



总有一些故事让人刻骨铭心,总有一些亲情被瞬间定格。那些难忘的日子,被珍藏的照片,被留住的瞬间,是财富也是往昔的真实写照。请把你生命中珍贵的瞬间分享给大家,讲述真情故事,传播生命芬芳……

难忘的故事 永恒的记忆

## 讲述《照片的故事》



“打起手鼓唱起歌……”

很小的时候就在唱片中听过《打起手鼓唱起歌》《吐鲁番的葡萄熟了》等一首首淳美浓情的歌曲。那时候看过关牧村老师的照片,从此便深深印在了脑海里,似乎那美丽的脸庞便是一种美的象征,她的歌声便是让人充满遐想。

若干年后,得到幸运女神的眷顾,我接手了《关牧村演唱歌曲精选》的出版工作。经过近两年的努力,一本包括百余首歌曲的新书即将问世,这时首先要完成的重要工作便是“新书首发

式”活动。机场等候这位歌唱家的时候,心里有些打怵,不知道各项安排会不会受到挑剔。然而,见到关老师的刹那,顾虑便打消了一半。

关牧村老师留着利落微卷发,带着精致眼镜,身着干净整洁的白衬衣,散发出淡淡的雅、静静的美,像似曾相识的朋友。去宾馆的路上,问关老师有什么要求,我去安排。她马上干脆地说:“什么也不需要,不用特意照顾我”。刚开始还不敢有所懈怠,但随着越聊越多,发现关老

师是一位谦和、宽厚,修养极高的人。我紧绷的神经也放松下来,开始和她商量活动的具体环节。为了保证活动现场的秩序,需要关老师提前准备一批签名版。而入住宾馆时已经晚上九点,面对一摞摞的待签书,关老师温和地说:“我来签,你先回去休息吧。”当时真有些于心不忍,但还是被她“劝”走了。临走前,留下了这张合影。

结识这位“德艺双馨”的艺术家,相信是我人生中最值得珍藏的回忆。(照片提供:王媛媛)

### 我爱旅行

不少人喜欢宅在家里,可是我喜欢旅行。小的时候旅行无非看看风景,到处玩一玩,买买东西……现在我长大了,出去旅行已经不会迷恋于买东西、看景色,而是有意识地学些知识,所以每次旅行回来都能收获许多的知识,远的不说,就说去年暑假妈妈带我去敦煌那次吧!

做了两天一夜的火车,我终于来到了仰

慕已久的敦煌。“莫高窟”和“魔鬼城”令我震撼。

据史料记载:“莫高窟”始建于十六国时期,据唐《李克让重修莫高窟佛龕碑》的记载,前秦建元二年(366年),僧人乐僔路经此山,忽见金光闪耀,如现万佛,于是便在岩壁上开凿了第一个洞窟,此后法良禅师等又继续在此建洞修禅,称为“漠高窟”,意为“沙漠的高处”,后世因“漠”与“莫”通用,便改称为“莫高窟”。隋唐时期,随着丝绸之路的繁荣,莫高窟更是兴盛,在武则天时,洞窟有735个,壁画4.5万平方米,泥质彩塑245尊。看到这些数字不知道你们什么感觉?反正我是大吃一惊!

说道“魔鬼城”,之前我以为“魔鬼城”是一个没有人的城市,里面和迷宫一样,进去就出不来,但现实却不是这样的,里面有是看也看不到头的戈壁滩和无数的石头,在里面别说手机没信号了,其他再高明的现代化工具在这城里也无用武之地,为啥呢?因为这里磁场太强!

这次旅行品尝到的美食也让我难忘,返程的路上我们在兰州停留了一天,兰州有许多好吃的,其中最有名的是“马子禄牛肉面”,了解它是从中央电视台的“远方的家”节目里知道的,来到店里才知道这是一家有着100多年历史的老店,现在已经进入“中华老字号”名录了,牛肉面吃起来味道纯正,拉面筋斗,汤汁浓郁,好吃极了!除此之外,我还品尝了正宗清真羊肉串、青稞为原料制作的糌粑、灰豆子……

人们常说“读万卷书,行万里路”,在旅行中我既增长了见识又得到了锻炼,我要走遍祖国的大江南北,我要让自己的足迹遍布世界,我要把旅行进行到底!

(照片提供:邢梁朔)



2007年拍于济南动物园



2014年拍于祁连山草原

#### 作品要求

- 1.无论是风景留影,还是活动合照;无论是现场抓拍,还是影楼摆拍,抑或是其他形式的照片均可,以展现社会发展、生活变迁、市井百态、民风民俗等方方面面。
- 2.提交照片的同时请附与照片内容相关的文字材料,并注明拍摄时间、地点和照

片故事背景(确保所有内容的真实性)。

3.照片黑白、彩色、新旧均不限。

4.所提供的照片不得侵犯他人著作权、名誉权、肖像权。如果发生侵权纠纷,后果由提供者承担。

联系电话:0632-3695111

邮箱:1684551679@qq.com

(投稿时请注明投稿人姓名、地址、联系电话)

### 曲阜“五柏抱槐”前的留影

第一张照片拍摄于20年前。那是1995年4月,我们一家三口人陪着外公、母亲、姨妈一起去曲阜时,在孔府后花园内一株“五柏抱槐”景点前的留影。

“五柏抱槐”是五棵柏树中间生长着一棵槐树得名。五棵柏树与中心的槐树盘根错节、交柯错叶,互相依偎着、拥抱着同根生长,不分彼此,有大爱无疆、博爱包容之势,故此树又名“五君子柏”,是孔氏家族几百年来同舟共济、互爱互助的生活象征,被赋予了同甘风雨、和谐共生的精神文化内涵。

第二张照片拍摄于今年。2月22

日,我们一家三口人到曲阜游玩,在孔府后花园内“五柏抱槐”景点前的留影。20年后故地重游,远观“五柏抱槐”云冠巍峨,青翠苍郁,华盖翳日;近看,古柏躯干嶙峋,筋络突暴,欹枝遒劲,虽有数百年轮,依然苍郁繁茂,秀美多姿。槐与柏非同种但同根,和睦相处、共同成长的自然景象仍然激发着游人的情怀,只是“年年岁岁花相似,岁岁年年人不同”,我和妻子都是“奔五”的人了,儿子大三在读,已经长成1.82米的大小伙子了。

(照片提供:刘书伟)

