

枣庄石榴赋

盖闻地钟灵则 瑰丽生, 瑰丽生则 祥瑞起。而佳珍称 石榴, 纳日月之 精,得山川之秀; 红颜福若人生, 玉 籽美如繁嗣者,岂 非此之述哉? 而物 华以载誉,地美以 驰名者, 枣庄也!

溯遥青史,曾 是匡衡御苑移来; 问远地源,乃为张 骞西方引至。是以 如列宿之遍镶碧 宇,千秋耀彩鲁 南; 譬绮霞之纷散 广原, 万载驰晖史 志。凝集则峄地生 辉, 广布则众区延 祉。其荣也, 列之 市花; 其茂也, 称

若夫蛟龙绕 体, 擎柯枝以舞 雪; 雅态迷睛, 拔 苍干以迎风。欣融 融春至,翠染群山 以翻浪;喜灿灿夏 归,赤飞叠嶂以贯 虹。绿萼朱华,浅 绿深红。燎火蒸 霞,映日燃空。谁 谓女娲之彩石遗 落? 恰如仙子之散 锦升腾。庭中擢 润,蝶嬉蜂逐之乐 苑; 水畔扬丹, 近 邻远客之游踪。九 州仰慕, 四海闻

尔其金风醉而 果盈, 秋月白而香 远。旭日凌若木以 象升, 隋珠耀翠烟 以光灿。寻果榴园 之胜境, 问因青檀 之禅院。方览满坡 玛瑙棋罗, 更惊一 岭珍珠星散。是以 撷红玉以绽晶, 吮 美滋以生赞。安仁 诗中风雨又泽;太 冲赋里佩环再现。 金房有煜煜之瑞 征, 玉籽彰绵绵之 祥显。生齐鲁兮圣 区物秀, 长中华兮 宝地丽展!

嗟夫! 榴之 贵,岂惟花之秀、 果之珍哉? 若其一 色染而留颜绢缎, 百病除而载誉岐 黄。酿酒则清神益 气,冲茶则心润肝 康。利众之功,何 其大也!

噫嘻! 古者, 嘉木通丝路以西 来,千秋文脉尤 多; 今者, 珍品随 运河而遍走, 四海 惠泽更重! 物之蕴 者美, 征之显者 圣。枣庄有幸, 堪 称毓秀之区; 赤县 兆祥, 诚现富强之



端午,仰望屈子(三章)

屈子,诗赋之国

太阳的光,以散点的方式,聚 集,汇总,而后沿江面飞奔。兰草飘 着清幽的香。大地展开辽远与壮

佩剑,纶巾,博带,打捞起生命 的起起伏伏,浑浑噩噩。

屈子,已瘦成菊的纤纤筋骨,驾 长风而行。泊如烟尘的汨罗江,天 风浩浩,何处是我归乡愁?

兰桂生兮,国之殇;白薠望兮, 北渚远;眇眇愁兮,秋风袅

楚辞里泛起滔天浪花,九歌高 唱"魂魄毅兮为鬼雄!"大风飚起于 一颗巨大的爱国诗心, 屹昆仑之巅, 叩问天上人间。

辽阔的荆楚大地,百草重生,鹤 翔鱼游。茫茫兮,长天在上;荡荡 兮,谁知我心。涛涌。鱼沉。

诗赋之地兮,生我之故乡;爱我 之国兮,上下求索不息!

白水渺渺,你涉江而行。路漫 漫其修远兮,江流天地外;险阻何其 多兮,宿命难为。故土,故土,归我 魂魄兮,苍天可鉴!

天风激扬,朵朵浪花把江面铺 开,飞鸟衔来灵芝和断魂草。无我 之境兮,披鹤袍欲仙。河水清澈涟 漪兮,可濯我足。

携"生年不满百,常怀千岁忧" 的诘问,在"世人皆醉我独醒"的大 境中,酝酿、开创、耕耘,瑰丽、旖旎、

一粒粒惊天之句,一阕阙淘尽 浊世、腐朽、嫉妒、馋言、排挤、打击、 流放……你沿着大江抱紧蓄满辛 酸、屈辱、以及悲愤的,爱国的诗心、 慧质, 彳亍而行, 践证着大生命的歧 途、归宿

揣大梦境的济世诗篇,滔滔入 江。瞬间,激起千万年逝者如斯夫 的旷思博论,句句"与天地兮同寿,

与日月兮同光" 惊雷、闪电、大风、噬雨,耗尽你 所有的悲伤和悲悯,以万劫不复的 拟状、狂烈,明亮、朗照万古诗国!

站在楚辞的大风中

大风扬起千万斯年之巨大身 躯。旷野摇曳《九歌》、《天问》、《九 章》的篇什。巨大的思绪、思维,抖 开原始的风,雅,颂,词。

荆楚大地,飘着五谷的醇香,江 风沿畔一路狂走。周楫,渔夫,号 子,穿越九百六十万平方公里的神 州大地

民俗,民心,"南音","南风",颗 颗如坠地之珠,声声若天外之音,旷 响于山谷、大川之上。辽远。洪 亮。深邃。弥唱。

嚯嚯兮! 大风鼓起千年的魂 魄,荡漾不朽的思想。思虑。大 梦。神奇……大风起兮云飞扬。

堂堂兮! 大水飘起亿载的匏 具,擎举着不蠹的神器。青铜。陶 罐。甲骨……思我故土兮归故乡。

乘骐骥,折琼枝。驾飞龙,象为 车。鸾凤舞,凫禽渚。诗赋之地,万 源寻踪。冥冥苍苍,汪汪泱泱。大 风飚起,楚辞御疾风而走,屈子驾祥

嗟夫! 屈子,站在史诗巨风的 大垛口,演示生命之歌的真。切。 温。暖。晴。朗……阐释命运的 阴。晴。圆。缺。生。老。病。死 ……追溯星月的升。起。行。进。 落。寞……问苍天,问大地,问古 今,问来去……追根溯源。风卷残 云。折戟沉沙。浪涛千寻。

烈烈兮,圆月皓皓当空。悠悠 兮,江水源远流长。大境界的诗篇, 裹紧屈子的铮铮铁骨。思绪糅合着 楚辞,掀起浩荡长波。大风飚起兮, 一万年追怀难尽,八千载江流入海。

屈子,背对长天,眼望秋水,吐 纳隔世的惆怅。流水撵大风。

屈子,立华夏五千年文明的诗 风大浪之上。汨罗江边,闲庭信步!

屈子, 站在我们仰望、或追思里

春天里,鸟鸣啾响。花蓓绽 放。物象环生。我沿着五月五日艾 草的芳香追溯屈子之光。

汨罗江畔,泊一曲古风,两阕词 境。忧国忧民,装着黎民百姓,和楚 国的黎明、希冀。却无耐地走了

江面上,一位老人,羽衣飘 飘, 若仙。瘦硬的身子骨, 面如枯 槁,口吐莲花。《九歌》、《离骚》、 《天问》, 豁然而荡漾于文明澄澈的 大穹。斯是何世,人为何人?滔滔 江水啊, 吾何去何从?"长太息以 掩涕兮,哀民生之多艰!" 你一边 走,一边吟。一边吟,一边走…… 忘我之境啊!

天地之心亦我心。

抚今追昔,斗转星移。昨日的 哀愁、失意,或片言只语,已化作了 艾叶,粽子,鸡蛋,菖蒲,蒿草,苍术,

白芷,或雄黄酒之类,在民间不胫而 走,且愈演愈烈

我采撷而来的一枚艾草,析溢 出五千年的芳香、离愁。城镇的街 头、巷尾,弥漫、流动辽远的思念,和 旷大的思想。我所见到的门楣上, 挂着一个中国的忆念,厚醇。深 邃。博远。

一端午的前一天,6岁的女 儿问我:为什么人家的大门上都插 了一棵草?

我告诉女儿:是为了纪念一位 伟大的爱国诗人。

然后,我给女儿讲了一个故事。 第二天一早,我就看到我家的

大门上,也插了一棵艾草。 我问女儿:咱家的大门上,是你

插了一棵艾吗?

女儿点头。 ……

太阳的光芒、明朗、温暖,糅合 艾叶的香馨。粽叶的芳醇,裹紧一 粒米、或一颗枣的甜……延续千 年。永不枯竭。

屈子,站在我们仰望、或追思的 源头。汨罗江,演绎大梦如斯的绝

梦境之河啊,理想之河。祖国 啊,屈子,我们,上下求索!

生活热情

□李海流

又是端午粽飘香



端午临近,街头又传来叫 卖粽子的声音。记忆深处,端午 节总是与粽子连在一起, 随着 年龄的增长,对端午节里的很 多事情越来越淡漠了, 但端午 节里家家门口挂艾草、包粽 子,还有给孩子们带香包和五 彩绳的民俗事项还深深的印在 我的脑海中。

端午是入夏后的一个节 日,随着气温的上升,端午过 后,人们就会面临灾难和疾 病, 艾草有一股刺鼻的气味, 据说有避邪和防蚊虫的功效, 家家户户为了驱毒辟邪,门口 都会挂艾草。每每经过大门的 时候,我都会深深地大吸一口 空气, 觉得神清气爽。端午节 里除了家家挂艾草之外, 乡村 里的家家户户都要包粽子。每 年一入五月,父母就开始为包 粽子做准备了,父亲先到街上 买回糯米、大枣、赤豆等包粽 子的原料。我们家住在微山湖 附近,母亲都要到湖边的苇丛 里采一些叶片比较宽的苇叶作 为包粽子的粽叶。苇叶采回来 要先用水煮,煮透后的叶子由 以往的青绿色变成了棕黄色, 颜色虽然变了, 那种特有的清 香味却保留着。

包粽子,是一个既复杂又

快乐的过程。天刚蒙蒙亮,母 亲便泡好糯米、赤豆、红枣。 吃过午饭,全家人围在泡米的 瓦盆周围一起动手包粽子。母 亲给我们示范: 先在手上铺苇 叶,两片苇叶叶尖朝里,中间 重合一段呈一字形竖放在手 上:一般有叶柄的部位是朝外 的,这样将来吃时比较方便剥 开;接下来要捞起白色的糯 米、赤豆和红枣均匀地放在中 间部位, 小心地将四周的叶子 折起,两片苇叶从两端折上 来,一个菱形的、扁长的粽子 便出现于手中;最后,还要用 细线将粽身五花大绑, 彻底定 形。学着母亲的样子,我们也 开始包粽子,可是手总是不听 使唤,包着包着叶子就散了, 米就漏了出来。好不容易包好 一个,样子却像个丑八怪,熟能 生巧,包的多了,渐渐地水平也 就提高了。大家你一句、我一句 的边聊天边包粽子,不知不觉, 盆里,篮子里,水桶里都放满了 那时候家里用的是一个大

大的铁锅,包好的粽子头天晚 上就摆在大锅里,放上十几个 白家母鸡下的鸡蛋 再添上满 满一锅水。端午节早晨,天刚蒙 蒙亮,母亲就起床了,呱嗒呱嗒 地拉起了风箱。无数跳跃的火 舌热情地舔着锅底,不久锅里 的水就咕嘟咕嘟地开了,一股 股白色的蒸汽从锅边窜出来。 一大锅粽子,要连续烧两个小 时的火才能煮透,渐渐地,粽子 的香气飘满了屋子里,这时我 们也该起床了。我和妹妹从床 上爬起来第一件事就是吃粽子 和鸡蛋,母亲小心翼翼地捞起 粽子,我们急切地剥去苇叶,一 个个粽子晶莹剔透,又软又粘 的粽瓤,或白或红,撒上白糖, 吃一口唇齿留香。吃过蘸糖的 甜粽之后,要再吃蘸盐的鸡蛋 "压顶",据说吃了粽锅里的煮 鸡蛋一个夏天不生疮。

这一天,不但能吃到又香 又甜的粽子,最让我们这些小 孩儿欢呼雀跃的,还会得到许 多造型不同的香包和五彩绳。 香包有的是用五色丝线缠成 的,有的是用碎片布缝成的, 内装艾叶、香料, 佩在胸前, 香气扑鼻。香包有奶奶做的、 外婆送的,也有邻里给的。外 形有小猴子、小马、小羊,还 有辣椒、茄子、豆角,有三角 的、菱形的、圆的, 更多的是 那种代表爱心的心形香包。这 些香包色彩鲜艳,造型逼真, 非常惹人喜爱,据说戴上它,

能"以毒攻毒",消灾祛病。 然而,那些用五彩丝线编织成 的"手链"和"脚链"我是最 乐意带的。童年的我并不明白 戴这种"花花绳"有驱灾辟 邪,祈求平安的寓意,单是它 的色彩斑斓和做工精巧,就足 以满足我在同学面前炫耀几天 了,等到下雨的时候,把"花 花绳"剪短扔到河里,传说 "变"成蛇保护主人。

粽香又飘荡在窗外,端午 节的传统美食和厚重的民俗文 化韵味,随着岁月的流逝还在 无声地传承着,那是一种民族 精神,那是一段悠久历史,使端 午节的民俗文化在岁月的长河 里绵延不绝弥足珍贵!时光已 经过去了三十多年,虽然今天 的节日食物琳琅满目,粽子种 类五花八门,但我却仍然忘不 了童年时代那青葱的芦苇,清 香的艾蒿,香甜的粽子……

又是五月端午节,又是粽 叶飘香时,在市场经济物质丰 富的今天,端午的节日气氛似 乎越来越淡了,而我面对这四 处飘香的粽子, 再也找不到童 年时的那份激动了。年年过端 午 岁岁味不同 失去的永远 是童真,找到的只是片段印

□胡乐浩

~ 心灵点击

房前那棵白杨

初夏时节, 我家房前那棵白杨 青枝绿叶,愈益丰满起来。

记不清了,自做邻居以来,多 少个夜晚,她如真挚的故交,更像 一位多情的恋人, 时常让我寂寞的 心灵充满了柔情蜜意。夜阑人静之 时, 我与她或"对视无语", 或深 情"长谈"……

又到一年中最美好的时光。草 木流翠的早晨,摇曳的树叶,犹如 琴弦跳动,"弹奏"出流丽的音 乐,每天轻柔地将我从香梦中唤醒

夜晚, 我躺在床上, 隔着窗

子, 欣赏着其姿容, 想到她是那 么理解辛苦一天的我,如善解人 意的妙妇站在我跟前,特别是当 看到她摇曳着自己的手臂, 晃动 起婀娜的身姿,像在为尊贵的客 人纵情跳舞时,我就非常感动, 让我倍觉温暖。夜深了,人眠 了,万物陷入寂静,而她也陪我 安然入梦……

一直以来,她如乡下村姑一 般,浓而不妖,靓而脱俗。一年四 季,带来不同的景致,让我足不出 户,尽享自然之美,感受季节变化 ——春天,枝叶萌动,生机勃发; 夏日,枝繁叶茂,蓊蓊郁郁;秋 天,黄叶铺地,美不胜收;冬季, 皑雪裹身,独具风韵。就这样一年 又一年, 悄无声息地生长着, 默默 地陪伴着我……

酷热的盛夏,它遮挡住似火的 骄阳, 为我带来浓浓绿荫; 深夜, 狂雨骤降, 时而急促, 时而轻缓 ……暗夜中,交加的风雨敲击着窗 户, 犹如中西洋乐器组合奏出的美 妙的名曲……我独自欣赏着这寂静 世界里的一切……

夜半,月亮悄然悬挂,从稠密 的枝叶间投射过来的稀疏的月光, 洒在我的窗前,避免我一个人孤寂

每天天刚蒙蒙亮,鸟雀便在它 的怀抱里叽叽喳喳地欢快地歌唱, 哼着柔细的晨曲,为我提神打气, 因有她的陪伴, 让我天天都精神抖 擞,浑身好像总有使不完的劲……

可以说,比邻而居这么多年, 彼此已建立了深厚的感情。寒来暑 往,每天早晨起来的第一件事,我 都要打开窗户,与这位一向不善言 语的朋友打个招呼、问声好, 傍晚 下班回到家, 也要首先和她照个 面,因为只有这样,才觉得心安。

一晃几年过去了,多少往事已 尘封,而日复一日,年复一年,风 霜雪雨、烈日烤晒, 从未使她低下 自己那高傲的头颅,相反,在恶劣 的环境中,她的性格变得更加顽 强,身躯更加高大挺拔……受其浸 染,渐渐地,我也有了和她一样的 性格, 在挫折面前, 我不仅常能保 持清醒的头脑,而且鼓足勇气,力 挫群难,勇敢地越过生活中的一个 又一个险滩。

搬离此居才数日, 而我却万分 留恋,心中亦深深感谢白杨给我的

你我凡人

□丁兆如



父亲和麻雀

父亲种谷子。麻雀啄谷子。 麻雀明着是给人争抢口粮,暗

里实是啄父亲的心头肉。 父亲跟麻雀势不两立。

父亲头顶烈日,一圈一圈围谷 子地转,一阵一阵朝麻雀们呕叱。 谷子们欢天喜地,而麻雀们恨意浓 浓。父亲背起手来又像个将军,哪 怕一个手下败将的眼珠子里漏点不 服气, 他也不会懈脚, 径直冲前去 搂上一竿子。

麻雀与父亲,也势不两立。 父亲老了,种不动地了。父亲 只好撸下高高挽起的裤管, 收好犁

耙,锁好门窗,随儿女进城。父亲 进城,谷子们挥泪洒别,而麻雀们 载歌载舞,欢天喜地:到水泥墙里 呆着去吧,再不要回来!

水泥墙到底困不住父亲了,他 去了郊外, 踅摸了人家菜地闲着的 一角。说,不拾掇,一年少收多少

那天下班到家, 我吃惊地发 现,阳台里多了只麻雀。小家伙毛 没长全,喙才是两片黄豆瓣。父亲 说,一大早耧菜,菜垄上捡的。又 说,可怜哟。父亲虽刚性有余,敢 情也有一颗悲悯的心。我猜着,那 时谷子该是他的全部,他的心头 肉,每一穗每一粒的用处,都有他 精细的打算。他并不是给谁真的有 仇,只是事难遂人愿,什么事都得 靠二亩地扛着……如今,他找回自 己了, 那颗仁慈的心并没不知去 向,迷失什么之中。

父亲给照料上小学的孙女一 样, 怀满了细密的心思和疼惜。 他也没忘把爱意撒向窗外, 推开 窗扇子想教外面几只探头探脑的 麻雀进来吃谷子。麻雀们好像都 熟识他,一阵叽叽喳喳,似相互 说, 瞧这老头, 撂下竿子, 插了

个笼子对不对?想一网打尽我 们,没门!

父亲没泄气,干脆大开着一扇 窗,摆好桌子搁上一层谷子。父亲 的爱心和义举,显然完全超越了他 最初的动机。

麻雀们似乎永远算不过父亲, 父亲终于诱来了两只健壮的麻雀。 父亲关好窗,拿鸡毛掸子,一天几 次的赶。父亲是让它们一起去扑 腾,像我小时候才拿锄,他前面 耪,我后面跟上学。

没半月,小麻雀果真强壮了, 飞得果真有那么回事。父亲说,好 吃的好喝的好老师, 咋能学不来! 我以为"久在樊笼里"的生活 就此马上结束。然三天过去,父亲

仍没表示个意思。却说,会飞了,

经风赶浪怕不行。又说,这几天雨

大, 等天晴吧。 父亲与麻雀和解了。

我不知道是什么消解了父亲与 麻雀之间的仇恨, 硬冷的城市? 心 头的愧疚? 孤寂吗?

但不管怎样, 化仇恨为友谊总 是一道温暖的风景。

不知道有多少阳台里, 也在上 演这样的风景。