

走薛河， 走出晚报新思路



柴可立 杨舒文 马高超 图

在枣庄，有一条蜿蜒曲折的河流，这条河就是薛河，一条穿越枣庄历史时空的母亲河。薛河古称薛水，是枣庄境内著名的大河，属十字河流域，全长 81 公里，流域面积 960 平方公里。

薛河文脉深远，创造了璀璨的北辛文明，创造了光辉的古薛历史，创造了灿烂的古薛文化，孕育和承载着丰厚的历史文化底蕴。如今，勤劳智慧的薛河儿女继续在这片土地上创造着新的文明。

为了寻访古薛河文化的历史痕迹，展现如



今薛河的发展以及沿岸人民的生活状况，今年 5 月，枣庄晚报采访中心策划了徒步薛河的采访活动。晚报也希望借助这一活动，开拓出新的报道思路。

在徒步薛河采访计划之初，参与此次采访活动的记者们就积极的为此采访做着前期准备，搜集相关资料、设定采访路线、向领导递交活动策划方案等。每个人都对此次活动充满了热情和期待。

5 月初，采访活动终于正式开始了。采访中心一行 8 人，驱车沿薛河流向，从山亭、经滕州、薛城最后到达微山境内。寻找和确定每个人所要采访的主题。途中记者们细心观察周围的环境状况，寻找新闻线索，并认真地把每一个值得思考的问题都记录在采访本中。随后，记者们便根据自己所制定的题目，开始了细致的采访。

走薛河和“记者走基层”活动有机结合在一起。采访中，记者们深深体会到，只有脚踏实地的深入到被采访的群众和事件中，才能寻找到最真实的东西，才能找到好的报道主题。在采访过程中，很多场景都给我和其他记者留下了深刻的印象。

城市中生活的我们，很多画面是我们难以想象的。70 多岁的老农，在满是垃圾和污泥的



上页，压题照：
行在薛河，边走边看。

上页，下：在石嘴子水库岸边。

本页，左上：薛河蜿蜒前行，日夜奔流。

本页，右上：察看薛河周边历史古迹。

本页，下：看过了，走过了，才知道原来天地这么大，历史这么久。



桥下，用铁勺在从小水坑里一勺一勺的舀水盛满铁桶，然后浇地。

八九岁的孩童，为了回家路程中节省五分钟，放学后直接从干枯的已经龟裂而且布满巨石的河床上走过。

采访途中，很多热情的群众也为我们提供了帮助。东江村书记刘保全顶着中午的烈日，顾不上吃午饭，便带着我们穿越大片的麦地寻找烈士陵园。石嘴子水库附近淳朴的村民热情的接受我们的采访，并邀请我们乘坐他们的三轮车，把我们送往采访地点。

采访后，记者们便开始着手编写稿件。由于在活动策划初期，社领导已经对稿件提出了很高的要求。

所以记者在写的时候也格外的认真。

“万事开头难。”走薛河作为晚报采访中心组织的大型采访活动，策划之初就要求记者细致采访、深入思考、精心写稿，每篇稿件要突出一个主题，使报道有看头、有嚼头、有深度。开篇之作《改变的不仅仅是昨天》，在初稿成型后，反复修改了很多遍才最后见报。

截止到 7 月初，记者们采写的《她们不该被遗忘》、《薛河文明承载的交通变迁》、《两座居民楼，只有一住家》、《远古的文明与被风干的文化》、《蒙羞的薛河》、《堆放垃圾的天堂》、《两座古桥 两段兴衰过往》、《薛河寻“龙”记》、《复活的千年国度》等稿件在编辑的精心编辑下，陆续见报，得到了读者的好评。特别是两篇反映薛河被污染的报道，更是激起读者的共鸣，先后有多名读者打电话，向记者诉说自己对薛河遭受污染带给他们的困惑和义愤。

采访过程中，不少记者付出了很多。在时间紧、任务重、要求高的压力下，记者们付出艰辛的劳动的同时，也付出了大量的心血，圆满完成了报道任务。参加这一活动，锻炼整体记者队伍的同时，参与记者也在活动中提高了思想境界和采写能力。

7 月初，第二轮走薛河已经开始，艰苦的采访报道任务在等待着记者们。

