

文化印记

■ 韩邦顺

让运河文化流向灿烂的未来

6月22日,在卡塔尔多哈进行的第38届世界遗产大会宣布,中国大运河项目成功入选世界文化遗产名录。成为我国第46个世界遗产项目。

中国大运河即“京杭大运河”全长3300多千米,山东段全长643公里,其中枣庄段99.1公里,流经4个区(市)14个乡镇。中国大运河的申遗成功,是全世界的盛事,也是全中国人民的盛事,更是枣庄人民的盛事。对于大运河的这一世界遗产的保护、开发和利用有着重要的现实意义和深远的历史意义。

京杭大运河是世界上最长的人工运河,是中国古代重要的“漕运通道”和经济命脉。作为中华民族南北文化交流的桥梁,大运河可谓一条历史之河、文化之河,凝结着中国政治、文化诸多领域的庞大信息。时至今日,运河两岸依然是我国政治、经济、文化的中心和重心区域之一。除了丰富的物质文化形态,在运河的开凿、使用过程中形成的绚丽多彩的运河文化,包括曲艺、舞蹈、戏剧、文学、民间艺术等相当多的人类口述和非物质遗产,构成了大运河作为文化遗产的重要内容。

京杭运河山东段全长643公里,始于隋炀帝大业四年(608)永济渠的开通,使涿郡(今北京)可通过水路至山东西北德州、武城、临清等地。至元二十年到二十六年(1283—1288),元政府先后用大批人力开通了济州渠和会通河,与过去经过山东境内的永济渠相连接,形成了南起微山湖、北到德州的整个山东境内的水路交通线。元代后期由于中原地区战乱不休,运河一度处于停运状态。明朝永乐年间,又对运河山东段进行全面疏浚,兴建了一系列保持水势的设施,使运河全线畅通。这种状况持续了四百年之久。清咸丰五年(1855),由于黄河改道,将山东境内运河冲为南北两段,从而无法保持全线的畅通,运河运输能力大为削弱。光绪二十七年,清政府下令废止了运河。

从元代至清中期五百多年间,运河是沟通中国北方政治中心和南方经济中心的交通动脉。对国家政治稳定、经济发展起到十分重要的作用。运河的畅通,“船舶往来,商旅辐辏”,使运河沿线的德州、临清、东昌、张秋、济宁、台儿庄成为交通运输和贸易的重镇。

京杭运河山东段分黄河以北和黄河以南两段。黄河以北从德州第三店至位山,长235公里,由于水资源缺乏,已于20世纪70年代末期断航。黄河以南从位山至陶河口,长275.6公里,由梁济运河、南四湖和韩庄运河组成,为京杭运河山东段的通航河段。2000年济宁至徐州段续建工程完成,其中济宁段130公里已由六级航道提高到三级航道,使千吨级货轮可往返于济宁至江南航线。

京杭运河枣庄段始建于明万历二十年(1592),史称泇河、泇运河、韩庄运河。明万历三十二年(1600)上接微山湖下连中运河的泇运河全线贯通。当年,粮船三分



之二由此北上。明、清时期京杭运河枣庄段一度兴盛繁荣,每年通过泇河的漕运粮船多达400万石,过往船只7700余艘。古城台儿庄也因河而兴,四方商人趋利于台儿庄,在这里开商铺、建会馆、兴寺庙,以致台儿庄集中了中国晋派、徽派、水乡、闽南、宗教、岭南、欧式和鲁南民居八大建筑风格,兴建了山西、福建、浙江、安徽和江西5大会馆,汇集了孔教、道教、佛教、伊斯兰教、基督教、天主教、民间信仰等七十二庙于一城。据《峄县志》记载当时的台儿庄“为峰巨镇,商贾辐辏富于县数倍”。

枣庄段运河航道里程99.1公里,建有台儿庄、万年闸两座国家二级标准船闸,年通过能力2500万吨,可通千吨级货船,辖区内还建有枣庄、滕州、万年、台儿庄四个吞吐量在100万吨以上的港口及20个吞吐量在50万吨以下的作业区。港口总设计能力1300万吨。年吞吐能力200万吨的滕州港是京杭运河的第一大港,枣庄的煤炭、建材等资源可通过运河运往江、浙、沪。

在运河通航的600多年间,运河沿岸积淀形成了丰厚的运河文化遗产,文物古迹星罗棋布,遍及运河两岸,这一切构成了沿运河地区丰富多彩的旅游资源。德州的苏禄王墓是中菲两国友好的历史见证;聊城保留完好的古城以光岳楼为中心,街道呈棋盘式布局,还有山陕会馆、海源阁、铁塔、临清的鳌头矶、钞关、舍利塔、清真寺等名胜古迹;济宁的太白楼、竹竿街、东大寺、南旺分水龙王庙、微山湖等;枣庄的万年闸、台儿庄抗日纪念馆等。这些人文景观体现出先民们的聪明和智慧,是运河城市文化的载体,也是民族征服自然、改造自然、不屈不挠、敢于胜利的民族精神的物化。

京杭大运河的申遗工作,从2006年开始,历时8年,可以说全国政协文史委和沿运城市付出了极大地汗水和心血。2006年5月23日至25日全国政协文史委在组织有关专家对沿运城市调研考察后,在杭州召开了沿运18个城市京杭大运河保护与申遗研讨会上,在为期3天的研讨会上,全国政协考察团的政协委员、专家和沿线城市代表共两百多人济济一堂,交流和总结各地在保护与发掘运河深厚历史文化内涵方面的经验,纵论运河保护与申遗中迫切需要解决的问题,共同推动运河的保护与申遗工作。并于25日通过了具有划时代意义的《京杭大运河保护与申遗杭州宣言》,还商定筹建全国性的京杭大运河研究会,以推进大运河保护与申遗工作扎实开展。在此之前,京杭大运河保护与申遗考察团一行从大运河最北端北京出发,沿运河南下,先后对运河流经的天津、河北、山东、江苏、浙江六个省市的沿岸18个城市进行实地考察,行程2500多公里,是历史上行程路线最长,参加人员最多、层次最高、影响最大的一次对大运河的全线考察活动,是一次真正意义上的京杭大运河文化遗存的寻踪之旅,载入京杭大运河保护史册的文化之旅。

扬·国·文化

重磅新书

■ 董业明

铭记与反思

——读《中国共产党枣庄历史》(第二卷)

由中共枣庄市委党史研究室历经数年倾力编撰,市委书记陈伟同志亲自作序的《中国共产党枣庄历史》(第二卷),在中国共产党诞生93周年前夕,由中共党史出版社隆重出版了。这本中共枣庄地方党史,以其鲜明的枣庄地方特色、珍贵的史料价值和党史研究的独特视界,完成了对中国共产党一个时期在枣庄地区演进、嬗变和发展的历史概括。通读全书,思绪万千,感慨良多,进而引发了更多的思考。

1949年至1978年,是中国共产党由江湖走向庙堂,由夺权走向执政,由摧毁走向重构,由战争走向和平,由年轻走向成熟,由破坏一个旧世界走向建设一个新中国的充满艰难和曲折、成功和失败、光荣和梦想、经验与教训的三十年。在这个历史时段里,多种历史因子交织融合,错综复杂,多种政治文化思潮碰撞、冲突,多种利益诉求和价值取向角逐博弈;延续了两千多年的封建制度被彻底推翻,宗法社会土崩瓦解,共产党开天辟地,终结了土地私有制,让农民当上了土地真正的主人。她摧毁了儒家文化几千年以来的统治地位,而代之以崭新的新民主主义文化。她开启了全国范围内的工业发展和经济建设,开创了中国社会主义现代化建设的新时代。这短短的三十年,波澜起伏,潮起潮落,充满了激情和狂飙、冲突和震荡、进步和发展,迷茫和困惑;有大跃进,有大倒退;有大建设,也有大破坏……

但那段历史,有一种摧枯拉朽的无限张力;有一种蕴积许久、从历史文化深处爆发出来的前所未有的集体狂热;有古老民族的大觉醒,有新兴阶级的大解放、大表演。那是一个政治地震频发的时代,也是一个地覆天翻、风起云涌的时代。

毋庸讳言,这段历史是不容易评述的,执政党在这个历史时期的成败得失、是非功过,需要真正的史家认真地甄别、辩证地剖析、公允地评判。

但是,《中国共产党枣庄历史》(第二卷),却客观而真实地再现了这一历史时期枣庄经济社会发展变革情况,以及中共在枣庄地区的政治文化生态,让

读者可以以斑窥豹,小中见大,由地方了解全国,以局部推知整体。这本历史著作好似一个微缩景观,让我们可以从中窥探中共枣庄地方党组织的施政情况,看到整个政党发展壮大、进步和成熟,特别是这个年轻的政党在政权初掌、国家步入新的建设时期所呈现出的勃勃生气、以天下为己任的非凡担当、大胆地试大胆地闯的创造创新精神。本书的可贵之处在于,它以真实而鲜活的事例,翔实而可靠的材料(当年的原始档案、当事人的亲历记、回忆录),以冷静、理性而又不失温度、宽容的态度和目光,去勾勒这段特殊的历史,去评说这个初执权柄的年轻政党。作为一本地方党史,它的内容够丰满,视野够开阔,角度够精准;它驾驭史料的水准堪称上乘,评析历史事件的尺度和态度恰到好处。它是这个,它又是全部,读懂了它,就等于读懂了中国共产党的那段历史。

这本历史著作纵横成经纬,点线划坐标;有画卷感,更有立体感;是写实的,也是写意的。她融叙事与评说为一体,兼顾党史和地方史的有机统一,于无声处听惊雷,平铺直叙寓褒贬;不是说公理婆说婆理,却能仁者见仁智者见智。

这本书的主要看点有三:一是它生动呈现了中共枣庄地方组织领导枣庄人民改造旧世界,建设新中国的创造精神和蓬勃热情,以及只有枣庄人民才具有的特别能战斗、特别能吃苦、特别能创造的改天换地的精神气质;让读者了解到,在短短的二三十年里,枣庄地方党组织领导枣庄人民所创造出的辉煌成就、非凡业绩。二是它真实地告诉了我们,在那段历史时期里,枣庄既是国民经济和社会发展高歌猛进、捷报频传的先进模范地区,又是“反右”、“文革”等运动以及党组织被冲击和破坏的“重灾区”。书中既对有“运动”、“会战”、“批判”、“革命”以及“大xx”等关键词的历史注解,又有对盲崇、迷信、狂热、荒唐的现实解读。它让你看到,历史似乎变成了一条杂乱无章、不可捉摸而又自顾自向前奔涌的河流。三

是它巧妙地把大时代与微事件放在一起,揉成一块儿,让读者既可宏观地浏览和把握,又可蠡测管窥,把关注点集中于某一历史事件的描述和分析上,从而找到自己阅读的思考点和突破点,进而打开历史的闸门或螺栓,挖掘根源,找到真相,直抵历史的最深处、文化的内核层。书中有关“七二五、七二六”、“徐州831”事件及“枣庄稻改”、“枣南会战”等章节片段,让过来人读后唏嘘不已,扼腕叹息;重温、回味之余,更多的是沉思和反省。

往事并不如烟,这本书能够让我们铭记许多:一是中国共产党始终尊奉人民利益至上原则。她没有政党的私欲,只有为人民服务的执着信念和为劳动大众谋幸福的伟大抱负。中国共产党大到路线、方针、政策的制定和出台,小到一个运动、一项工作的发起和开展,从出发点,到落脚点,无一不是为了民族的未来和人民的利益。这本书让读者读懂了这一点,也强化了我们的有关记忆。二是中国共产党是一个善于学习,勇于探索和创造的政党。她立足本土,放眼全球,有继承、会拿来,每前进一步,都想寻求突破和创新;她对旧制度、旧体制、旧思想、旧思维不断发起挑战;她破旧立新,破坏旧世界,建设新世界是她一贯的追求;开辟美好未来,实现民族复兴,让人民大众共享幸福生活是她不变的执政理念。三是中国共产党有宏大的气魄和宽广的襟怀,她能海纳百川,改造一切,包容一切;更重要的是她能知错就改,不断自我批评、自我完善,主动修正自己的思想,校正自己前进的道路和方向,在扬弃中发展,在曲折中奋进。

这本书给我们带来更多的,是它能够引发我们深刻的反思:“其兴也勃焉,其亡也忽焉”的历史周期率,共产党如何才能真正打破?建设,破坏,再建设,再破坏的历史怪圈,怎样才能不再循环下去?历史的辩证法到底有着怎样的真谛?用民主、科学、法制来施政治国,是不是标准答案?这些问题,历史已告诉了我们许多,现实正在解读,而未来则会说明一切。

美丽的石板房

皮影唱词

陈守科

翼云高山好风光,
鲁南大地他称王。
千百年灵气十足的好山寨,
孕育着许多的英才郎。
张锦湖,稳坐通州成大统,
回故乡他在此山修庙堂。
东山峰修好娃娃庙,碧霞元君在中央。
若要问修庙之人何处在,故居就在石板房。
历史久石头部落为宝地,山清水秀人赞扬。
区政府招商引资的号角响,
引来了欧亚集团进山庄。
高瞻远瞩来策划,又给石头部落披金装。
您来这里逛一逛,看不见高楼和洋房。
只看见:石头街、石头巷、食槽石碾与石缸;
石桌、石椅与石凳,石头刻得石头床,
院墙都用石头垒,住房都用石头装。
有几位石头大兵来站岗,
那就是石头炮楼分四方。
古村院落真罕见,处处闻着石头香。
还有那大鼓书、皮影戏、渔鼓落子、拉魂腔。
小泥人捏得真到位,织布纺棉紧跟上。
上山能摘松柏子,翼云湖畔捞虾蟆。
耕耘采摘任你选,滑草、游船任你赏。
民俗风都呈现,
真个是独一无二的古村庄。
在这里喝得都是山泉水,吃得全是绿色粮。
四周瞭望百花放,百鸟争鸣闹嚷嚷。
奇石满山观不尽,山鹰展翅任飞翔。
小山村,长寿庄,这里的人们寿命长。
八十的老者像六十,九十的老翁放牛羊。
专家学者齐称赞,
石板房是休闲养生的好天堂……

温暖人心 指引光明
■ 郑显德
管斌纪实作品《成德之道》获全国散文大奖

日前,全国第六届“冰心散文奖”颁奖大会在济南市隆重举行。经济日报高级记者管斌的30万字纪实作品《成德之道》获散文集奖,并把全部奖金捐献给“成德慈善基金会”。从沂蒙山区走出的管斌在枣庄工作10年之久,把枣庄当成第二故乡。

冰心散文奖是中国散文学会根据冰心先生遗愿于2000年创立的,是我国文学奖中最重的奖项之一,代表了中国散文最高、最专业的水准。在前五届评选中,先后有铁凝、贾平凹、迟子建、肖复兴、叶文玲等上百位作家获此殊荣。

第六届冰心散文奖设散文集奖、散文单篇作品奖、散文理论作品奖以及优秀散文奖等四个奖项。这次参评作品既有坚持传统散文创作的名家力作,也有对散文创新写作的新秀妙笔,基本上代表了近两年来我国散文创作的总体水平。

《成德之道》以第四届全国道德模范提名奖获得者刘成德为贯穿始终的线索,展示出群英荟萃的道德星空。一个个感天的人物、一个个动地的故事,深切地体现着如何践行社会主义核心价值观,生动地示范着如何“讲道德、尊道德、守道德”!真实而又形象地表明了“道德模范是有形的正能量,是鲜活的价值观”。

管斌的《成德之道》从2012年开始,边写边发,边轰动,边产生着积极影响,一部十足的正能量的图书,能迸发如此强烈的效应,真可谓创造历史,甚至可以说是一个奇迹。

2012年10月1日,《领导科学报》用28版,推出10万字《成德之道》,被读者称誉为这是这张报纸创刊以来刊发的最好的作品。2013年3月2日,《经济日报》用4个彩版隆重推出2万字《成德之道》。一次用4个版发一篇稿子,这在《经济日报》是首次,在中央媒体中也为罕见,作品一见报,中宣部新闻阅评给予高度评价,《经济日报》专门出一期内参把来自全国的反响报送中央领导,5月份的《新华文摘》全文转载。2013年2月27日开始,《济南日报》分9次,连载9万字的《成德之道》,有时一整版,有时一个半版,如此大的力度连载,在地方党报中也十分少见。2013年底30多万字的《成德之道》由中国青年出版社出版,成为全国畅销书,很多机关、企业、学校,把该书作为党的群众路线教育实践活动的重要读本,作为学习雷锋、建设“四德”的必读书目。山东沂蒙文化研究会为该书举办了研讨会,经济日报社、中国青年出版社、济南市委宣传部联合为该书举办出版座谈会。专家认为,《成德之道》这部作品把践行社会主义核心价值观与中华结合起来的纪实文学著作,可谓出版得恰逢其时。

中宣部主管的党建网,在首页的“今天你读书了吗”栏目,对《成德之道》做了重点推荐。网易、凤凰、新华、人民、光明、中国经济网、舜网等全国各大网站做了介绍。

专家认为,《成德之道》是道德的华章,是震撼心灵的史诗。现在在网上一输入“成德之道”4字,就会有大量信息。《人民日报》、《经济日报》、《中国经济时报》等各大报先后发了评论。《人民日报》在发表的评论中称赞《成德之道》是一部把雷锋精神放在数千年中华文化之中观照的图书,这是一部为实现中国梦提供道德支撑和正能量的图书,这是一部温暖人心、指引光明、净化心灵的修炼图书。经济日报社作为经典的采写案例报送中宣部。作品获《经济日报》总编奖一等奖,被济南市委宣传部评为2013年宣传济南好作品。

雷锋战友乔安山说:“谁学雷锋谁受益!”管斌写雷锋、学雷锋,心灵得到洗礼,精神得到提升,荣誉也随之而来。管斌获得经济日报社“走转改”特别奖。经济日报记者曾向全国各记者站发了《表扬信》;“记者部对管斌同志提出表扬,并希望广大驻地记者向他学习,坚持‘走基层、转作风、改文风’,在写精品上多下功夫。”

