怀疑邦德这次行动的目的，并挑战M（拉尔夫·费恩斯 Ralph Fiennes 饰）掌权的军情六处的地位。邦德暗中召集了钱班霓（奈奥米·哈莉斯 Naomi Harries 饰）和Q博士（本·威肖 Ben Whishaw）……

《副区长辞职开咖啡馆》

○王峰

10月25日，是江苏无锡3W咖啡馆正式开业的第6天。因为一位副区长辞职去开了这家咖啡店，一百个人心里有同一个疑问：为什么？顾建伟是土生土长的无锡人。他人生的前40年，一路都可贴上成功者的标签：从无锡当地一所重点高中考入北京大学政治学系，本科毕业后回到无锡，从最基层的街道办事员干起，成为无锡当地最年轻的处级干部之一……所以，当他在无锡市北塘区副区长的岗位上选择辞职，许多人一度无法理解。

对联这种文化形式，也可能只有中华民族拥有。古代圣贤们将许多为人处世的哲理，或写或刻在家庭、或

是庙宇殿堂，其深刻的含义及用心良苦，可见一斑。当然有更多有关喜庆抒情的对联，那就更能提醒家人或读者，拥有美好的心情，或是做人的道理，是多么重要。意在每时每刻都在提醒，要保持良好的心态。

我们在生活中，经常听到“吃亏是福”的话，特别是受人尊敬的长者，给晚辈常常嘱咐“出门在外，吃亏是福”的言论。若是吃亏了，怎么是福？这当然是从正反两面辩证地来看待事情。如果是经济上受了点小损失，那么你就从此认识了一个人，不再交往；如果是生活中的矛盾，让一步，就免得身体受到伤害。我们儒家文化倡导仁义忠厚，实质就是让人能够真

宽容，为什么宽容？因为在生活工作中常有误会或矛盾。若在内心产生出不愉快的心情，就像乙肝病毒似的，容易害人害己。

宽容的本质是什么？“宽”就是要更大的空间，“容”就是要容纳、容人。就像一瓶浓浓的烈酒，一个人一口气喝完，很难承受。若把一瓶酒跟一大缸饮用水勾兑以后再喝，就不会再伤害身体，因为有了更大的容器给稀释化解了。

在中华大家庭里，有着太多有关宽容的文化了，例如，“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”，“忍得一时之气，免得百日之忧”……这种起到提醒或警示的对联，真是很多。

本报地址：市中区图书馆院内



连载



一切地理解做人做事深刻的道理，提高个人的文化底蕴，能够明白并且会真实运用才能走向成功。
凡是在各种工作岗位上的人，有谁惑？有谁傻？没有一个！那为什么还提要老“黄牛”的思想？因为，老黄牛不计较前后的得失，为了自己心中的目标与使命，吃苦受累、流血流汗，一股又憨又傻的耕劲，所以犁出了一片片绿色的田地、犁出了一片片金黄的收获。凡是真正成功的人士，都有一种痴心，埋头真干实干的精神，在鸡毛蒜皮的利益上，他们是不太计较眼前得失的，因为这种人胸中怀着远大的目标。

世间所有的哲学、宗教，都是在提倡正义、善良、宽容，并遵循各自形成的行为准则，同时还要戒除

一些恶习。只是根据各自不同的民族文化，运用了不一样的语言和文字罢了。虽有区别，但本质是相似的。

我们走过一些灵山秀水，在佛门中会看到这样一副对联：“大肚能容天下难容之事；开口常笑笑世间可笑之人。”这是佛家一种宽大的胸怀、一种清醒的态度。为什么容天下难容之事？因为容纳了难容之事，就会消灾去祸，人生就会平安，平安是福，自然笑口常开……当然，也含有笑那些执迷不悟的人。

在《圣经》里，有这样一句名言：“我不下地狱，谁下地狱？”还有一句：“你打我的左脸，我将右脸也给你”的句子。这

是一种怎样做人的心胸？在现实生活中，只要不作恶多端，谁都不会下地狱。

可那些做大事的人，心中一定要怀有他的组织、他的员工、他的民族同胞……担当责任，灾难来临时，你能退缩吗？不能！因为你是领头的人，因为你是决策的人，无论是罪是过，你都得承担，因为你是做大事的人。这时，“地狱”你就得蹚一蹚。

我们此时此刻所谈的，是宗教中的容让和忍让，并带着强烈的责任感。对做大事的人来说，的确不能什么事情都占上风，什么事情都占便宜，要是那样，哪还有谁跟随或合作呢？水至清则无鱼，人至察则无徒。所以，宽容和包容是与人交往与合作的润滑剂。

3

当然，宽容是有原则的，并不是什么事情都要忍让，忍让是有分寸的。只要不伤大雅，不撞红线的情况下，还是要宽以待人。人生修得长又长，胸怀修得宽又宽，那才会多结硕果。佛祖最讲因果，所以要广结善缘。

市中新闻 生活需要

总编辑
褚洪波
副总编辑
王晓琛