

我和消防员叔叔有个约定

小小作家:周若涵
辅导老师:谢志勇
周六,老师带领我们去市中消防大队参观,零距离接触消防员叔叔的工作和生活。
在警官叔叔的带领下,我们参观了消防指挥中心。值班的消防员叔叔通过大屏幕,对重点消防单位进行了实时监控,同时对出警行动进行指挥和调度。
指挥中心的东边是值班室。在这里我们见识到了军营所谓的“内务”,只见房间内一排统一、整洁的床铺。消防员叔叔现场给我们演示了把被子变成“豆腐块”的绝技。再想想我们平时叠得被子,让我们深刻的体会到了军营的严肃性和纪律性。
在消防互动中,消防员叔叔亮出了20秒钟全副武装,穿带消防护具的“绝活”。让我们叹为观止!想到自己早上穿衣服竟然需要20分钟,我不禁为之汗颜。
让我感到最兴奋的是我和其他十五名同学被老师选中,分成四组亲身体验枣庄市目前最高的消防云梯车。在消防员叔叔的鼓励和帮助下,我战战兢兢地登上了这

辆能举高到68米的消防车的护栏内。随着高度的缓慢上升,我提到嗓子眼的心脏慢慢平复下来。我神情自若的消防员叔叔,不由地问:“叔叔,升到68米时,你不害怕吗?”叔叔笑了,他说:“我害怕了,谁去救火?”我钦佩地说:“我也要像你一样,升到68米的高空!”叔叔说:“好啊,等你长大后,有足够的勇气时,欢迎你再来体验,到时叔叔和你一起去!”“一言为定!”我兴奋地说,“一言为定!”叔叔微笑着说。
时间很快就过去了。我恋恋不舍地走出消防大队时,心里默默地想:“我会很快长大的,我会很勇敢地,因为我和消防员叔叔有个约定!”
(文化路小学三年级五班)



猪猪侠大战灰太狼

小小作家:孙硕
辅导老师:韩涛
一天,猪猪侠使用了迷糊老师最新研制的时光机,来到了青青草原。
他在那里玩的时候,碰见了聪明的喜羊羊,他们很快就成了好朋友。喜羊羊又介绍了几个在羊村的小伙伴给猪猪侠认识,还告诉他可恶的灰太狼常常来羊村捉羊。猪猪侠心想,一定要教训一下灰太狼,不让他以后那么猖狂。
几天后,猪猪侠穿上了他的装备——希望铠甲,来到了狼堡,用力地敲门。灰太狼很恼火,出来后发现了穿着盔甲的猪猪侠,就想把他抓起来吃掉。于是,灰太狼也穿上了他新研制的雄狮铠甲,手持火龙炮,全身都是钢铁。
大战开始了。灰太狼先出击,谁知火龙

炮炮弹一发射就被猪猪侠用希望之剑给劈了。灰太狼一紧张,就以剑代枪,砍向猪猪侠的盾牌。“嗖”的一声,猪猪侠的盾牌掉到了地上。灰太狼非常得意,就在这时,猪猪侠发现了灰太狼的铠甲是电能的,而且发现了铠甲的通口。于是,他箭步冲上前去,拆卸了雄狮铠甲的通口,只听“砰”的一声巨响,灰太狼的铠甲爆炸了。
就这样,灰太狼成了猪猪侠的手下败将。
(建设路小学四年级一班)



《历史漫画书》我启蒙老师

小小作家:董诗雅
辅导老师:陈静
今天中午,我和妈妈一起在家里包饺子。首先妈妈把从超市买来的胡萝卜、豆腐、韭菜洗净、切碎,再放上一些烫过粉条,撒上各种调料,香喷喷的饺子馅就调好了。
开始了和面了,妈妈说:“面越揉越白,越揉越劲道。”妈妈使劲地来回揉了好多次,面终于活好了,妈妈把面团搓成香肠状的长条,再用刀切成一段一段的面团,准备工作就做好了。我先帮妈妈把刚才的面团压成面饼,妈妈用她那灵巧的手飞快地擀出了一个又一个薄薄的水饺皮。

小小作家:孙瑞泽
辅导老师:王才华
朝的教育已经达到了顶峰。出了很多大诗人,我们现在还在学习他们的诗文。比如李白、杜甫、杜牧、白居易等。我喜欢统一天下的秦始皇,退避三舍的晋文公重耳(他可是有一个有名的流亡公子)。纵情书画的唐伯虎;虚心求贤的燕昭王;扳倒鳌拜的爱新觉罗·玄烨(当时年号康熙);廉洁奉公的于成龙;主持修订《四库全书》,号称铁齿铜牙的纪晓岚……他们身上闪耀的光芒,让我受益匪浅。
大家是不是对我所讲的这些也感兴趣呢?我喜欢看书的习惯就是从这套漫画历史书开始的,所以我觉得这套书能算得上我的启蒙老师,并且也是我喜欢的启蒙老师。
(光明路小学三年级四班)

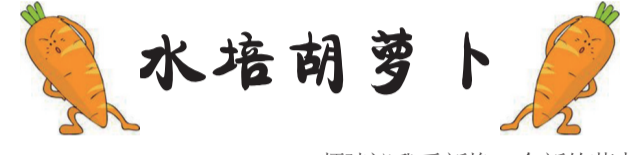
开始包饺子了,妈妈手把手教我。妈妈说:“你先把饺子皮放在手心,再用勺子舀上馅子,压一压,然后用手把面皮中间捏住,再次用手把饺子皮从两头向中间捏,一个饺子就包好了。”
刚开始,我包的水饺很难看,站也站不起来。躺在那里成了“睡饺”。妈妈的水饺像一只只白鸽排着整齐的队伍站在那里,我羡慕极了。
妈妈给我做示范,教给我使饺子站起来的窍门。一个,两个,三个……经过我坚持不懈地努力,我包的饺子越来越好看了。
热气腾腾的饺子端上桌了,我吃着自己包的水饺感觉特别得香。
(建设路小学三年级三班)



包水饺

水培胡萝卜

几个星期以前,邓老师让我们用水来培育萝卜,做对比实验。我选择了自己喜欢的胡萝卜。
回到家,我把两个长得差不多的胡萝卜从上方量了6厘米,切下后放在杯子里,一个放在向阳处,一个放在阴凉处。那时我在心里想:胡萝卜,快快长大吧!
我每天都认真地观察这两个“小家伙”,把它们成长的过程记录下来,比如:日期:12月6日;高度:阳12厘米,长了10片叶,4根茎;阴9厘米,长了7片叶,3根茎。
师建议我重新换一个新的萝卜,于是我照着老师说的去做了,结果第二个萝卜长得很好,非常强壮。
怎么样,我的“萝卜朋友”特殊吧?我和这个特别特殊的“萝卜朋友”一起享受喜怒哀乐,感觉好好。
(光明路小学四年级六班)



我的风向仪

小小作家:王子成
辅导老师:李中华
今天下午科学课,科学老师让我们参考课本制作方法来动手制作一个简易的风向仪。
回到家后,首先把课本预习一遍,了解制作风向仪需要哪些材料,接着就准备起来:吸管、剪刀、彩色卡纸、尺子、钉子和长方形纸盒。
准备齐全,开始制作,我先在卡纸上分别画一个三角形和一个大梯形,再用剪刀沿着画线把它们剪下来做箭头和箭尾,把吸管两头分别剪出缝隙,然后把箭头和箭尾插入吸管缝隙,把钉子从吸管中间穿过,并转一转,钉到长方形纸盒底座上,再在底座上写上:东、西、南、北四个方向。用嘴一吹,风向仪就转起来了。
美中不足,风向仪由于箭尾过重,翘起来了,怎么办呢?再次改进,把钉子重新起下

来,在靠近箭尾那端穿过,钉到底座上,再次吹一吹,这次风向仪平稳的转起来了,我高兴的手舞足蹈起来。
我一边高兴,一边拉着爸爸妈妈跑到阳台试试我的风向仪,一阵风吹过,风向仪的箭头指向了南边,书上说:箭头指的地方就是风向,我想了一想,箭头指南也就是说现在是南风。爸爸抚摸着我的头,连声说,“好好,我的小科学家。”
(逸夫小学三年级四班)



- 1月12日:《智取威虎山》《重返20岁》《前目的地》《博物馆奇妙夜3》3D:《一代宗师》《斑马总动员》
- 1月13日:《智取威虎山》《重返20岁》《前目的地》《博物馆奇妙夜3》3D:《一代宗师》《斑马总动员》
- 1月14日:《智取威虎山》《重返20岁》《前目的地》《博物馆奇妙夜3》3D:《一代宗师》《斑马总动员》
- 1月15日:《智取威虎山》《重返20岁》《前目的地》《博物馆奇妙夜3》3D:《一代宗师》《斑马总动员》《功夫》
- 1月16日:《智取威虎山》《重返20岁》《博物馆奇妙夜3》《第七子:降魔之战》《暴走神探》3D:《一代宗师》《斑马总动员》《功夫》
- 1月17日:《智取威虎山》《重返20岁》《博物馆奇妙夜3》《第七子:降魔之战》《暴走神探》3D:《一代宗师》《斑马总动员》《功夫》
- 1月18日:《智取威虎山》《重返20岁》《博物馆奇妙夜3》《第七子:降魔之战》《暴走神探》3D:《一代宗师》《斑马总动员》《功夫》



暴走神探 (2015)
导演:罗卓瑶
主演:阮经天/周冬雨/杨子姗/杨洋/高捷
类型:喜剧/动作/爱情
上映日期:2015-01-16
剧情介绍:
上海滩,十里洋场,租界林立,妖孽辈出,钱多人傻,浮华与罪恶并存,故名“冒险乐园”,又名“魔都”。
作为租界最聪明的一名“包打听”,范如一(阮经天 饰)每天都要跟三教九流打交道,从中获取各式各样的查案信息,也因此深得老板信任。可直到有一天,在接手老板交代的一项绝密任务之后,各种意想不到的离奇事件接踵而至:军

阀之女宋小乔(杨子姗 饰)遭到绑架,少年小六惨死街头,贵族学校女学生、巡捕房同事等均被卷入其中且无一幸免,范如一试图阻止无辜者被杀,结果却连他自己也始料未及,所有凶案的“头号凶嫌”,竟然是他自己!
为了洗刷罪名,范如一使尽浑身解数,既要躲来自黑道、捕房和神秘杀手的多方追捕,更要保护报童小猴和风尘盲女慧兰(周冬雨 饰),舍得一身剐,终于慢慢接近真相,真相却比他想象的残酷得多……
枣庄1818广场 zentao 正天影城
电影指南针



《天上的小火车》
小小画家:徐艺源
辅导老师:褚衍春
(田屯小学一年级二班)



《水中清洁器》
小小画家:郭芳茹
辅导老师:杜蕾
(实验小学六年级五班)



在商务谈判中,谈判对方代表签字盖章时的执行时刻及方式,有时刚刚要提笔签字,突然来了上司改变的指令,搁浅了;有时签完字、盖公章,正要递交时,老总推门进来制止了交换,说要再商量商量,就这样一张订单改变了……这就是契机,在风云变幻的发展中,关键要看你现场的把控能力。
还有际遇,这往往是人生追求中没有设想过的事情,却因社会局势突变,立刻来了一个180°的掉转,或者说,就是让你碰上这样的事情。例如有人想当音乐家,却走在物理学家的路上,有人想当将军,却成了企业家,有人想做医生,却成了官员……
无论是机遇、契机,还是际遇,都要我们积极地去学习、把握,才会一步一步地登得更高。
凡是能做好以上各种行为的人,那他就会拥有良好的处世态度。态度决定一切,态度决定命运。这就说明人生对做人做事持有的态度,的确会影响人的一生。我们每一个人,只要积极地端正态度,积极地思考、积极地执行计划目标,那么,人生成功的台

上,必然又有一次新的升华。
关于提升“积极乐观”的7项修养内容:
1. 人生最大的区别就是观念,树立客观正确的人生观念;
2. 凡事积极主动,尽最大可能地迎接挑战;
3. 凡事真诚热情,并且认真负责;
4. 学会真心、诚心、用心思考你的事业;
5. 准备充分,时刻迎接新的机遇;
6. 确保身体良好,灵敏地把脉市场的契机;
7. 端正态度,保持热诚的心态。
成功第11阶段 兴趣与忘我
人生成功中兴趣与忘我的环节,犹如自然世界中的小暑时节。小暑时节是天气已经很热,但还不到最热的季节;而人生事业中就要有小暑时节的热情,在兴趣盎然中成长壮大。
人生成功中兴趣与忘我的环节,有如自身人体中的胃脏。胃脏是人的消化器官,人对食品要有兴趣与胃口才能食欲旺盛,而人生对事业要有兴趣才能迅速发展。
1
我们首先来看看关于兴趣与忘我的代表人物:
代表人物:路德维希·凡·贝多芬



出生地:莱茵河畔的波恩
卒年:1770-1827
国籍:德国
主要成就:
《月光》奏鸣曲、《命运交响曲》、《英雄交响曲》、《第九交响曲》
贝多芬,是十八世纪以来世界最伟大的音乐家。1770年12月26日生于波恩城一个以音乐为生的家庭。父亲是个经常酗酒的男高音歌手,母亲是个女仆。贝多芬童年很幸福,嗜酒成癖的父亲败坏了家业。不满8岁的贝多芬被强逼在波恩的听众面前表演、卖艺。11岁的贝多芬就开始在剧院的乐队里工作。这种严酷的童年生活,使贝多芬很早就走上了独立的以音乐谋生的道路,同时也养成了他坚毅倔强的性格。17岁时,母亲因肺病而死亡,父亲又因酗酒而丧失了主持门户的能力,从此,贝多芬担起了

全家生活的经济重担。他在1796年开始面临耳聋的威胁,使贝多芬很快增添了一种对现实不满、对个人命运反抗的思想感情。1797年后,贝多芬患了耳聋病,病情逐年恶化。对一个音乐家来说,再没有比这一打击更沉重的了!贝多芬最杰出的作品,几乎都是在他后半生三十年生涯的耳聋状态中创作的。但贝多芬最后的晚年是他一生最悲惨、最痛苦的年月,孤寂和贫困的威胁使他穷困潦倒,孑然一身,1827年3月26日病逝于维也纳。据说在他临终的那一刻,暴雨雷电交加,贝多芬举起干枯的手臂向天空作最后的奋击。这种生命不息战斗不止的精神,全部贯注在他那些不朽的巨作中。
贝多芬巨大的成功,就是源于他那浓厚的兴趣与忘我的精神。
2
青年朋友,我们每个年轻的人都要拥有一份工作,最起码,有两层意思:其一,自食其力,是每个青年人应该具备的基本能力。