



新枣庄图谱

□赵威

枣庄是传统的煤炭资源型城市,脏乱差的阴云曾一直笼罩着我们,严重影响着枣庄的形象和美誉度。近年来,枣庄新一届市委、市政府审时度势,运筹帷幄,泼墨挥毫,勾勒枣庄未来的发展图谱:以省级文明城市创建为主线,描绘出城市转型升级路线图,凸显文明、生态、幸福之城的大写意。

文明之城不仅体现城市发达的物质、精神内容,还蕴含深厚的生态。作为鲁南苏北资源名城、淮海经济区重要节点城市,枣庄依托丰厚的自然条件和深厚的历史人文底蕴,在科学发展观的旗帜下,竭力塑造城市品牌,先后铸造出国家及省级卫生城市、旅游城市、森林城市等城市名片,使枣庄的形象不断刷新添彩。今天在新一轮城市转型中,高瞻远瞩,以“生态立市”的宏略之炉,熔炼出“生态之城”的特色,展现出“江北水乡、运河古城”山水秀美之城的独特魅力,映射出“市容整洁、环境优美、特色鲜明、宜居宜业”的美好景象。

诚然,优美的生态环境,不仅是城乡文明的重要标志,更是连接气、普惠民众的福利,寄托着广大人民群众的强烈期盼。随着经济社会的发展,人民生活水平的提高,群众对生态环境的要求越来越强烈。今天,希望能喝上干净的水,呼吸上清新的空气,行走在整洁的大街小巷,看到郁郁葱葱的树林,听见道旁的鸟鸣,白云绿地,碧水蓝天,是最重要的民生,枣庄大力推进城乡环卫建设,以“一体化”的杰作,实现城区更靓,乡村更美,让广大人民群众享受洁净,融入和谐,感受温馨,体验畅通,进一步提升城乡人民的生活品质。

建设文明之城、生态之城是通向幸福之城的根本路径。为此,新一届市委、市政府,倾情倾力,集中民智,在全市60余个镇街、3000余个自然村和所有住户,都建设设立密闭压缩中转站、密闭式垃圾收集箱、垃圾桶,所有村居都组建了环卫保洁队伍。垃圾运转及时,一日数次保洁,城区道路机械化清扫率达67%、机械化洒水率达81%。枣庄这座古老的工业城市终于容颜骤变,呈现盎然生机。垃圾焚烧发电项目也将于2015年在中心城区启动运作。可以说,全市环卫建设,既有城区大项目奏响悦耳的洪钟大吕,又有遍布镇村住户的小项目形成的剧场效应。

不久,枣庄市将建成拥有比较完善的环境生态体系、比较发达的环境产业体系 and 比较繁荣的环境生态文化体系,使城乡面貌焕然一新,真正达到城市园林化,郊区森林化,镇乡(村街)净化、硬化、绿化、美化、亮化,垃圾资源化、生活健康化、居住生态化、休闲广场化,人民群众润泽葱绿山水,呼吸清新空气,享受温馨家园将常态化,人民群众的幸福指数也将逐步提升,一幅文明、生态、幸福的新枣庄图谱,将靓丽地呈现在390余万枣庄人民面前!

小城及“环卫”人

□张光恒

在一个小城内,生活得久了,便会留意于身边的点滴变化,留意于它日变日新的状态与内涵,感觉关心小城,真的就像关心亲人一样热切真实了。我耳闻目睹,感同身受,幸福着它的幸福,感动着它的感动,美丽着她的美丽,更是感念让这座小城改模换样的那些人。

是的,我每天都会因小城的美丽,而让自己的心情也同样美丽。不经意间,路边渐次多起来的是怒放的鲜花与葱绿的花树,洁净如新的路栏和平坦如砥的路面,日复一日的整洁干净,整齐有序的商店店铺与市场小摊,日渐展现出的是大城市韵味。而小城市民,举手投足间可见彬彬有礼,文明有加,彰显出的是现代人的风度气质。这些,带给人的,难道不是全新愉悦的感受,而让心情亦也美丽吗?当我迎着晨曦,或伴着晚霞在洁净的街道上行走时,我常不由自主地去思

考,思考这一天,该当如何有意义的去度过,思考如何才能不因虚度了光阴而致晚间辗转不眠。这种警策,这种让人不是单靠“吃米”活着的思考,是这个洁净并有现代气息的小城带来的,它让我过得充实而有趣,我应该感谢它。有时,我会想到,是我所蛰居的这所小城,这所美丽洁净的小城,让我生活得有滋有味,它让我的日子,在悄悄变长的同时,也悄悄地增厚。在空暇的时候,特别是晚上,我会静悄悄地披衣走出家门,站在昏黄闪烁的路灯下,伸开双臂,去拥抱看起来真实存在、而似乎又虚无缥缈难以拥它入怀的心中“小城”,而小城,也会温馨从容在夜幕下展开它特有的容颜,微笑着注视着我,……这所有一切,让我感念,让我幸福,更是让我在心里,默默念及起城市的管理者和维护者们。

美丽小城的维护者,当属那些于社会中卑微、而又精神闪光高大让人仰视的“环卫”人。他们,身穿橘红的工作服,手中挥动着扫帚,哗哗哗,低头弯腰,清扫尘埃,晨曦与月色,勾勒出他们的动人身影,透露出的是无限的劳动者之美。他们在城市道路上以笤帚为笔,书写着洁净与文明;他们挥洒有度,在所有的落叶与废纸片上,写上“辛劳”二字,他们是天底下最伟大的大地“书法家”。他们终日拖着疲惫的身体,面朝大地,背负青天,是他们用手中的扫帚工具,唤醒每天的小城,也是他们用手中的推车,给小城忙碌的一天,画上了一个圆满的句号,由此,人们送给他们一个恰如其分的称谓——城市“美容师”。不能不说,他们也是社会上最辛苦的一群人,起的最早,睡的最晚,不论夏日寒冬,裂开的双手,始终攥紧笤帚,满头的汗珠,滴滴洒在马路上,绽开朵朵美丽的“小花朵”,……

徜徉在热闹的“街流”中,每次经过他们忙碌的身边,没有谁不会在心中悄悄升腾起一股暖暖的热流,也没有谁不会感动于他们的辛苦与尽职。

流年岁月的细风,从人群的年轮之上,轻轻吹过,小城和人一起,慢慢地发生着变化。它的愈来愈成熟的气质、愈来愈大气的风度和愈来愈悦人的性情,让人惊喜不已。然而,当我们享受这些的时候,我们是否关注过迎着晨曦工作在城区的大街小巷的身影?当我们不经意间,让手中的废物随风飘走的时候,你想到过环卫工人需要弯腰为你拾起的劳累吗?当你看到环卫工人为了清理一块粘在地上的口香糖时的跪姿时,你的心灵是否发生了震颤?这一切,我们的确都不曾在意过,甚至不屑于多想……

感念小城,感念城市的“美容师”们,我想轻轻地对你们说一句:你们是这个小城里最值得崇敬的一群人!

城乡道旁,那一抹抹艳丽的橘红

□赵晨宇

周六到姥姥家,走在大街上,看到一个个穿着橘红色标志服的阿姨和叔叔,挥动着扫帚,清扫地上的落叶、纸片,扫成堆,再用小铁锹铲起,或用小铁钩子钩入纸袋,然后倒入车厢,骑着或拉着三轮车,一天多次地来回穿梭。望着他们的背影,是那样的鲜艳、美丽。

我问姥姥:“那些穿着橘红色服装的阿姨和叔叔们,天天在扫大街、扒垃圾,不觉得脏累吗?”姥姥告诉我:“他们是环卫工人,是很了不起的,别看干着最脏最累的活,实际上他们的心灵是最美的,天天没白没黑地干,你们这些小学生,不要把吃过的果皮垃圾乱扔,一定要尊重他们的劳动。”

今年夏天的一个中午,火辣辣的太阳直射着,我看到一个满头白发的老人,坐在法桐树下休息,身边放着三轮、扫帚、铁锹,车上装满各种垃圾。老爷爷用有点粗糙的手,扯下搭在三轮车上的发黄的毛巾,擦去脸上和脖子上的汗水,肩开盛着满满清水的饮料瓶子,慢慢地喝着。我说:“老爷爷,您好,您累吗?”他看着我,高兴地说:“不累。”我在心里默默地说:“老爷爷,您是我们少先队员最值得尊敬的人!”

这就是环卫工人,这就是他们的事业,在城乡道路上,随处都有他们的身影,随处都能看到那耀眼的橘红,无论炎热的夏季,还是寒冷的冬天,那橘红的色彩是那样诱人。他们用扫帚、铁锹、纸袋、铁钩等简单的道具,为城市梳妆打扮,把城市装点的更加漂亮。啊,你们这些环卫使者,把汗水洒在地上,把脚印留在大街小巷,把理想、爱心和诚挚的情怀,留给枣庄城乡。没有豪言壮语,身影也不那么高大,甚至还有点卑微,但目的只有一个,为了让千千万万的人的脸上漾满笑容,——你们只知道默默地奉献。你们的精神,感动得星星眨着眼睛,感动得白云流连忘返,感动得法桐树向你们送来金黄的请柬,感动得城市向你们敬礼!

你们是真正的美容师,你们不仅美化了城市和乡村,而且美化了人的心灵。当有人想随地吐下一口痰,当有人想随地扔下一片废纸,一块香蕉皮,一只塑料袋,一个饮料瓶,——望着这洁净的路面,马上停止了行动,这种文明的行为,不也是你们的辛勤劳动影响的吗?文明的正能量,恰如你们身上的橘红色标志服,散发出发红彤彤的光芒,通过你们,传递到更多人的身上,直至整个社会。

啊,城乡道旁,那一抹抹艳丽的橘红……

环卫工人赞

□王立雪

时值冬初,水碧天蓝,黄叶枝头绽,煞是好看。但北风吹来,落叶簌簌飞舞,落在了光洁的马路上、花丛间,踩在脚下,软绵绵。这时候,有的人觉得很有诗意,可环卫工人开始繁忙,加班加点。

星星眨眼,月亮还在打瞌,一般人还在熟睡的时候,环卫工人却走出家门,奔赴劳动一线。一夜的落叶,铺天盖地,厚厚一层,清扫工作很繁重。但环卫工人从不畏难发愁,扬起手中的扫帚清扫落叶,一堆堆,一堆堆,他们把落叶装进大大的袋子运走。落叶的季节是很长的,从秋天开始,能一直落到深冬,环卫工人就得不停地清扫,不停地清扫。落在马路上的能清扫,花丛中的就要用手掏。为了美化环境,他们不辞辛劳。

我是一名环卫工

□王爱民

我是一名环卫工,每天早上上路面,辛勤劳动最光荣,创建文明新薛城。文明城乡文明办,家里家外要和善,遵纪守法爱奉献,和谐城市大家建。

小城之美

□焦兴芳

我工作、生活的小城面积不大,只有10多平方公里,是一座美丽而又静谧的山区小城。平时忙于工作,没有发现它的独特之处,没有走进它去细细品味蕴藏的内涵。双休日在家闲来无事,站在阳台上聆听着《小城故事》这首脍炙人口的歌曲,看着这座再熟悉不过的小城,我突然有了想写一曲的念头。写些什么呢?经过一番构思,还是写写它的独特美丽之处吧。

小城之美,美在厚重

文化是一个城市的灵魂,个性是一个城市的名片。

小城的建设者十分注重追求文化品位,讲究文化内涵,在城市建设中构筑了更多空间文化景点。他们以小邾国文化背景为内容,规划建设了凤仪门、凤鸣塔、丰泽湖牌坊等一批雕塑群体和文化景点,夯实了小城的历史文化厚度,拓宽了小城汨汨流注的文脉。

凤仪门,小城的形象之门。白天,气宇轩昂,肃穆庄严,明朗壮丽;晚上,在射灯照射和路灯映衬下,异彩纷呈,充盈着雍容华贵之美,将崛起的全区经济社会发展的辉煌展现给这座充满生机与活力的山区小城。古朴典雅的华表,与巍巍壮观、气势恢宏的凤仪门浑然一体,让人感受到一种艺术上的和谐,深感历史的庄重和威严,给人一种美的享受。远望古色古香、朴素庄重的“御览亭”,亭檐飞出于廊庑之上,高逸迥远突兀,高逸迥世之意油然而生。巍巍庄严、巧夺天工的丰泽湖牌坊,格外庄重、肃穆、雅致、幽深,丰富了小城的历史文化内涵。居住在这里的人们时刻都能感受到文化的气息,文化激发着这座小城更多的活力。当信步走在宽广的世纪大道



乡村道路“户户通”

徐冠楠 摄

和长江路上,一张张历史画卷向小城的居民们徐徐张开,显得格外厚重、深邃。这些艺术群雕和景点犹如一首首凝固的音乐,其优美的旋律久久回荡在小城上空。

小城之美,美在风情

驱车行驶在小城宽阔、干净的道路,两侧具有欧式风格的建筑物比比皆是,或行政办公楼,或居民小区,或沿街门市,或道路节点,处处彰显着欧式建筑风格魅力。

近年来,小城的建设者按照“不求其大、但求其特”的建设理念,坚持“差异性就是个性”原则,紧紧围绕“鲁南欧情山城,生态休闲家园”城市发展定位,对城市建筑风格色彩、绿化美化、配套设施进行统一规划,融入更多欧式风格元素,彰显整体建筑艺术风格、文化魅力和城市品位,形成了南有“运河古城”、北有“欧情山城”的城市新名片。东部城区全部按照欧式风格进行规划建设,建设了集生态观光农业、葡萄酒酿造、运动健身等功能为一体的汉诺庄园,犹如一副色彩绚丽的油画,透着明亮与浪漫。来到这里,人们可以洗温泉、饮美酒、品鲜奶、吃牛排,尽情享受异国风情。集城市规划展览馆、艺术中心、图书馆、党史馆、科技馆于一体的文体艺术中心,以及紫云湖等项目完全按照欧式风格设计,标志性建筑特色效应已经显现。生活在繁华都市里的人们来到这里,可以亲身体会到回归自然、悠闲自得的美妙感受,放松紧张情绪,激发珍爱生活的热情。

小城之美,美在和谐

“尽快让山亭人民过上城里人生活”,这是小

城决策者始终坚持的一种执政理念和目标追求,也是小城居民们的共同期盼和美好愿望。

近年来,小城的建设者开展了“城市建设年”、“城建提升年”活动,拉开了城市发展新框架。青屏路、北京路、抱犊崮路等道路新建工程,畅通了居民出行路,照亮了居民心;文体艺术中心、城市集中供热供气、老年福利服务中心、紫云湖等城市重点项目建设,使山区人民一步步过上了城里人生活,幸福的笑容挂在居民的脸上,甜蜜的生活“甜”在居民的心里;梅花园、梨花园、樱花园、锦绣花园等居民小区,绿化园林景观格外灵动,卫生社区、幼儿教育等公益配套设施完善,水、电、暖、天然气等供应齐备,为居民提供了花园式生活环境。实施的民生燃气、春暖热力等,几代小城人梦寐以求的民生工程已经变为现实,山里人与城里人一样过上了有暖有气的温馨生活。在这里居住,环境优雅、空气清新、养生长寿。

随着城市建设的变迁,居住在小城里的人们生活方式也经历一场改变。在小城里,跳舞、跑步、练太极,人们用各种各样的方式锻炼身体,为生态园林小城增添了不少风景。丰泽湖中泛舟,健身场上起舞,凤仪门前怀古,亭榭阁廊休闲,使生活在小城里的居民们顿生“浓妆淡抹总相宜”的惬意舒畅之感。

“小城故事多,充满喜和乐,如若你到小城来,收获特别多”。当这篇《小城之美》的文章即将写完的时候,我的耳边又响起了《小城故事》这首歌的优美旋律。我与在这里居住、工作的人们一样深信,这座小城在深厚与和谐中一定会更加迸发激情、更加富有魅力,在文化底蕴深厚的根基上一定会更加蓄势昂扬、更加充满活力。