



# 芷江散记

□孔浩

在我的案头,放着几块从芷江灤水七里桥畔捡来的青里透黄的石头,因为河水的冲刷,上面没有棱角,只有些纹理,并不显得有多么的特别。经常有朋友问起这是在哪里捡的石头,我说是芷江,一座日本侵略者在此投降,颇多传奇的小县城。看着这些石头,似乎能听到几十年前“飞虎队”飞机起降的轰鸣声……

今年夏初,我和作家程小程驱车长途跋涉去了趟湖南怀化,去之前对于这座身处湘西大山深处的城市并没有太多的了解,只知道这里是粟裕的老家,是少数民族的聚居地,解放军曾在此剿匪,其他的均不大清楚。全程高速使得行程很顺利,穿过一个个或长或短的隧道,豁然开朗处均是满眼的绿色,那远处山脚下快速闪过的

造型独特的竹楼,让我们不时产生美丽的遐想。到了怀化,在市中心一家小饭馆品尝当地吃米粉时,一位中年男子听到我们的山东口音主动搭讪,说这里山东人很多,都是当年部队南下时留在这里的,得知我们来自铁道游击队的故乡他非常高兴。他说,怀化和枣庄一样也是一座英雄的城市,抗日战争时美国空军“飞虎队”的飞机在这里起降。中日的最后一次会战雪峰山战役在这里打响,日寇投降是在这里递交的投降书。中国人民抗日战争胜利受降纪念馆和“飞虎队”飞机都在怀化芷江侗族自治县,来怀化一定要去芷江。

怀化多山,山上多树,漫山遍野的葱绿和似锦繁花,令我们目不暇接,这个季节正是怀化最美的时候。汽车在青山绿水间的高速公路上疾驶,半个多小时就到了芷江。芷江的名字据说是来自屈原的诗句“沅有芷

兮澧有兰,思公子兮未敢言”。刚进芷江城,便看到一条大河蜿蜒流过,当地人就说这条河就是灤水,贯穿了整个芷江城。灤水河上横卧着世界上最长的风雨桥龙津桥,河畔有内地最大的妈祖天后宫,古代“沅州八景”之一的“沅州春浪”,就是灤水河造就而成。侗家民族特色的建筑沿河而立,其中不乏上百年的古老木楼。看到我们对古楼感兴趣,80多岁的房主老大娘还热情地邀请我们进屋看个仔细。老人的儿女不在身边,她一个人洗衣做饭,守着祖辈留下来的这栋近百平米的木楼,早已习惯了目前的这种平淡生活。向老人问起“飞虎队”的情况,她说当年能经常见到美国大兵,他们对当地的老百姓很是友好,她的童年,很多时候都是坐在灤水河畔,与小伙伴一起看飞机起降,听战机轰鸣。几十年过去了,飞机满天飞的情景仿佛就在眼前。

来到七里桥附近的中国人民抗日战争胜利受降纪念馆时已是下午五点钟,真不凑巧,恰逢闭馆时间。我们只好在园子外面看墙上的介绍,以了解那一段历史,透过花墙,瞻仰迎门而立的受降纪念馆。七里桥边立着一通上书“侵华日军投降之地”的纪念碑,很多游客在此拍照留念。我们静立碑前注目礼,八年抗战的悲烈场景不时在脑海闪现,卢沟桥、吴淞口、南京、滕县、台儿庄……这个一个用无数先烈的鲜血浸染过的地名,令人难忘。不远处的灤水哗哗流淌,如歌如诉,似在向人们讲述着当年的故事。我们在河畔捡拾了几块石头带回家中珍藏,因为这石头也和芷江这座和平之城一样,经历了战争的洗礼,见证了中华民族的屈辱与尊严。我们相信,它会不断提醒我们,勿忘国耻,缅怀先烈,憧憬和平。

(作者系《枣庄日报》记者)

## 诗歌

### 东湖吟 (外一首)

□赵崇德

景石岸柳吻湖面,白日束光耀水间。  
散落小桥接绿径,宛延木栈通周边。  
寻梦新人扮靓照,弄姿飞鸟鸣近前。  
高楼林立来守护,游客八方觅休闲。  
(作者系枣庄市文学爱好者)

### 大地与落叶

□侯敬方

寒凛的飙风到来  
大树默默的休眠  
芹献给大地  
最后凋零的树叶

磅礴的大地  
敞开了胸怀  
接纳大树的恩赐精灵  
作最后的肌体濡养  
大地向大树承诺  
来年的春暖岁月  
我会偿还你  
葳蕤的绿色  
(作者系枣庄市作家协会会员)

### 教师的话

□刘贤涛

教师的话  
是固体  
像星星 指明前进方向  
像丰碑 让我永远敬仰

教师的话  
是液体  
像春雨 洗去心中尘埃  
像甘露 滋润我们心田

教师的话  
是气体  
像氧气 一刻不能离开  
像春风 吹开尘封心灵

教师的话  
让我低头脸红  
让我热泪盈眶  
让我心潮澎湃  
让我振作奋起

教师的话  
一路有你不孤单

教师的话  
一生受益倍珍藏  
(作者单位:建设路小学)



### 夹鱼

□崔蝶

小时候,最爱缠着父亲带我去夹鱼。

每年春末夏初,南方早插前后,水转暖,地转热,蛰伏了一冬的鱼、鳊和鳙等水族一时难以适应气候的变化,晚上纷纷从六居处跑出来“乘凉”。这个时候,一到天晴,我就早早地收拾妥当,吃了午饭眼巴巴地望着天空希望太阳早点下山,尔后便焦急地等待父亲收工归来。

天刚擦黑,田野里开始出现飘摇不定的火光,那便是夹鱼的照明“灯”。说是“灯”,其实不过是木把上吊个自制的铁丝兜兜兜着几块点亮的松枝节而已。看到田野里的“灯”光越聚越多,身背鱼篓手提一篮子松枝节在门前走了无数个来回的我早已按捺不住了,就一边很不耐烦地大声催促父亲,一边拔腿往田野奔去。刚收工回来的父亲“咕咚”“咕咚”灌下我给他凉好的茶后,却还要坐在椅子上不慌不忙地卷一根“喇叭筒”点燃猛吸两口,一直要等我跑出好远才站起来顺手抓过身边的照明“灯”和梳子似的长把带齿铁夹。

在田边或溪尾,父亲点燃手中的照明“灯”,一路平端着在新时的禾苗间或沿着溪流小心翼翼地寻觅,发现水中有“乘凉”的水簇,就扬起右手铁夹

往下一落,提上来时那鱼呀、鳊呀、鳙的早已乖乖地贴在铁夹的齿间。接着父亲顺手把铁夹往我身边一递,我用手一拨,鱼篓里就开始有货了。说是夹鱼,但夹到的总是以泥鳅、黄鳝居多,当然二三指大的鱼也有。发现大的鱼,铁夹反而派不上用场,这时只能放下铁夹和灯,悄悄地用双手去抓。抓到了是运气,跑掉了就顿足叹息。夹鱼这玩意儿,要说难也不难,要说易也不易,关键是要做到脚轻、眼亮、手快。你脚步太重,水中的“乘凉”者闻声卷起一股浊水转眼逃得无影无踪;如果你眼不亮,在若明若暗的松枝灯光下,“漏夹之鱼”自然在所难免;最难的还要算这手快,倘若你手握铁夹慢吞吞地往下落,铁夹刚触水,“乘凉者”已惊跑了;用力太大也不行,会把鱼什么的夹成两截,不好吃,放久了还容易发臭。夹鱼的人讲究的是既夹上鱼又不损伤鱼。如果你速度达到了但目标与分寸把握不准,也同样夹不上鱼。夹鱼往往是一夹定“乾坤”,很少有二三夹成功的,因为一夹下去,水已被弄浊,你成了“睁眼瞎”,鱼和泥鳅却乘浊水快速躲入泥土里或石缝中。

每当运气好鱼夹得多时,发现小泥鳅或小鱼,父亲偶尔也把灯和铁夹交给我,让我试一下身手。在一边早就痒痒脚痒得忍不住的我兴奋地把灯接过来,学着父亲的样子举起,拿的手却总禁不住有点发抖。于是深深地吸上两口气,用铁夹在离水面不远处对着目标瞄了又瞄,然后把全身的力量都积聚到挥动的右手上,只听“砰”的一声,水溅起老高,满以为会一夹成功,谁料铁夹提上来却是空空如也,有时力道把握不好铁夹落到石头上,还把一些夹齿都弄弯曲了。这时父亲会边点烟边把手指点给我,可惜我总难掌握要领。发现黄鳝,父亲是不会让我试手的。黄鳝的眼睛贼样尖,也警觉得很,一见火光转眼就逃跑,只怕等父亲指点给我再待我思量,瞄准下夹时,它早已逃过几丘田去了。

夹鱼完全是凭运气,有时一个晚上随随便便就夹个四五百斤,有时到深夜都夹不到三两也说不定。

但我们这里有句俗话说叫做“呷鱼没有夹鱼味好”。不说那一夹一个准的喜悦,也不说那看着鱼从手中溜走的遗憾,光那郁郁的松枝香和淡淡的鱼腥气就足以令人陶醉了,更何况还有田野里扑面而来的蛙鸣和新翻泥土的芬芳早让人陶醉得不知忘返了,谁又还有时间去计较鱼多鱼少呢?

(作者系南京文学爱好者)



《不知不觉又是冬》  
——黄家双 原创摄影

## 招聘特约记者、编辑公告

为进一步增强《市中新报》可读性、贴近性和影响力,《市中新报》编辑部和枣庄市海天文化发展策划研究中心联合开展了传媒文化系列活动,根据传媒文化发展需要,急需招聘特约记者、编辑10名,现公告如下:

- 1、拥护共产党的领导,热爱祖国,热爱社会主义,热爱传媒文化事业,遵纪守法,品行良好,具有应聘岗位所需的相关专业知识和实际工作能力。
- 2、全日制普通高校专科(高职)以上学历。
- 3、本人居住地为市中区,身体健康,能吃苦耐劳。
- 4、招聘专业为中文、新闻、新闻、设计、营销等相关专业。
- 5、一经录用,签订合同,提供良好的晋升机会。
- 6、有意者请提供本人身份证、毕业证原件和复印件各一份进行报名审查。

咨询电话:18806321976 联系人:付强

### 公益广告

我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

中国梦 万马奔腾 敬业 不畏艰难 奔梦路上

中宣部宣教局 人民日报 中国网络电视台

市中新报 生活需要

总编辑 褚洪波  
副总编辑 王晓琛