

上海锦江乐园

小小作家 孙海川
辅导老师 于殿晨

在上海的最后一天,舅舅带我们来到一个好玩的地方——锦江乐园。到了那,我和哥哥立刻叫起来:“哇,好大的乐园啊!”里面有过山车、急流勇进、旋转木马、鬼屋……我和哥哥先去玩急流勇进。我们上了台阶,坐进一个橡皮艇里。橡皮艇慢慢向上爬,到了最顶峰,有一个很短的下

坡,橡皮艇滑了下去,幸亏我和哥哥躲得快,要不然就成“落汤鸡”了。橡皮艇爬了一座“小山”,冲了下去。“哗——”,旁边溅起了水花,像瀑布一样,我们都往里躲,我和哥哥撞了个满怀,可水把我们溅成了“落汤鸡”,像洗过澡似的。
接着,我和哥哥又去坐惊险刺激的云霄飞车。由于我们第一次坐,心里忐忑不安,就像有个喝醉的小兔子,在心里乱撞。我们抓紧扶手,车先爬上一个很高的坡,然后停了下来。突然,又飞快的滑下来,经过了一个圆圈,又垂直的停下来,让我们没有心理准备,整个身子都倒了过来,吓得我和哥哥大叫。真是惊险刺激呀!
天色渐晚,我们依依不舍的离开了锦江乐园。
(实验小学五年级二班)

小小作家 刁诗涵
辅导老师 高淑兰

我的家在枣庄,这里有一个著名的地方叫:“台儿庄古城”。走近台儿庄古城,首先映入眼帘的是一座壮观的大门,上面写着“天下第一庄”。进入大门,就看见里面有条河,河水绕着整个台儿庄古城。河里有许多石桥。戏水的鱼群在

水面上闪烁着点点银光,宛若夏天晴空点缀的繁星。夜晚河岸上的霓虹灯亮了,造型各异、色彩缤纷,有的像飞龙、有的像凤凰、有的像彩蝶……闪烁的灯光吸引着来往的游客。
台儿庄古城,把我的喜怒哀乐刻在了这片乐土上,而我把它刻在我的心里,当做了我的家。
我爱台儿庄古城。
(枣庄市逸夫小学二年级五班)



我家的第六口

小小作家 李昊
辅导老师 张树茂

我家本来有五口人,在我看来,却有六口。我说的第六个“人”就是我的“跟屁虫”——欢欢,它是一只可爱的小鹿犬,现在就让我来介绍一下它吧!
欢欢有一身棕色发亮的毛,特别喜欢奔跑。每次它在阳光下奔跑的时候,皮毛又滑又亮,像一只纵情奔跑在林间的小鹿;圆溜溜的大眼睛,如果它扑扑闪闪的眼睛望着你的时候,你绝对没有任何招架之力,一定会满足他的要求;每次妈妈做好美味饭菜的时候,他总是第一个跑进厨房跳着想吃上饭菜,鼻子别提多灵敏了!尤其是它的饭量甚至比我还大,有时米饭能吃两碗还多,而我只能吃两碗,真不知道它的身躯那么

小为什么却能吃那么多。
欢欢有一个“独门绝技”——跳得高!有一次我坐在半米多高的箱子上,嘴里嚼着瓜子。欢欢看见我吃东西,便跑过来冲我摇摇尾巴,用乞求的眼神直盯着我手中的瓜子,我没有理会它。它在我脚边呜呜了几声,直接跳到了我的身边,还在我分神的时候从我手中叼走了好几个瓜子,当我回过神时候,我才发现它美滋滋地躺在一边,嘴边是它吃剩的“战利品”!嘿!你别说,他吃的还真快又干净,它的神情那叫一个享受!
欢欢的嗓门也特别大,好像对别的狗也不太友好。有一次,一只大黑狗从我家路过,欢欢感觉好像别的狗侵占了它的地盘似的,那只大黑狗比它大两三倍,它也“临危不惧”地冲出去,紧追不舍追了好远。当我回过神的时候,他早不知道跑到哪去了。嘿!它的嗓门可真够大的,方圆几百米也能听见它的叫声。当然,它也为我们家护院,赶走了不少陌生人,也算一个名符其实的“大功臣”!
这就是我家的第六个“人”欢欢,你喜欢它吗?
(文化路小学五年级七班)



小小作家 杨吴霏
辅导老师 吕爱莉

夏天也没道别就走了,秋姑娘迈着轻盈的脚步悄无声息地来到了我们身边。
秋姑娘吹起秋风,把树叶吹黄了,纷纷落下来,变成了大地妈妈漂亮的地毯;把小草吹黄了,变成大地妈妈金黄色的头发。秋天,是金黄的季节。
秋姑娘走到果园里,拿起笔刷画出了鲜美的果实:红红的苹果、黄澄澄的梨子、灯笼似的柿子、一串串彩色的葡萄……来到田地里,画出了一把把高粱“火把”、金黄金黄的稻谷、圆圆的大豆、吐穗的玉米、地底下的红薯……农民伯伯每天忙着收果实,每次都满头大汗。秋天,是丰收的季节。
秋姑娘来到公园里,把夏天的花变成了秋天的花儿:五彩的菊花、散发着浓郁香味的桂花等等。整个公园散发着浓浓的花香。秋天,是芬芳的季节。
秋姑娘还用魔法把天气变凉了,凉的小

小二孩的悲惨命运

(建设路小学四年级一班)
辅导老师 韩涛
小小画家 刘畅

1、姐姐看到爸爸来了,赶紧喊弟弟过来,给弟弟读书,爸爸看到姐弟俩其乐融融的样子,不禁伸出大拇指给姐姐点赞。
2、爸爸刚走,姐姐就把书扔到地上,说:“我才不会看这么无聊的书呢,有本事自己认字自己读。”弟弟无奈地哭了。
3、妈妈正在端菜,一回头,看到姐姐拿了两个苹果,姐姐把又红又大的苹果给弟弟,自己留了一个又青又小的,妈妈觉得很欣慰。
4、妈妈刚转身去厨房,姐姐就把苹果换过来,朝弟弟吼道:“你没听过孔融让梨的故事吗?你那么小,能吃得那么大的苹果吗?”弟弟又哭了。
5、爸爸要去上班了,姐姐对爸爸说:“我一定会好好带弟弟的,陪他玩,你就放心吧。”
6、爸爸刚走,姐姐就叉着腰对弟弟说:“平时就好告我状,还老是哭,这回爸爸妈妈不在家,你就自己玩去吧。”弟弟嚎啕大哭……

快乐的四季

小小作家 曹李倩
辅导老师 杜蕾

很多人都有偏爱的季节,有人喜欢暖暖的春天,有人喜欢炎热的夏天,还有人喜欢冷冷的冬天。而我,四季都喜欢。
看,春姑娘挥舞着长长的丝带走来了,草儿伸着懒腰,慢慢地伸出了头,花儿也给自己换上了五颜六色的彩衣。瞧,金黄衣裳的迎春花,粉色衣裳的桃花,白色衣裳的梨花,她们一个个笑得多么灿烂。远处的蝴蝶都被她们吸引来了,新的四季开始了。
一池池粉的、白的荷花开了,是的,这是夏哥哥来了。火辣辣的太阳照射着大地,人们的衣服像比赛似的穿得又少又短,开心的我们只管吃着冰冷甜爽的雪糕。夏天的雨后,天空是湛蓝湛蓝的,美极了,也给人们带来了短暂的凉爽。
秋伯伯乐呵呵地敲着丰收的锣鼓来了,这是个喜庆的季节。农民伯伯在田野里忙碌,高兴得合不拢嘴。一阵秋风吹来,树上树上的落叶像一只只蝴蝶在翩翩起舞,小动物们也要开始准备过冬的粮食了。
冬爷爷迈着蹒跚的步子走来了,带着漫天雪花,给大地披上了一件美丽而洁白的衣裳。梅花晶莹剔透不畏严寒,婷婷玉立地站在这飘雪纷飞的冬日里,点缀着美丽的雪景,真让我陶醉。
“铛——铛——铛”春天的脚步又近了,快乐的四季又开始了。
(实验小学四年级二班)

朋友穿上了外衣。秋风就像顽皮的孩子,越刮越凉,始终不停。
秋姑娘把秋天变得非常美丽,我爱这美丽的秋天!
(光明路小学三年级一班)

美丽的秋天



《快乐的小鱼》
小小画家 李文轩
辅导老师 王彦明
(文化路小学四年二班)



(实验小学一年六班)
辅导老师 葛煜辰
小小画家 杜蕾



港囧(2015)

类型:喜剧
地区:中国大陆
导演:徐峥
主演:徐峥/赵薇/包贝尔
剧情介绍:徐来(徐峥饰)曾经的梦想是成为一名画家,可如今他早已沦为理想炮灰,在一家广告公司当小老板。广告公司是岳父开的,他是上门女婿。虽然被全家人尊为最有出息人,但他对俗气的一家人很看不上,并把理想的沦陷归咎于他们。徐来对老婆(赵薇饰)也一肚子意见。
大学同学会上,徐来听到同学们谈论初恋杨伊(杜鹃饰),顿时心猿意马。不日,他陪伴老婆及家人来到香港游玩,计划和多年未见的杨伊偷偷见面,不料却被小舅子拉拉(包贝尔饰)缠住,拉拉一直梦想成为导演。在拍摄一部以家人为主题的纪录片。在约见初恋的过程中,二人不知不觉卷入了一起坠楼命案。甜蜜的约会之旅,变成了一场惊心动魄的历险与逃亡……徐来和拉拉,将如何度过……

65

连载

放飞你智慧的翅膀

◎前程

巨额财富,打理得更加有价值,能为某一地区或为民族,甚至为人类做出更大的贡献,成为人类历史中的一颗星……
我们回到主题本身。我们探索的是人生成功的规律,对于大多数的人士来说,还是有积极作用的,因为,大多数的人生,还是出自平凡的家庭。
对于出身平凡家庭的人来说,若想出人头地,成就一番事业,是有许多挑战的事情。有的人,可能是出生在最底层的家庭,从小过着极其贫寒的日子,有的甚至是饥寒交迫,在这种情况下,多数人都会产生自卑心理,从小则种下了己不如人的心理障碍的

种子,于是,影响着以后人生发展的格局。
家庭贫穷,又分许多种类型,有的是自然灾害,有的是战争战乱或是人为灾难。最难改变的贫穷,就是因家长懒惰而导致的贫穷,这是最难改变的,因为,家庭习惯及处世观念很难更改,所以最难。其他原因造成的贫穷,是因客观情况而导致,在心理上一般都能辩证地看待,在潜意识里,差不多都能有积极向上奋斗的愿望。
人生在苦难中浸泡过的历程,是很能激发一个人的潜能意识,特别是对财富的渴求态度,是非常迫切的。因为,那是面对生存的考验,是对死亡的恐惧,所以,会产生一种急

需改变命运的杠杆心理,就是要拼尽心智去挣得更多的财富。若在这心境中所挣来的钱财,有谁又会大手大脚地去挥霍呢?
所以说,勤俭节约是一种美德。但这种美德多数来自亲身备受贫苦煎熬的人,或是受家长言传身教,才能真正理解并能执行的一种良好习惯。另一种是受社会的宣教影响,或工作环境而潜移默化才形成的一种行为。但这种类型的节俭习惯,大多有着比较明显的随意性。只有亲身经历磨难,有时备受白眼歧视,或是借债无门的窘迫困境后,才能真正体会节俭是何等的重要。就像身经百战的勇士们,他们对和平的渴望,生命的珍爱,又对物质上很少讲究的平和心态,是别人无法做到的。因为,和他们一起出生入死的亲密战友,有着太多太多的生命

已经牺牲。所以,他们珍视生命,节俭生活。又像一直生活在热带地区的人们,对北方的冰冻大雪,是没有体验的,他们对羊皮大衣是没有什么珍惜态度的。
3
对于我们生活在奔小康的时代,是十分幸运的。在此大力提倡节俭,是为了更好地理财。我们可以通过历史,或是现在依然活跃在财富王国的主人们,可以看得出来,他们从年轻时都非常节约。他们的节俭理财,并不是吝啬小气,甘当金钱的奴隶,而是十分清醒地做着金钱的主人。他们的节俭,是有计划的节俭,是有远大眼光的理财,是用心智的投资。节俭理财的本质,是拒绝浪费,但不是整日摸着手存折做个守财奴。
节俭理财的实质,是有规划性的行为,是为了心中那份渴望的目标。理财、理财,是要用心付出的实际行动,时刻关注政治、经济、文化等诸多领域的重大局势,分外用心地学习金融方面的理论,并且是始终不停地实践着、投资着,这才是真实的理财。

市中新報 生活需要

总编辑 褚洪波
副总编辑 王晓琛