

# 流光异彩石头村

□吴涛

如今,无论是城市、村居,各种建筑可谓美轮美奂,无时不在刷新着现代文明的创意。可在山亭区却有这么一个村落,好像是现代文明之风被巍峨的高山阻拦,它依然保持着原有的脚步。村居全部为石头建筑,民风古朴,工具原始,成为现代生活中流光异彩的一道风景线,吸引了无数游客来此观赏。这个村落就是被世人称之为石头部落的山亭区城头镇兴隆村。

出于好奇,笔者早就想一睹其风采。白露过后的一个周日,联系熟悉路线的一位车友驱车前往。本以为山区偏僻、贫乏,可车子开进山里,见到地却是宽阔、明亮的大道,曲曲折折掩映于青山绿野之中。到了山亭城区,更是让人不敢相信自己的眼睛。道路四通八达连接山外,小区、街市整洁优美覆盖于花草林间,街衢纵横,车水马龙,完全是一幅现代城市的画图。这样一道繁华的景象何以会有原始村落的存在?

车子开过城区,蜿蜒穿行于山区道路,不远处就看到一座青绿、巍峨的高山,车友告诉我:这就是闻名遐迩的翼云山。翼云海拔628米,其名出自于山上泰山

行宫里的一通碑文:“山名翼云,崇高也。山与云连,朝夕往来,烟雾白云与山相会,双峰白云吐纳,故名之曰翼云。”山之东麓海拔300多米所建的村落就是我们要去的石头村。

深山多奇景。来到村下已是9点多钟,秋日的阳光虽已洒遍山野,但薄薄的云雾依然漂浮林间,仰视山村,真好像半空中悬浮的仙乡梦境。一条崎岖的山道连接村庄,我们漫步而上,两边荆棘丛生,花草飘香,灵鸟婉转,彩蝶翩跹,一个不小心,蝶儿飞到眼前,慌急去捉,它却俏皮地皮地环绕,又迅疾地飞入花间。我们走走停停,小憩时摘下果品品尝,不知不觉间走进了村庄。

时是秋日,但近中午,天气依然炎热,可石头村却截然不同,漫步村间的石径,两边绿树婆娑,枝桠遮日,透着丝丝清凉,那种感觉真叫舒服。村居全部为石板房,石墙、石瓦,就是桌椅也多由石头磨制,时人冠之为石头部落,此为鲁南先民所独创,国内罕见鲁南仅有。走进部落人家,热情好客的主人让着进家,拿出时新的鲜果,捧出自采的新茶,我们被主人的热情融化,不觉间好像置身家中般温馨。在拉呱中,一位年过八旬的老翁告诉

我们:“兴隆村不知什么时候所建,可村中古旧的炮楼已经有近300年历史了。包产到户后,生活好了,上级让山民搬迁山下,可我们在此已习惯,故居难离,且山上空气好,人也长寿,至今我们村被称为‘长寿村’,活到八、九十岁的人多的是。搬个啥!现在政府开发我们这里,外面的人来得多了,我们的生活更好了,更不想再离开了!”确实,石头部落,人间乐土,在此生活真神仙也!

石头村处处透着石头文化的光鲜。每块石头都记载着山村的历史,凝注着山民的智慧,像一首沧桑的歌放飞着山民的梦想。关于石头部落的由来,有一个美妙的传说。据传:明朝崇祯年间,有一位年轻的举人很有才,但郁郁不得志,心生退隐之念。当他路过现在的翼云山,被这里的清静风光所迷恋,遂决心就此隐居。他看到山石很多,于是突发奇想,巧妙地用石头盖了两间石房,自种自食,晨昏攻读经书,闲眠之时,吹箫自娱。那箫声低徊悠扬,声彻山林,群鸟翼飞,如云遮蔽,很是奇美,观者无不感叹,遂将此山命名为“翼云山”。一个黄昏,隐士沉浸箫声,忽然有人轻拍其背,视之,是一美女。身姿窈窕,貌美貂蝉。浅浅一笑,香唇轻

启:“公子妙曲清扬,透人心脾,我是山中孤女,倾慕许久,若公子不弃,甘愿结为连理。”隐士被孤女的知己感动,二人遂在石屋结合,繁衍后代。后有很多人到此避难,在隐士的指导下,筑石屋而居,逐渐成为村落。这可能就是石头村的由来,也就是该村建村大概已有300多年的历史了。

有此传说,赋予了石头村神奇的色彩,独特的石头文化又为山区开发注入了靓点元素。山亭区委、区政府立足资源优势,积极打造石头部落品牌,建设了翼云石头部落中的许多景点,现在,该景区已建成融旅游观光、文化视点、传统体验、餐饮休闲于一体的著名景区,曾获省旅游行业协会主办的好客山东休闲会“逍遥游——好客山东最美乡村”殊荣,吸引了众多游客纷至沓来,在此游乐、拍照或体验山民的生活。身处世外,品尝山味,放松心情,好不快乐!除了游乐,一些影视剧剧组也看中了其中内在的价值,纷纷在此拍摄,著名的影视剧《南下》、《沂蒙六姐妹》等就是在此拍摄完成,使景区名声远扬。随着景点的不断完善,相信石头部落将会更加美妙,为人们休闲旅游创造更佳的盛景。

(作者单位:西王庄洪村联校)



□付怀东

## 秋意渐浓

一场小雨,淅淅沥沥,沾满水的树叶晶莹剔透,似乎在宣告秋意渐浓。

最能感受的到秋意的大抵就是雨了吧。当然,既然这样讲,就肯定不单单是从雨的温度上。春雨洒洒,如柳絮飞舞,像牛毛飘洒;夏雨骤至,似天河决口,仿撒豆抛米。秋雨不然,淅淅沥沥,不温不火。静静听来却也勉强听得出节奏,滴答滴答,品味一下,似乎平静中总有一股寒意,慢慢渗透到大地。

空气中温度也降下来了,摆脱了夏日的凝滞,瞬间显得清新起来。穿着暖和的,簇拥在窗前看着玻璃上的雨珠,真是一个惬意。小时候,秋雨蒙蒙,最爱的就是在门檐下铺上凉席,招呼几个小伙伴一起打牌。期间也有大人在旁边看着。雨天一般家里没有什么农活,所以,稍一会就会聚集一大堆人。一直到吃午饭的时候,往往人群也不会散去。热腾腾的面条这时候

是首选!一般家里有人有空准备这些面食,拌一些腌制的韭菜花,绝对是这种天气的开胃饭。饭后,最适的享受当然是睡一会了。拥在身上暖暖的被褥,真是舒服。俗话说:“春困夏乏秋打盹”。当然,这话有懒人杜撰之嫌,不过,秋天如果美美的睡一觉,自然精神百倍。若是碰到秋天的雨天,那小睡一觉自然是更配色的。

除却这些琐事,秋天剩下的记忆就是那一片片姹紫嫣红了吧。再也经不住一次次的期盼与守望,满地的玉米吐出了穗,借着这几场雨做最后的冲刺。一个个饱满的粒儿,纷纷探出脑袋,农民辛苦的成果,终于“千呼万唤始出来”。一片片的黄色,耀眼,晶亮。空气中伴着水汽弥漫着的清香就像是粮食发酵的酒,浓厚淳朴,让人真想贪婪的猛吸几口,任凭酒量不好的自己醉在风中。说起热闹,果园应该是最热闹的吧。光是树上一个个让人垂涎的颜色就够诱人了。更不要说采摘下来,低头闻闻那香气。正是历经风霜和时间才能造就的气息,不是一时半刻可以模仿出来的,也正是和人工香水的区别吧。人们大都在忙着采摘着半载的希望,红的黄的,五颜六色的梦,不一样的表达。也许换来孩子半年的学费,抑或老人的补品,或是一件新衣。孩子们便自由的多,采摘一些奇形怪状的果子,比赛谁摘得特别。另外就是捉蛐蛐了。这个时候,正是抓蛐蛐的大好时节。蛐蛐绝对是乡村赋予这里的孩子们最理想的礼物。就地取材,用高粱秸秆编制一个小篮子,将蛐蛐放倒里面,摘一个红辣椒。保证能让他狠狠的叫上一晚上。看看每个人脸上洋溢的笑,便是对于这场劳动最好的诠释。同样,虫儿也没有闲着,叽叽喳喳的说着,仿佛终于可以松一口气,闲聊一下,慢慢醉在丰收酿造的熏香里。

秋雨依旧淅淅沥沥,渐渐寒意侵袭,“夜阑卧听风吹雨”,滴答滴答,大抵一直到天明吧……(作者系滕州市滨湖镇文学爱好者)



侯建平 摄

## 象棋对弈赋诗

### 有感于第三届全国智运会在枣庄举办(七律)

□李孝泽

方寸江山如阵地,九城象弈宋时隆。车杀炮打马盘进,士御相防兵摆冲。对阵思谋棋局乐,运筹方略帅官威。文姬夜渡智高赋,奥妙子局武梦中。

注:1.阵地,指战场;2.九城,指天子居九城之田,是将(帅)所能活动的九个位置的区域,即九宫;3.宋时隆,指象棋兴盛于南宋时期,当时可谓家喻户晓;4.橘中乐,寓意源自唐代中期,五胡宰相朱僧孺《玄怪录》记载:“很久很久以前,流传着两位仙翁在橘子里谈笑下象棋,‘橘中之乐,不减高山’脍炙人口的典故”;5.智商赋,指文学、艺术、竞技赋予象棋于一体的格外使人心情愉快的智力运动;6.武梦中,指据史书记载,武则天梦中弈棋决定皇储归属(放弃对武三思的意念,秘密将庐陵王李显召还,立为太子,二次登基,这就是史书上记载的所谓复辟的唐中宗皇帝)的典故。

(作者系市国学会诗词歌赋传播中心负责人)

## 国庆赞

□冯少军

国庆佳节气象新,各族儿女报党恩。神州大地齐奋斗,共同实现中国梦。

(作者单位:山亭区交通运输局)

## 秋思

□李小倩

(一)  
木叶飘零槛菊香,云凉风冷衬秋光。遥思千里玲珑月,闷枕寒衾叹夜长。

(二)  
凉云暮叶怕开窗,灯地闲书厌夜长。月似当时人似否?清泪微洒已成霜。

(三)  
惊飙掠地寒难抗,鸿雁纷飞各自凉。知己一人何处觅?几多清泪几重霜。

(作者系市中区文学爱好者)

### 公益广告

#### 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

# 爱国

户县王文吉作

敬爱国 善友 诚信

中宣部宣教局 人民日报 中国网络电视台

#### 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

# 社会主义好

户县张青义作

百姓好

中宣部宣教局 人民日报 中国网络电视台

#### 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

# 勤劳

户县白瑞雪作

# 火红日子

中宣部宣教局 人民日报 中国网络电视台

市中新报 生活需要

总编辑 褚洪波  
副总编辑 王晓琛