



艺术简介：

哑翁，山东枣庄人，韩天衡先生入室弟子。山东大学国画专业、山东大学书法专业毕业。馆员、农工党党员，枣庄市市中区政协第七局、八届政协委员，山东省书协会员，枣庄市青年美术家协会副主席、枣庄市青年书法家协会副主席，《中国历代绘画鉴赏》编委会成员（商务印书馆）、《影响世界的100个经典汉字——中国第一榜书合集》装帧设计（人民出版社）。

（王昌军 供稿）



# 禅悦空灵

——哑翁其人其画

□牛飞雁

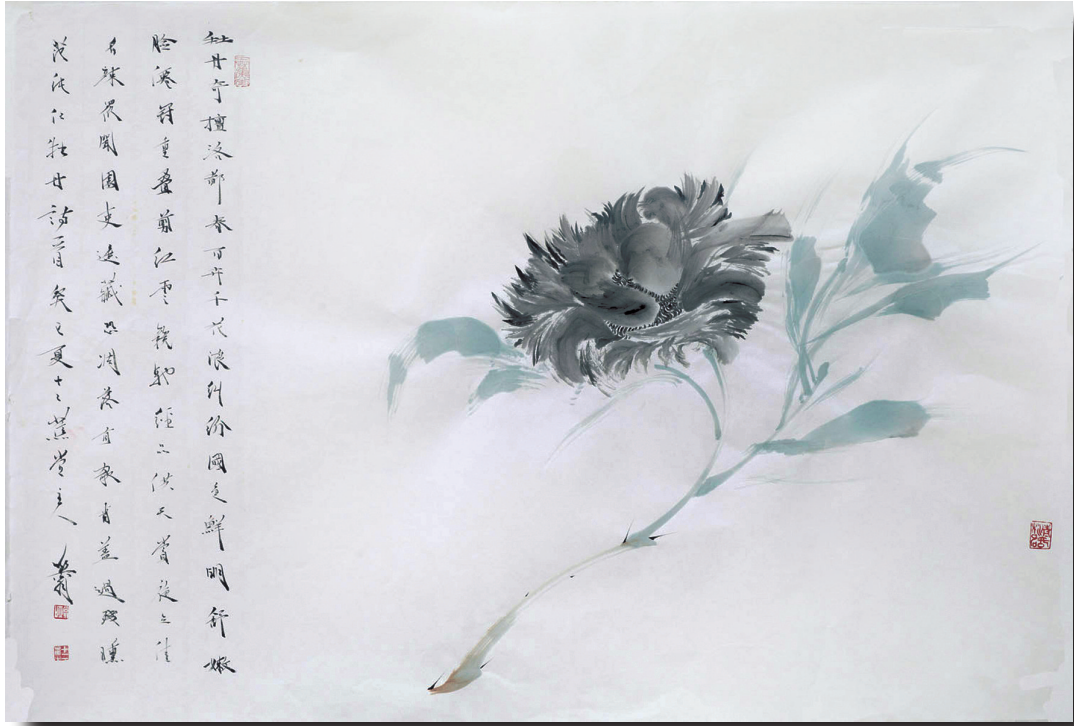
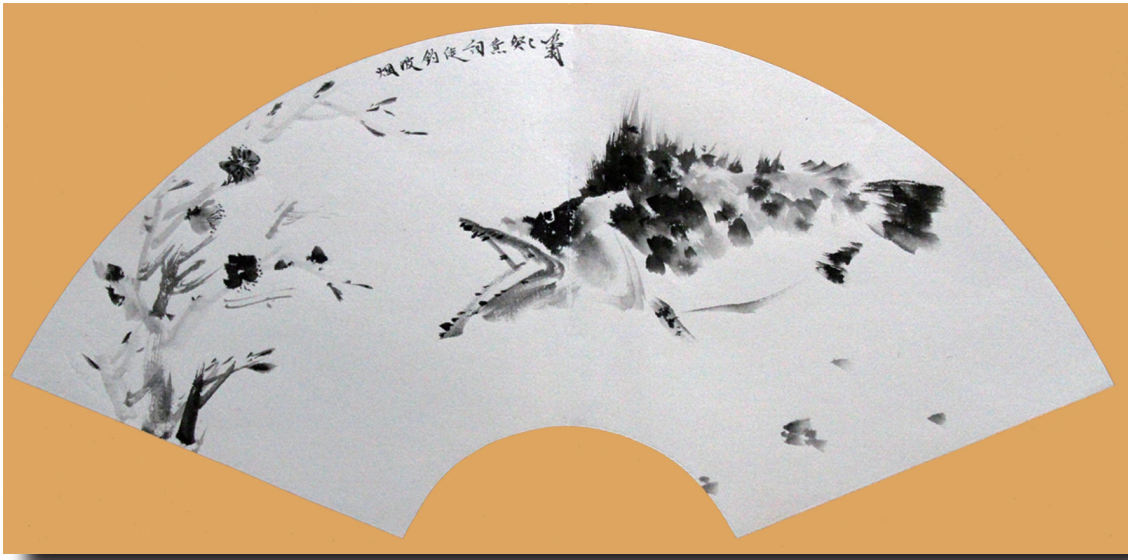
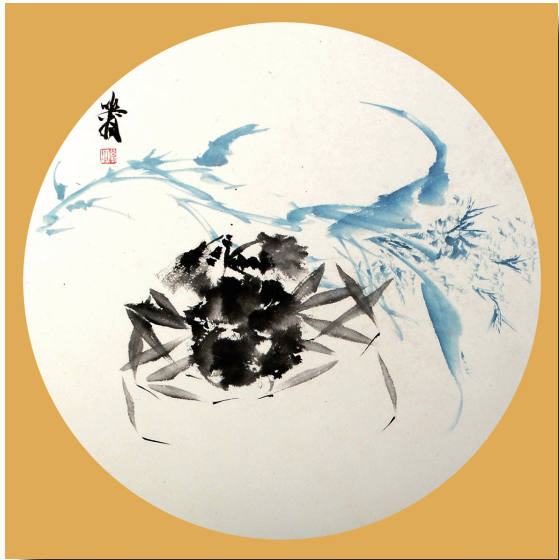
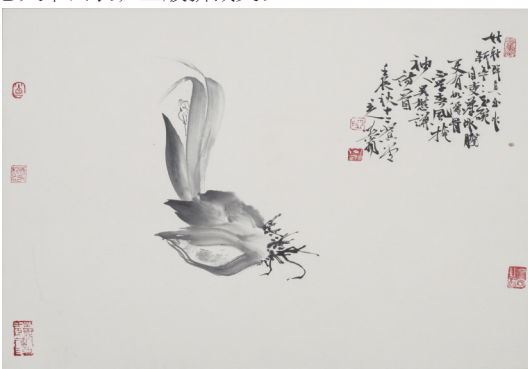
哑翁先生，古薛国人氏。自幼于书画绳其祖武，曲尽箕裘之美，巧夺出蓝之誉。恬淡闲适，挥洒于写意之外；迹趣自然，权衡于法度之间。如明清之性灵文学，似五代之花间词派，不工经营，若有形于心内，随意为之，竟而意于画外。允为得意忘言、得鱼忘筌者也。

自古谓王维诗中有画、画中有诗，而哑翁之作岂不然乎？吾观其画，正有诗意境蕴藏其间，令人契悟于无形之外，徜徉于具象之间。禅悦欢喜，沛然莫御，充塞于尺幅，昂扬于胸臆。吾尝玩索柳宗元之《江雪》，寂静幽渺，孤高脱俗。而哑翁其画，则于动中有静、静现空灵。空有不二，寂照双融，直见禅心文胆、道气凡情，足以娱目雅怀、满散会心者也。近岁夺情，哑翁独自深居，闭关力修、参禅入定，以期有所洞见。手掌狂放，独持自之偏见，心追高古，一意己之孤行。探赜索隐，深澈无明。大悟之后，力作乍陈，令人眼目一新，欢喜非常。多年默默无闻，意在国画笔墨之道，豁然透脱矣。其作画墨法徐渭，而不拘囿其规矩；笔追老缶，而勿泥执其气度；章法布局，希冀天寿之奇崛；意境格调，效法牧溪之天成。一笔摇曳，细觉心意深稳；清墨坚凝，力求物象简约。不务繁复堆垛，安静中蕴无限生机，方寸间藏幽远意境者也！

吾观哑翁其人，以艺术拓通传统，三教滋养性灵。千古以降，英才辈出，所描摹形物虽同，而意趣迥然有别，正所谓美人千面不同，超然物外，皆悦目会心者也。哑翁近作，墨气扑面，意境日新。乃由省而悟，深参以证，不时回光返照，师古法今，而有所守也。梅花似雪中君子，枝干玲珑，于墨色见老虬蟠曲，水仙如月窟仙子，玉树临风；在笔法出轻灵俊美，苍松表神采飞挺，雪中银龙。兰草现仪态昂扬，花中隐士；游鱼寂寂，意态安详。飞鸟悠悠，神情舒畅。曲荷微仰，犹睹淋淋之暮雨；落叶离枝，似闻瑟瑟之秋声。真晋神唐韵、弘一静穆之深境也。范物模形，无不线条流畅，构图涵雅，自而意境深远。诚所谓大音希声，大象无形，斯之谓乎？

菩提非树，明镜非台，有亦非有，空非顽空。有何真有？哑翁之画风禅韵，空耶、有耶？抑或亦空亦有

耶？殆因各人之心境而得之。遽伯玉行年五十而知四十九年之非；孔子七十而欲假十年以学大易，以期免除心惑。若能汲古纳今，月异再异，倘以频年趋进，日新又新。则哑翁之画境道风，又何限量也哉！近又亲炙天衡先生，雅教亲聆，恍然有悟。吾愿哑翁于禅观梦寐之中，得其灵明颖悟，独领风骚，渐趋化境。他日再睹，当必天章云表，玉版新裁矣！



## 关于开设派驻民主监督工作信息平台的通告

为广泛征集社会各界对全区第二批委派民主监督员和派驻部门（单位）工作的意见、建议，现就派驻民主监督工作信息热线面向社会公开：

派驻区交通运输局民主监督信息热线：3083257

派驻区物价局民主监督信息热线：3083019

派驻区农业局民主监督信息热线：3083140

派驻区民政局民主监督信息热线：3083242

派驻区环保局民主监督信息热线：3083140

派驻区人力资源和社会保障局民主监督信息热线：3083143

网上电子邮箱：sqzqx3254@163.com

政协市中区委员会  
二〇一四年十月

21

连 载

在这种情况下，事业工作哪里会比别人突出呢？有的人，甚至是在一生中的黄金年龄，撒手人世。注重饮食保健的人，在多数情况下寿命可以活到八九十岁，在自己喜欢的事业中学习创新了六七十年，在多数比例中，总比那些在工作中只走了二三十年的人，会走得更远更好。

其二是理财的习惯。

如果你不理财，财自然就不理你。财不理你，那你在多数情况下，就会囊中羞涩，甚至会衣食堪忧。一个人，到了这个地步，就仅是生存着，而不是快乐地生活着。

在这个世界上，首先是要拥有物质这个载体，才能在载体上生发嫁接出新的事物。人的肉体生命，就是一种物质载体，有了健康的生命，才会更好更多地创造出新的物质财富或精神文明来。理财，最基本的底线，就是保证家庭的生活需求，其次是追求自己理想中的一种生命形态。所以说，理财，是每个成功人士必修的一门学问。也有人会说靠伴侣或家人来理财，如果幸运的话当然

是好。假如你有更高的理财智商，不就更加完善了吗？在当今和未来的社会里，懂得理财，是每一个平凡家庭出身的人，必须学习的才能。

也有人可能幸运地出生在豪门，不愁财富上的数字，但是不会理财或经营的话，如果又没有正面事业追求的话，他的下场会更加凄惨，不是赌徒、纨绔子弟，就是吸毒鬼、败家子的结局。因此，无论是国家的财产，组织的财产，还是家庭的财产，养成理财的习惯，注定会给自己的人生增添许多荣光。

其三是珍惜时间的习惯。

在历史上，所有真正靠自己的才智赢得成功的人，都是十分珍惜时间的人。有关珍惜时间的格言可谓是汗牛充栋。

所以说，每一个成功的人，都是严格把控时间的人，绝不让更多的时间空虚地

## 放飞你智慧的翅膀

◎前 程

度过去，白白地浪费掉。同时，成功的人，是把自己心中的追求，时刻挂在心上的人，并在时间不断匆匆而过的过程中，智慧地将人生凝结成丰硕的成果。

在现实生活中，有许多青年人，整天游手好闲，不学无术，他们也许知道时间就是生命的道理，却从不知道，或根本就不去为自己的理想去付诸行动，而人生的青春生命就在抽烟、喝酒、打牌、游戏中荒废着，有的还嫌太多的青春时间无处打发，就去打架斗殴来消磨时间，有的还要到牢狱里去品尝空虚时间的煎熬。

获，有意义的日子。人生一旦过了35岁，就会感受到人生易老、时间易逝的切身体会。在这个时候，如果开始养成珍惜时间的好习惯，灿烂的人生依然会向你招手。

其四是人际交往的习惯。

天下所有成功的人，都是人际交往成功的人。因为，没有一个人单靠个人的能力，能够创造巨大成功的人。成功，是与社会、组织有机的协调合作，然后是在充分发挥个人潜能的平台上，才有了展现才华的成功空间。在有些领域，如个别艺术家，活在世上时，不为人知，其实作品早已是上乘之作，只是缺乏良好的人

际交往或机缘，没能够在活着的时候，感受到那份世人敬佩的喜悦。待到后世才有了机缘，被学者们研究后，才被称为某某级大师。这一切，来得太晚了，是因为他活着时，没能掌握这种才能，才结出了酸楚的果实。

怎样才能建立良好的人际关系呢？首先，就要走出自己狭窄的空间，带着思想，带着追求，向同领域的领导、老师、朋友请教学习，然后再拓宽视野，向各行各业的前辈老师们了解各自的特长才能，这对每个有抱负的人生来说，都是十分有益的。一个人，只有眼界开阔，心胸明朗了，才会对事物的发展规律有所掌握，也只有了解掌握了社会人际交往中的人性规律，才有可能成为社会交际中的成功者。

只有走出去，才有出路。一个人只会单位、回家，二点一线，或是再买菜市场三点二线，整天闷在自己所熟悉的小房子里，其他社会重大要事从来不闻不问，这样的人，怎么能成功呢？

总编辑  
褚洪波  
副总编辑  
王晓琛