

张五昆  
下班的路上,一声吆喝令我侧目,“新鲜的葇子,快来尝尝喽!”我蓦然想起,原来,五月已是桑葚成熟的季节了。循着吆喝声望去,那紫中透亮的桑葚,令人垂涎,再一回想,我又有多年没有采摘过桑葚了?  
味蕾上的甘甜摇曳着,勾起了我记忆中的留恋。  
小学三年级那年,奶奶刚买了辆人力三轮车,宝贝得不得了。我趁奶奶下地干活空隙,偷偷地从家里推出三轮车,撒着欢地往外骑,一口气骑到了邻村,我是向同学儿子显摆去了。  
没成想,却见他们三五成群地蹬着三轮车往外跑。我问儿子,“你们去哪里?”“摘葇子去!”他回答得得意。  
“葇子!我一看,人没动,哈喇子倒先下来了。忙说:“算我一个!”  
“那你的新三轮车让不让坐?”儿子问。“怎么不让!”为了桑葚,我瞬间易帜。

# 甜在记忆里的桑葚



我也不心疼奶奶的新三轮车了,拉上几人跟着儿子的三轮车浩浩荡荡地出发了,那架势真如奔赴沙场的勇士般热血沸腾。我满脑子全是紫红色的桑葚,风风火火地蹬着三轮车,不断地催着前面的儿子快骑。  
目的地终于到了,我脑门上冒着热气腾腾的汗,蹿下了三轮车。“葇子在哪里?”我冲着带路的儿子大吼。只见田地里好大一片低矮的树木,郁郁葱葱,却独不见那紫红色的桑葚,第一次见到桑树的我大有一种被戏耍的感觉。  
同来几人都嗤嗤地笑我,儿子拉着我就钻进了桑树林,我的双眼一下子被那馋煞

人的紫红色所代替,一串串饱满的桑葚晃得我眼都直了。我哪还管得了其他,伸手塞了一大把塞进嘴里,酸甜适口,肉厚汁多!我边往嘴里塞边恨自己怎么不多长出几只手几张嘴来,那样子真像是偷偷闯进蟠桃园的小猴子!  
等塞饱了,我才回头看儿子他们,一看把我乐开了花,只见他们个个吃得嘴上紫红一片,就连手上衣服上也是。我笑他们,他们也笑我,几个人嘻嘻哈哈打闹起来,桑葚成了我们的武器,飞舞的桑葚划过湛蓝的天空,带着我们的欢呼飘向了远方……  
那一刻,我就想住在桑树林里不走

了,可惜不能够。我只能将方便袋装满桑葚,恋恋不舍地回望一眼桑树林。多年后,当我读到一句诗“殷红莫问何因染,桑果铺成满地诗”,才恍然,当年那满枝满地的紫红透出的美,可不就是这种“满地诗”的美嘛!  
随着阅历的增长,我又见过很多桑树,有的如我当年见的桑树林那般低矮,有的却很高大,而桑葚也并不全是紫红色的,还有半透明的白色。但我的记忆却好似停留在了那年蹬着三轮车摘桑葚的日子里,那紫红色的影子,年年月月,挥之不去。  
现在的人们讲究养生,而桑葚又有补肝肾益精,补血养颜等功效,是趋之若鹜的美味。据说桑葚还能制酒,味道不错,我的心又蠢蠢欲动了。趁着这桑葚刚刚结果,我总要找个时间再去寻一寻那甜甜诱人的桑树林,运气好了,饱餐一顿的同时,还能采些回来试着酿制桑葚酒,岂不妙哉?  
(山东省聊城市茌平县文学爱好者)

诗歌  
那一抹灿烂的橘黄  
谭玉峰  
每一个晨曦初露的清晨  
每一个喧闹的大街小巷  
每一个寒风凛冽的日子  
每一个炎热酷暑的季节  
都有一个特殊的人群  
都有一抹灿烂的橘黄  
太阳默默地温暖万物  
人们总能记住它的光芒万丈  
大海默默地蕴含深沉  
人们总能记住它的波澜壮阔  
环卫工人默默地守护清洁文明  
人们不能忘记他们辛勤的背影  
这是一群和垃圾打交道的人  
这是一群与污染作斗争的人  
这是一伙距离肮脏最近的人  
这是一伙文明社会最需要的人  
生活在这个社会  
他们的工作最吸引人们的眼光  
春风和煦的风景打动不了他的坚守  
烈日炎炎的灼烤难不倒他的责任  
寒风凛冽的季节吓唬不住他的信念  
风雨交加的夜晚阻挡不了他的脚步  
立足岗位,终于职责  
他们是播撒文明的暖阳  
虽然是西天的晚霞  
虽然是夕阳的余光  
虽然是僵硬的身影  
虽然是简单的工种  
但是,他们的汗水  
却值得全社会鞠躬尊重  
(作者单位:永安乡政府)

张继侠  
星期六,我和刚上一年级的外甥聊天。我问他:“你们老师喜欢你吗?”他自豪地说:“喜欢!”我故意逗他:“吹牛吧”,他急了,一本正经地争辩说:“没吹牛,老师还趴在桌上和我讲话呢!”“讲了什么?”我又追问。小家伙急切地说:“老师问我昨天吃的是什么。”我震惊了。一个“趴”,一句“昨天吃的是什么”,本极为平常,却使孩子深深地享受到被爱的幸福,老师在他们纯真的世界里是多么崇高啊!  
教育是爱的事业。这种爱没有惊天动地的气魄,只有润物无声的永恒。既不是“棍棒”,也非“迁就”,而是“春风化雨的滋润”。教师的一言一行、一举一动,一声问候、一个抚摸、一句赞赏、一朵红花,无不洋溢着对学生真挚的爱。它对学生今后的学习,乃至一生的成长都至关重要。作为教师应充分意识到师爱之神圣,要摒弃师者唯上的观念,立足于平平淡淡的真诚。俯下身子,和孩子一起交流玩耍,做孩子的良师益友。在教育这方净土,建立民主、平等的师生关系,从学习、生活的每一个细微处关爱学生,悉心呵护他们的健康成长,这才是爱的真谛!  
(作者单位:回民小学)

## 俯身也是爱

5月19日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》3D:《超凡蜘蛛侠2》  
5月20日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》3D:《超凡蜘蛛侠2》  
5月21日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》3D:《超凡蜘蛛侠2》  
5月22日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》3D:《超凡蜘蛛侠2》  
5月23日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》《心咒》3D:《超凡蜘蛛侠2》《X战警:逆转未来》  
5月24日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》《心咒》3D:《超凡蜘蛛侠2》《X战警:逆转未来》  
5月25日:《归来》《城市游戏》《催眠大师》《同桌的你》《心咒》3D:《超凡蜘蛛侠2》《X战警:逆转未来》

电影指南  
X战警:逆转未来  
上映日期:2014-05-23  
影片类型:3D  
影片类型:动作 / 科幻 / 奇幻 / 冒险  
导演:布莱恩·辛格  
主演:詹姆斯·麦卡沃伊 / 迈克尔·法斯宾德 / 休·杰克曼  
详细介绍:  
X战警也许在我们这个时代,是有着最先进基因的生物,但在不久的将来,他们都被“特拉斯克工业”创始人玻利瓦尔·特拉斯克(彼得·丁拉基 Peter Dinklage 饰)所制造并指挥的新型特种战斗机器人“哨兵”所猎杀,并有着被灭绝的危险,这使得X战警的唯一希望,便是回到过去,在特拉斯克的研究最终导致他们的灭绝之前,改变历史拯救自己。利用幻影猫凯蒂(艾伦·佩吉 Ellen Page 饰)的能力,金刚狼罗根(休·杰克曼 Hugh Jackman 饰)穿越时空开始了这个艰辛的旅程。这一次,他必须联合年轻的变种人领袖X教授(詹姆斯·麦卡沃伊 James McAvoy 饰),以及他一生的对手万磁王(迈克尔·法斯宾德 Michael Fassbender 饰),去找到魔形女(詹妮弗·劳伦斯 Jennifer Lawrence 饰),并阻止特拉斯克。时间已经迫在眉睫,在过去,亦在未来,X战警与X战警之间以及同哨兵机器人的大决战即将展开……

# 市中新報

# 生活需要

# 展现讲解风采 绽放文物光辉

## ——枣庄市首届讲解员大赛决赛

优秀讲解员是城市一扇清新的窗口,是城市一张亮丽的名片。枣庄文博事业的发展需要更多的优秀讲解员用智慧、热情来共同开创、推广和宣传。为深入贯彻落实党的十八届三中全会精神,践行党的群众路线,全面提升我市文博讲解员队伍综合素质,建设学习型、知识型讲解员队伍,提高博物馆、纪念馆社会服务水平,同时为纪念“5·18国际博物馆日”和枣庄市博物馆建馆30周年,由枣庄市文化广电新闻出版局、枣庄广播电视台、枣庄市文物局主办,枣庄市博物馆及枣庄市博物馆学会承办了此次“枣庄市首届讲解员大赛”。  
此次比赛共分预赛和决赛两个阶段,经过4月19-20日两天预赛的激烈角逐,共有19名选手脱颖而出进入决赛。  
决赛分专业、志愿者两个组别,其中专业组13名,志愿者组6名。参赛选手来自全市文博系统的专业讲解员,以及分布在全市各条战线上的业余讲解员和志愿者们。他们是默默工作在第一线的讲解员和奉献者,年龄最大的55岁,最小的只有10岁,在这个舞台上,他们用生动的语言、火热的激情诠释了枣庄灿烂的历史文化和人文底蕴。经过激烈比赛角逐,专业组:刘晓琛、王倩两名选手获得一等奖,李琳琳、张宪新、刘慧、吕姝霖四名选手获得二等奖,刘晨宇、张瑶、任慧慧、韩笑、龙翔、肖清馨、赵晨晨七名选手获得三等奖。志愿者组:韩玲、所慧敬两名选手获得最佳风采奖,吴培、何玲玲获得最佳潜力奖,冀坤恒、邵钰涵获得未来之星。枣庄市博物馆、枣庄职业学院、滕州市博物馆、滕州市汉画像石馆、王学仲艺术馆获得优秀组织奖。



总编辑  
褚洪波  
副总编辑  
王晓琛