



市、区领导来校指导工作



市、区领导来校调研



春风化雨育桃李 姹紫嫣红春满园

——欣欣向荣的枣庄市第四十六中学

枣庄市第四十六中学, 1958年建校, 是一所办学历史悠久的公办高级中学, 市中区财政拨款的副县级事业单位, 山东省规范化学校。学校位于市区解放路的北端, 规划占地160亩, 现建筑面积3.6万平方米, 教学设施完善, 拥有多媒体教室、电子备课室、校园网、卫星地面接收系统、标准型理化生实验室、探究室、微机教室等现代化教学设施。高标准的学生公寓、整洁宽敞的学生餐厅、封闭式体育馆为学生的生活、文体活动提供了极为方便的条件。

近年来, 学校在区委、区政府及市、区教育局领导的关怀支持下, 不断加大投入, 新建了学生公寓, 硬化美化校园, 充实完善了理化生实验探究室及体育艺术功能室, 启用了班班通, 教室内安装了交互式电子白板, 新建装备录播教室、校园电视台, 完善了校园网络, 办学条件大大提升。

学校拥有雄厚的师资力量、严谨的治学氛围、浓厚的学习风气。多年来, 形成了一支优秀的教师队伍, 中学高级教师81人, 中级教师46人, 学历合格率为100%。他们以高尚的师德, 真爱学生, 精诚工作, 勤勉恳恳, 默默奉献, 学校呈现出欣欣向荣的发展势头。

德育为先 创新管理模式

四十六中把立德树树人作为教育的根本任务来抓, 在传授文化知识的同时, 着重培养学生的社会责任感、创新精神和实践能力, 教孩子如何做人。近年来, 学校施行“全员导师制”, 每一位教师固定辅导几名同学, 研究每一个学生的个体特性, 量身订制学生转变计划, 全面了解学生的学习、生活状况, 随时发现并解决出现的问题。学校通过刚性管理, 要求导师每周完成师生对话、定期与家长沟通、做好工作记录, 完善了导师工作流程。同时加强了

对导师工作的检查量化, 采取多元的问卷调查等形式, 改革细化了导师考核办法。每年对新生做好导师认定、导师与家长沟通等工作, 起到了很好地协调教育效果, 使“导师制”工作扎实有效。

学校从转变学生入手, 围绕“自能教育”这个核心, 确立了“三自三优”的德育教育思路。通过“管理自治”“学习自觉”“生活自理”“优化语言”“优化行为”“优化环境”的系列教育活动, 让学生从“自理”到“自主”, 再到最后的“自我管理”, 循序渐进, 逐步养成良好的行为习惯, 实现学风校风的根本好转。在“导师制”活动中, 学生人手一本《自我管理日志本》, 随时记录日常学习生活中的收获和不足, 督促学生言行自律, 发扬成绩, 纠正错误。开展“素质之星”学生评比活动, 定期由班主任、任课教师对所教学生的日常行为表现和课堂学习情况作全面综合评价, 全班按一定比例评出“素质之星”。坚持每周升旗制度, 师生一同参加, 开展国旗下演讲等主题教育和“两周一星”评比, 并在升旗仪式上颁发流动红旗。这些活动的开展, 在班级之间、同学之间形成了个个争强、人人争先的局面, 达到以评促学、以评促进的效果。

身正为范 加强师德建设

“教师的人格, 就是教育工作的一切。”教师具备怎样的道德品质, 不仅仅是教师个人修养的问题, 而且关系到培育出怎样的人的问题。“桃李不言, 下自成蹊”, 教师注重修养, 注意言行, 处处给学生做出表率, 言教辅以身教, 身教重于言教, 学生受到影响, 其不良的行为和习惯受到约束, 得到修正。这就是“师德”的力量。所以, 四十六中一直十分注重师德建设。

学校确定了“真爱学生, 精诚工作”

的教风。“真爱”是发自内心的付出, 爱学生, 就是要求教师必须尊重学业成绩不良的学生; 尊重被孤立、被拒绝的学生; 尊重和自己意见不一致的学生; 正确对待有过错的学生; 赞赏每一位学生的兴趣、爱好、专长; 赞赏每一位学生取得的微小成绩以及他们表现出来的善良之意和善意之举, 切实抓好教育的公平和均衡。学校定期组织教师认真学习教师职业道德规范和现代教育教学理论, 转变教师观念, 转换教师角色, 让教师和学生平等相处。每年都有利用寒假、暑假开学前的时间集中进行专题教育活动, 学习法律法规, 学习先进人物事迹, 反思讨论, 制定个人师德修养计划、撰写心得体会, 教师队伍整体素质得到提高, 一批师德标兵、优秀教师、优秀班主任受到表彰。全体教师爱岗敬业, 没有从事第二职业和从事有偿家教的现象, 杜绝了强制征订或指定购买等形式的乱订教辅资料现象。

学高为师 提升业务水平

学校的中心工作是教学, 课堂是关键。实施课堂教学改革, 提高课堂教学效果正是把握好这一中心的基本要求。四十六中根据《枣庄市普通中学有效课堂教学模式》, 开始了“以学定教, 当堂达标”的课改实验, 经过两年的摸索, 逐步形成了符合学校实际的“四步六有”课堂教学模式。(四步即情境创设、问题导引; 自主探究、合作解疑; 展示交流、精讲点拨; 练习巩固、拓展提高。六有即有趣味、有激情、有三声(笑声、掌声、鼓励声)、有互动、有展示、有效果。)课堂上增加师生互动, 让学生成为课堂的主人, 极大地激发了学生的学习积极性。

为了更好地把课改深入进行下去, 让有效地课堂教学模式成为教学常态, 使课

堂更接近学生, 更能符合学生的愿望, 学校坚持了“邀请听课”“推荐听课”和“推门听课”制度。“邀请听课”是让教师在做好各种准备的前提下, 邀请评课领导小组和部分教师进行听课评课, 目的是展示教师富有个性化的最好的课堂; “推门听课”是学校领导和听课评课小组不打招呼, 有针对性的随机听课, 目的是督促教师把课改效果应用于平时, 上好常态课。每次听课课后, 教务处都组织认真的评课, 积极进行课后反思, 每两周在校园网发表一次“教学简讯”和“听课小结”, 彰显亮点, 指出不足。每学期选出听课过程中的优秀案例进行全校观摩, 结合集体备课, 教师们列举不同观点, 寻求最优的教学设计, 优势互补, 全面提高, 又能见贤思齐, 取长补短, 极大提高了教师的课堂驾驭能力。不同形式, 让教师既能发挥自己的特长, 展示最好的课堂, 不断完善自我, 全面提高教师的授课能力。每年全区的教学督导检查中, 四十六中的课堂教学都受到了督导组的高度赞赏, 区高中学科历次优质课评比中, 四十六中参评教师均取得了优异成绩。

特色为本 突出素质培养

为进一步适应新的教育形势, 多年来, 四十六中致力于全面提高学生素质。学校组建了十多个学生社团, 每年举办校园文化艺术节, 进行歌咏比赛、书法绘画比赛、手抄报设计、演讲比赛和诗文诵读等活动, 开展篮球、乒乓球、羽毛球、长

跑接力等多种单项体育赛事和春季田径运动会, 为师生提供了展示才艺的舞台。

为培养学生的审美情趣和高雅的气质, 学校全面推广了“校园华尔兹”舞蹈。在枣庄市市中区农民运动会和山东省全民健身运动会上, 校园舞分别代表市中区和枣庄市作为表演项目对外展示, 受到了社会各界的广泛好评。2013年, 学校推陈出新, 又训练推广了一套校园健美操, 并作为课间操和阳光活动的主要内容。整套操以“最炫民族风”舞曲为伴奏音乐, 节奏欢快, 热情奔放, 充满青春活力。这些活动的开展, 不仅让学生课余生活丰富多彩, 更为校园营造了浓厚的文化氛围。

近年来, 四十六中的艺术体育教学特色进一步凸显。一支水平精湛、经验丰富的艺术、体育教师队伍已逐渐成熟。一批又一批的优秀专业人才从这里走向社会或跨入大学校门。尤其是体育教学, 更是成绩卓著, 每年都有一批特长生和高水平运动员在这里崭露头角, 多名同学相继达到国家一级运动员标准并被著名高校录取; 每年有多名同学在区市级艺术活动中获奖。

近年来, 枣庄四十六中先后获得“山东省‘十一五’中学物理教学研究先进工作单位”“枣庄市普通高中高水平运动员培养先进集体”“枣庄市示范家长学校”“枣庄市平安和谐校园”“市中区素质教育先进单位”“市中区‘四德’工程建设示范校”等多项荣誉。

目前, 四十六中领导班子正带领全校教职工明确“内强素质、外树形象、升级定位、特色发展”方向, 突出“和谐发展意识、教学中心意识、校园安全意识、师生纪律意识”四大重点, 不断提高教师修养, 提高学生素质, 提高办学条件, 提高教学质量, 为打造“学在市中”品牌做出更加积极的努力。



利用电子白板上课



校园风貌



庆国庆歌咏比赛



新建的学生公寓楼



通过校园电视台直播听课



新建运动场馆